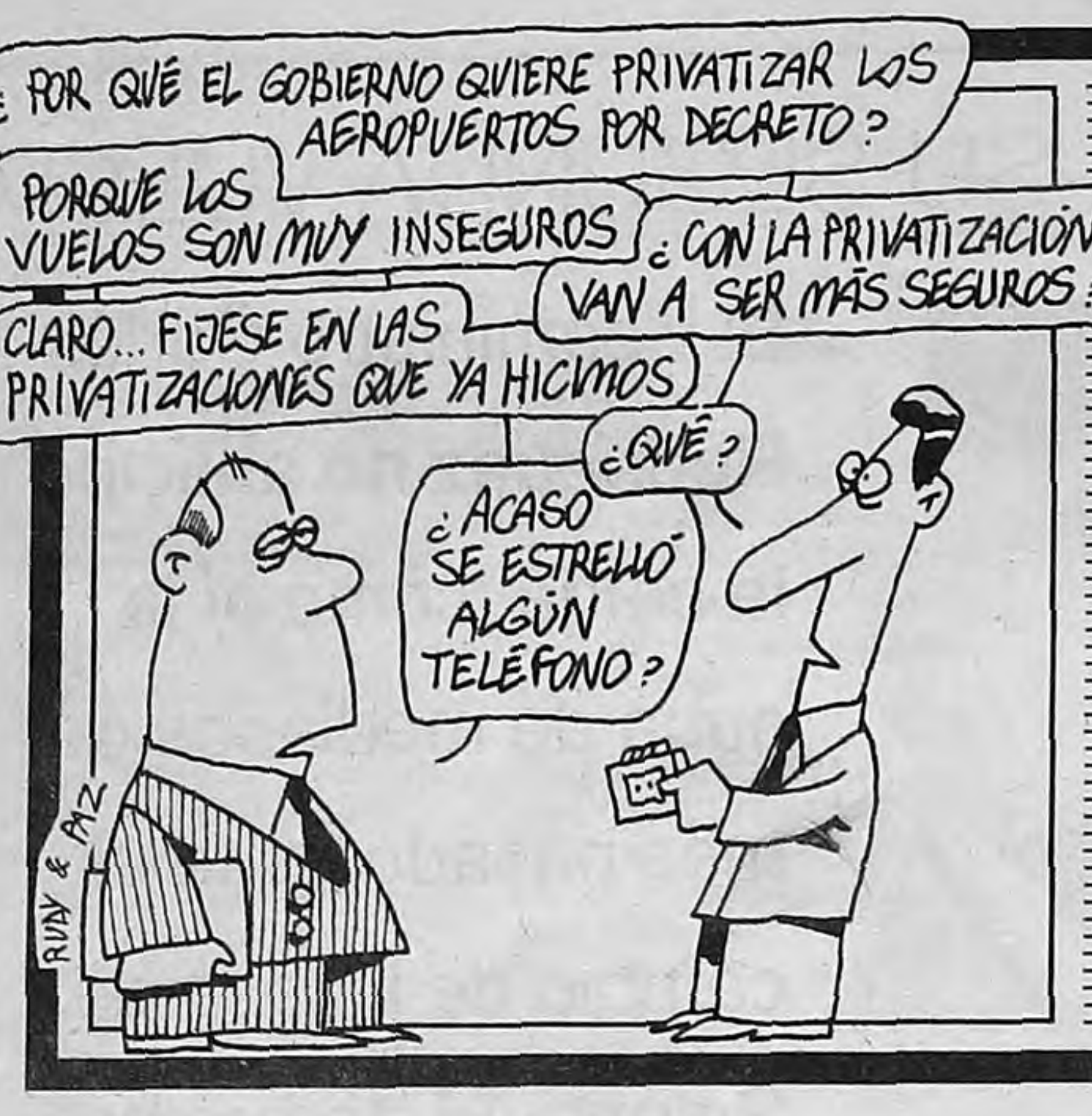

¿POR QUÉ EL GOBIERNO QUIERE PRIVATIZAR LOS AEROPUERTOS POR DECRETO?
PORQUE LOS VUELOS SON MUY INSEGUROS
¿CON LA PRIVATIZACIÓN VAN A SER MÁS SEGUROS?
CLARO... FIJESE EN LAS PRIVATIZACIONES QUE YA HICIMOS
¿QUÉ?
¿ACASO SE ESTRELLÓ ALGÚN TELÉFONO?
RUDY & PAZ

CRISIS EN LA CORTE

El ex comisario Colotto, acusado de haber formado parte de la Triple A y la represión ilegal, fue quien invocó el nombre de Roberto Dromi, abogado de Telefónica, para presionar al juez Belluscio por un fallo contra esa empresa

EL JUEZ Y EL COMISARIO

Página/8

El Sínodo pide la condonación

Obispos contra la deuda externa

Páginas/12/13

Página/12

10 AÑOS

el país a diario

Buenos Aires, viernes 12 de diciembre de 1997

Año 11-Nº 3258 - Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $17

Cuando el Gobierno ya festejaba el fin de la crisis mundial, volvió la pesadilla: Corea se derrumbó y las bolsas llevan tres días de caída. En Buenos Aires, una de las más afectadas de América, la debacle suma ya el 8,4 por ciento

Páginas/2/3

Doble,
por Martín Granovsky
10

Menem se queja, Rodríguez teme, Decibe sufre

Todos contra todos en el gabinete

Páginas/4/5

IMAGEN

Buen vino, divertidísimas anécdotas, buena comida, chismes de primer nivel. Los jueces del fuero civil que anoche compartían la cena de fin de año se sentían casi en la feria de enero. Lucían satisfechos. Se los veía agradecidos por la convocatoria del presidente de la Cámara de Apelaciones en lo Civil, Hugo Molteni. Y sin conflictos de imagen: ninguno se preocupó cuando, al entrar al restaurante, vio el nombre. Queda en Cabrera al 4200 y se llama Cosa Nostra.

Cronos atiende en Nonogasta,
por Horacio Verbitsky
6

OPINION

Por Enrique M. Martínez *

Corea y la hilacha

El Fondo Monetario Internacional fue creado hace algo más de cincuenta años para atender desequilibrios transitorios de balanza de pagos de países con problemas, en un mundo donde la falta de fluidez en los flujos financieros y las rígidas fronteras comerciales causaban desajustes de difícil solución unilateral.

La economía mundial cambió y el FMI también, aunque sus estatutos sigan siendo los mismos. Hoy los capitales financieros tienen alta movilidad y basados en ella jaquean gobiernos en cualquier latitud, detrás de su ganancia inmediata, o a causa de su huida temerosa y descontrolada.

El FMI, por su parte, es lisa y llanamente el representante de los grandes acreedores internacionales.

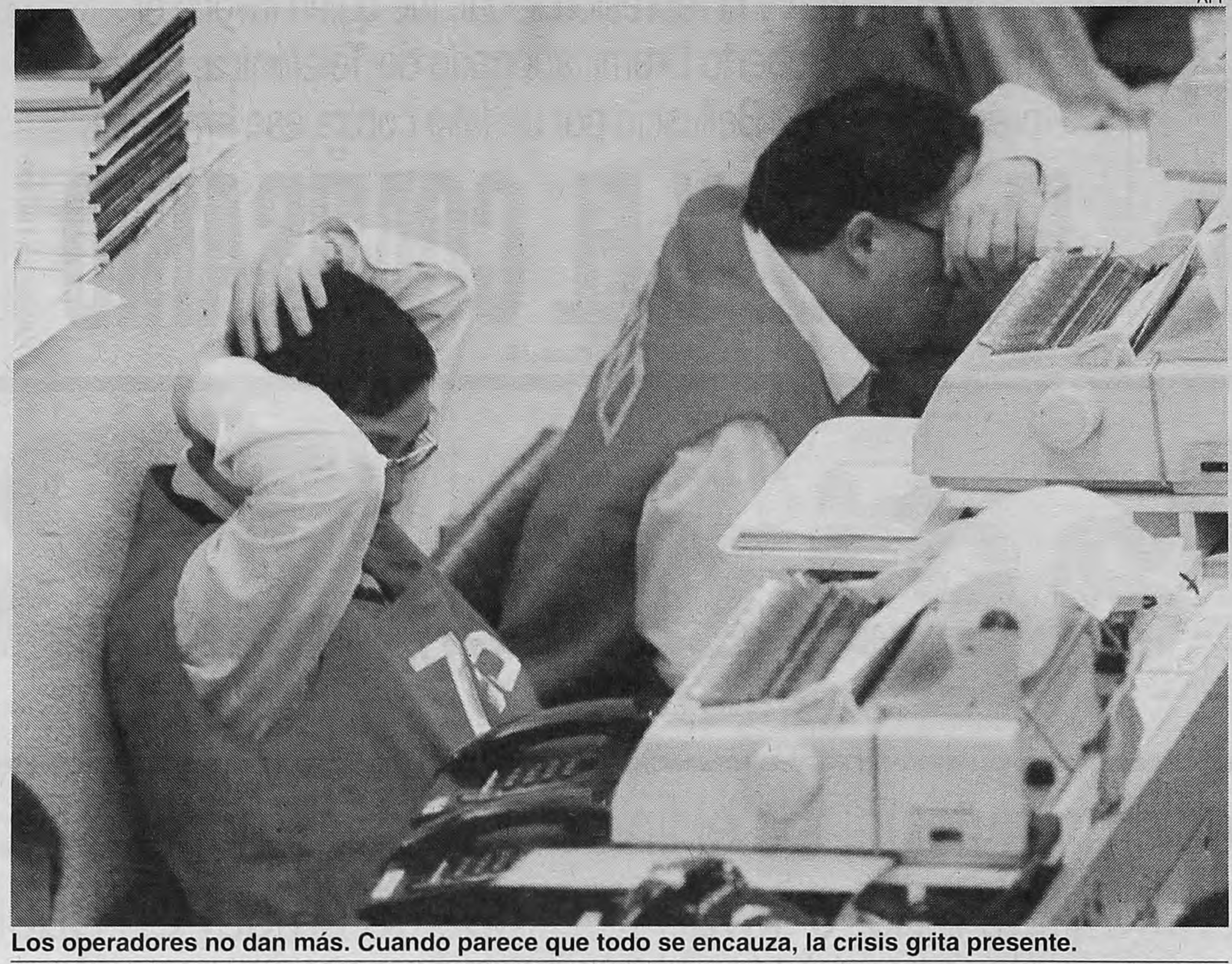
Esa no era la idea original, ni es la idea que sirve hoy. El caso de Corea sirve como ejemplo, pues es muy notorio allí cómo la conducción del FMI muestra la hilacha en las exigencias que plantea para un préstamo.

Corea pasó en cuarenta años de ser una sociedad agrícola precapitalista a convertirse en la undécima economía del mundo, sin un solo año de caída de su producto bruto. Su éxito no es sólo cuantitativo, sino cualitativo; la evolución del salario real ha acompañado al producto; produce automóviles con diseño propio; es líder mundial en componentes electrónicos y por lo tanto compite activamente en la industria de televisores y afines. Nada de eso es relevante en el análisis del FMI. Por el contrario, su receta apunta a desarmar la vinculación entre la producción industrial y el sistema financiero, basándose en las ineficiencias de éste, pero forzando la internacionalización de los bancos, como paso previo a convertir el complejo industrial coreano de coto de caza global. En este marco, el gobierno coreano pelea por defender su autonomía de un modo que vale la pena ser seguido de cerca aun por los no especialistas.

La globalización recién comienza. Pero ya mismo exige un cambio en los valores y conductas de todos los protagonistas. Una visión estratégica que reproduzca la teoría política del Big Stick (el garrote) de los Estados Unidos de principios de siglo, corporizada en el FMI actual, no parece ni inteligente ni que tenga futuro. Salvo con nuestro ministro de Economía, ante quien parece suficiente esgrimir un escarbadientes.

* *Economista*

LA CRISIS BURSATIL VA POR SU SEGUNDA VUELTA.



AFP

Los operadores no dan más. Cuando parece que todo se encauza, la crisis grita presente.

La caída de los mercados asiáticos arrastró al resto de los mercados mundiales.

El viceministro Carlos Rodríguez no anticipó la caída, como sí la suba de mediados del mes pasado, ante el cambio de la fase de Selene. El derrumbe de Corea y la crisis bancaria japonesa precipitaron el recrudecimiento de la crisis. ¿Y Argentina qué culpa tiene?

Nada bueno en la Bolsa esperan los brokers para estos días

Por Pablo Ferreira

El nuevo temblor de los mercados bursátiles asiáticos, que arrastró a la bolsa local, derrumbó la incipiente recuperación de confianza de los inversores. La falta de transparencia de Corea respecto de su endeudamiento echó sombras sobre la efectividad de la red de seguridad del FMI. La incertidumbre se contagió a todos los mercados emergentes. La economía mundial va a sufrir una mayor desaceleración. Argentina se verá afectada porque se complica el panorama de Brasil. Y, además, las devaluaciones asiáticas frenarán las exportaciones del mayor socio del Mercosur. Estas son algunas de las conclusiones que surgen del análisis de tres expertos consultados por *Página/12*.

◆ Alfonso Prat Gay, analista de JP Morgan.

"La situación internacional no ha cambiado mucho, pero sí la psicología de los inversores. Cada derrape de los mercados recuerda que hay cuestiones sin resolver. Las plazas emergentes no sufren necesariamente por la lógica interna de su economía, sino por la percepción de los que invierten. De todos modos hay una realidad, en las últimas dos o tres semanas varios países empezaron a aplicar algunas de las recetas que eran necesarias para no contagiar sus dificultades a los demás. Pero esto no significa, de ningún modo, que estén todos los problemas resueltos. Por ejemplo, respecto de Corea se analiza si son suficientes los 60 mil millones de ayuda del FMI y otros organismos para contener la hemorragia que sufre día tras día. Parece que no a partir de que el paquete de ayuda reveló datos de su economía que no eran conocidos. Por otra parte, la mayor amenaza de esta crisis mundial, que era la proliferación de devaluaciones competitivas en Oriente, ya se ha materializado. Este fenómeno no afectará demasiado a la Argentina en forma directa. En Brasil, en cambio, los problemas se sentirán más por su mayor comercio con regiones fuera del circuito del dólar, como Asia y Europa. Esto acarrearía ataques especulativos al real, lo que terminará afectando a la Argentina."

◆ Tomás Deane, subgerente financiero del Banco BBV Francés.

"La crisis en Asia resultó ser de mucho mayor importancia de lo que se suponía. Sus sistemas financieros están muy endebles, en particular el de Japón, que trae problemas de arrastre. Además, el sinceramiento de la deuda de Corea empeoró la credibilidad de la región. Todo el mundo la había tomado como ejemplo de crecimiento y se suponía una mayor transparencia en los números de su economía. Argentina se ve afectada porque para los grandes administradores de cartera internacionales hay una alta correlación entre todos los mercados emergentes. La economía mundial va a sufrir una desaceleración mayor. Se esperaba que los mercados emergentes crecieran mucho en los próximos cuatro años y esos cálculos se van a tener que revisar. Esto vale también para el Mercosur y para la Argentina sobre todo por el enfriamiento en Brasil que es su socio principal y está bajo la lupa de los inversores. Tampoco es improbable que en el corto plazo se produzcan nuevos ataques especulativos contra el real."

◆ Roberto García Guevara, jefe de investigación de Caspian Securities.

"La caída de las bolsas mundiales se explica básicamente por los problemas en Corea. Este país tenía mucho más deuda de la que se pensaba. En las últimas semanas se había recobrado la confianza a raíz del paquete de ayuda del FMI. Ahora recrudeció la desconfianza de los inversores. Además, su moneda se siguió devaluando lo que hace reaparecer el fantasma de las devaluaciones competitivas. Si la actual situación persiste evidentemente enfriará más a la economía mundial. Esto afecta a Brasil, y por ende también a Argentina, porque el remezón demora la reducción de sus tasas de interés. Con esta crisis las tasas tienen una mayor resistencia a la baja. Brasil tiene fuertes vencimientos de su deuda interna en estos meses y la incertidumbre encarecerá su refinanciamiento. Así se enfriarámás su economía, lo que no es bueno para la Argentina. Pienso que no devaluarán. Este es un momento de replanteo para los inversores. Todo el mundo esperaba un remezón y hay que ver ahora cuánto durará."

LA CRISIS NO CONTAGIA, SEGUN LA VISION OFICIAL

Para Economía, no hay problema

En el Ministerio de Economía reaccionaron ante el agravamiento de la crisis con la misma lógica que aplicaron a fines de octubre, cuando comenzó el descalabro de los mercados. Minimizaron el problema y dijeron que no traerá consecuencias para la Argentina. Humberto Petrei, asesor de Roque Fernández, aseguró a *Página/12* que las dificultades se circunscriben al sudeste asiático y que luego del ajuste dispuesto por Brasil la región está preparada para soportar el nuevo cimbronazo sin grandes sobresaltos.

Hace un mes, la crisis provocó una caída de la Bolsa del 30 por ciento. Luego, esa debacle se trasladó a la economía real con una fuerte retracción de la actividad en algunas industrias, como la automotriz y la textil. Ahora, para la cartera económica la única repercusión del rebrote de la inestabilidad sería un incremento en el costo del financiamiento público. "En esta situación, la emisión de deuda sería entre 1 y 2 puntos más cara que antes de la crisis", comentó el subsecretario de Financiamiento, Miguel Kiguel.

Pero el funcionario se mostró tranquilo ante el nuevo escenario. "Aquí no hubo sensación de pánico de ningún tipo", enfatizó Kiguel. Según dijo, el actual derrumbe bursátil es producto de "la delicada situación" que atraviesa Corea. "Pero para América latina en general y para Argentina en particular, no hubo ningún cambio importante, y muy pronto vamos a recobrar los mismos niveles (de tasas) que teníamos hace una semana".

La opinión se sustentó en que los inversores internacionales están empezando a diferenciar entre los distintos países emergentes. "En Corea hay elecciones dentro de una semana. Hasta entonces el gobierno no puede presentar un programa de reestructuración económica que sea creíble", opinó.

Petrei repitió el argumento ante este diario. "La economía argentina está sólida y el ajuste aplicado por Brasil fue muy beneficioso, porque dejaron de lado una devaluación", reflexionó. De todos modos, el asesor admitió que "los movimientos especulativos de los capitales internacionales no son predecibles y no se puede descartar nuevas caídas de los mercados". Aun así, Kiguel reveló que el Gobierno seguirá negociando con un grupo de doce bancos un préstamo por 2000 millones de dólares, dado que "nosotros no vemos cambios".

LA BOLSA ACUMULA UNA PERDIDA DE 8,4% EN LA SEMANA

La culpa es de la luna

Por Alfredo Zaiat

El domingo último empezó la fase creciente de la luna y la Bolsa se desplomó en los días siguientes. En esta oportunidad, el viceministro Carlos Rodríguez, que hace tres semanas adelantó el repunte accionario a partir del cambio de luna, se reservó el pronóstico. Y así les fue a los inversores. Ayer las acciones llegaron a bajar 4,2 por ciento, para terminar con una pérdida de 1,5. En los últimos tres días acumulan un quebranto de 8,4 por ciento, borrando así casi todo lo que habían avanzado la semana pasada (10,4 por ciento). Los títulos públicos también fueron arrastrados por la corriente, con pérdidas de hasta 4,2 por ciento en el Bocon Proveedores en dólares. La crisis, que muchos se habían ilusionado con que ya había quedado atrás, volvió con fuerza a instalarse en el escenario. Y en esta segunda vuelta promete jornadas más movidas que en la primera.

Ahora la corrida no fue precipitada, como a fines de octubre, por desequilibrios económicos de los tigrecitos asiáticos. El ataque especulativo lo está sufriendo nada menos que Corea, la onceava economía mundial en tamaño. Y la crisis financiera alcanzó a Japón, la segunda potencia mundial, cuyos bancos están teniendo problemas al contabilizar una cartera de créditos incobrables del 15 por ciento del total. En mercados globalizados, y el bursátil es el paradigma de la aldea global conectada por vía informática en tiempo real, la onda expansiva no excluye a ninguna plaza.

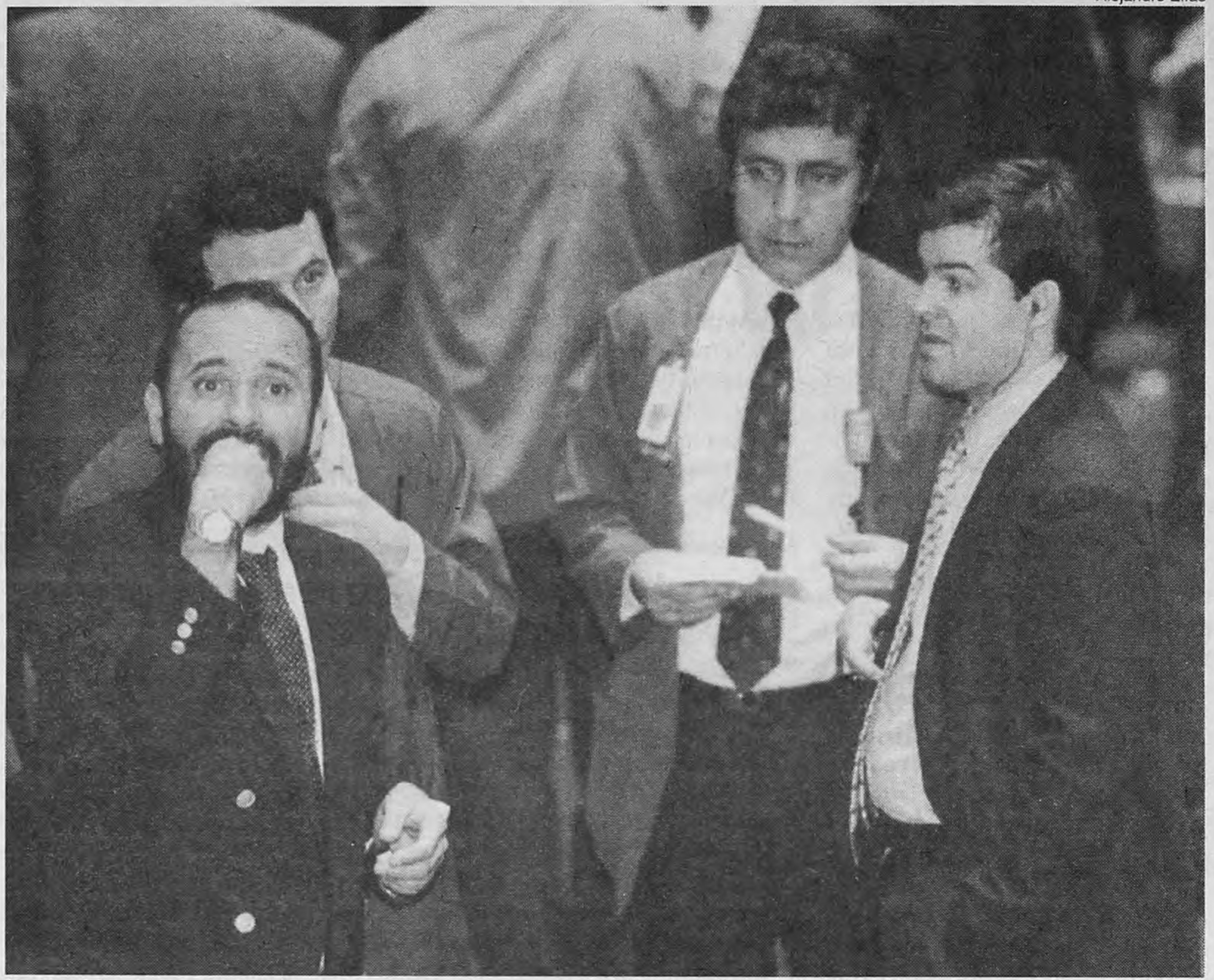
Baile: *La Bolsa de Buenos Aires reúne todas las condiciones para navegar a los tumbos en medio de esta tormenta de los mercados financieros.*

Ayer terminaron con saldo negativo las bolsas asiáticas, europeas y americanas. La de Buenos Aires no fue la excepción, y tampoco lo podía ser dado que reúne todas las condiciones para navegar a los tumbos en medio de esta tormenta. Ya sea porque la crisis tiene su epicentro en Asia y existe el riesgo de que sea arrastrada la convertibilidad de Hong Kong (ayer su bolsa descendió 5,5 por ciento), la economía argentina está en observación a los ojos de los inversores extranjeros al tener un esquema cambiario similar al de la ex colonia inglesa. O porque Brasil es el blanco más atractivo para los especuladores internacionales en el actual contexto de corrida contra monedas sobrevaluadas (por caso, el won coreano se está depreciando a un ritmo del 10 por ciento diario), la plaza local queda en el centro de la tormenta debido a la estrecha dependencia de sus exportaciones con su socio mayor del Mercosur. Por un lado o por otro, Argentina queda atrapada en el tembladeral financiero mundial. Esto deprime a los corredores, desazón que el secretario de la Bolsa de Comercio, Pascual Di Candia, lo dramatizó así: "Cuando vamos para arriba nos cuesta sangre, sudor y lágrimas; y cuando baja en un rato se nos va la suba que habíamos tenido".

La ilusión de una recuperación les duró poco a los financistas. Apenas un par de semanas. Cuando se precipitó la crisis, a fines de octubre, el índice de acciones líderes MerVal se ubicaba a 862 puntos, derrapando hasta 576 en el peor momento. A mediados del mes pasado, cuando cambió la luna, según Rodríguez, la Bolsa retomó un camino ascendente hasta alcanzar los 723 puntos. Ayer cerró a 663 y, de acuerdo con la evaluación de los corredores al cierre de los negocios, las perspectivas para hoy no son alentadoras.

La crisis asiática está empezando a afectar la rentabilidad de las empresas de Estados Unidos, lo que impacta negativamente en Wall Street. Si el Dow Jones inicia su carrera descendente –ayer bajó 1,6 por ciento-, sería la frutilla que adornaría el copo de crema del postre que está indigestando a los inversores. El derrumbe de las monedas asiáticas está acomodando un escenario de fuertes tensiones comerciales entre los principales bloques económicos mundiales, donde esas devaluaciones competitivas están preparando el terreno de una guerra que dejará varios heridos. En ese contexto, Argentina atada a la paridad 1 a 1 con el dólar queda en una situación de extrema vulnerabilidad. Será cuestión de esperar hasta el lunes 29, cuando haya luna nueva, para ver si este ventarrón deja paso a una brisa de aire fresco o crece hasta convertirse en un huracán.

Alejandro Elías



La ilusión de los operadores de un crecimiento sostenido de las cotizaciones se pinchó.
Ya sea por las turbulencias asiáticas o por la debilidad brasileña, la plaza local sufre.

A destiempo

Las calificadoras de riesgo Standard & Poor's y Moody's bajaron ayer la nota de la deuda de corto y largo plazo de Corea. Llegaron un poco tarde. Ambas agencias opinan ahora que ponerle unas fichas a los bonos emitidos en Seúl es desaconsejable. S&P redujo de *A-* a *BBB-* la calificación de la deuda de largo plazo y de *A-2* a *A-3*, la de corto. En su informe, S&P añade que las reservas de Corea llegan a apenas 10 mil millones de dólares y que su deuda de corto plazo trepa a 100 mil millones, superior a lo estimado anteriormente. A su vez, Moody's dijo que sus títulos podían equipararse a los denominados "bonos basura". Que se lo digan a los inversores que se guiaron por sus recomendaciones previas.

Todo para abajo

-movimiento de las bolsas-

	%
Kuala Lumpur	-7,0
Hong Kong	-5,5
Seúl	-5,0
Bangkok	-4,9
Manila	-4,9
San Pablo	-3,7
París	-3,5
Río de Janeiro	-3,2
Tokio	-2,6
Caracas	-2,4
Singapur	-2,3
Francfort	-2,1
Tai Pei	-2,0
Londres	-1,9
México	-1,8
Nueva York	-1,6
Sydney	-1,5
BUENOS AIRES	**-1,5**
Lima	-0,9
Zurich	-0,7
Quito	-0,4
Bogotá	0,0
Montevideo	0,0
Chile	no operó

MIENTRAS ESTADOS UNIDOS Y LOS TIGRES DEL ASIA PELEAN EL FUTURO

Por qué bailan los argentinos

Por Julio Nudler

¿Ya se resolvió la crisis mundial? ¿Está sellado el nuevo acuerdo entre Estados Unidos (más el resto del Occidente superdesarrollado) y estos vegetarianos tigres asiáticos de hoy día, documentando la victoria de las potencias capitalistas centrales? Si nada de eso ocurrió todavía, la zaranda va a seguir, con la Argentina incorporada inevitablemente en ella, por más excluida que esté de la discusión. Además de las consecuencias directas que sufrirá el país sobre su comercio exterior, y por tanto sobre su nivel de actividad económica, la incertidumbre sobre sus perspectivas determinará mareas y reflujos en el mercado de capitales, con avances y retrocesos en las decisiones de inversión. La Bolsa subirá o bajará con cada golpe de péndulo, y mientras dure la indefinición no habrá manera de establecer una tendencia.

La Argentina se sometió hace ya varios años a las reglas de juego impuestas por el Norte por vía directa o a través de intermediarios como el FMI y el Banco Mundial. Esto le permitió participar del juego de la globalización y crecer más velozmente de lo que hubiese logrado de haber dependido sólo de su propio ahorro. Este beneficio del ingreso de capitales queda expresado, año tras año, en el déficit de la cuenta corriente del balance de pagos. Sin embargo, mientras todo el funcionamiento de la economía se acomoda a ese mecanismo de ingreso de capitales, fuertes inversiones y expansión del PBI (aunque muchos sectores produzcan menos que antes al ser barridos por la apertura), nada impide que en cualquier momento se corte la inyección de fondos, éstos emprendan la huida y la economía quede vacilando sobre el socavón.

Las relaciones comerciales directas de la Argentina con los tigres asiáticos pueden ser irrelevantes, aunque siempre habrá empresas heridas en sus posibilidades competitivas. Pero Brasil actúa como una estación retransmisora de la crisis, tanto por la caída de la demanda brasileña, que es fundamental para varias producciones argentinas, como por la amenaza que cierne sobre el futuro de la estabilidad cambiaria. A la Argentina se le está volviendo cada vez más difícil mantener su moneda atada al dólar por la fuerte revaluación de este signo patrón, pero puede seguir aguantando en la medida en que el real se aferre a la misma senda. Si los brasileños decidieran maxidevaluar, el desafío para la paridad 1 a 1 sería tremenda.

En todas partes –en Japón, en Corea, en Brasil, en la Argentina–, la economía pone los datos básicos del problema, pero las decisiones a tomar son políticas y dependen de la relación de fuerzas en cada país. Los dueños de la banca y los de la industria y los servicios buscarán que el Estado los salve, como hicieron en la Argentina de 1982, a costa del resto de la sociedad, pero no podrán evitar la negociación con los dueños del mercado mundial, Estados Unidos en primer lugar. Esas pulseadas internas e internacionales no se resuelven en una semana ni en un mes, y menos cuando los contendientes son de tamaño descomunal. Mientras el pleito está en curso, los administradores de los gigantescos fondos de inversión financiera que navegan por el mundo en busca de aguas cálidas y rentables tendrán ocasión de cambiar muchas veces de humor y de horóscopo.

No hay manera de medir con precisión la magnitud del daño que sufrirá el PBI argentino, ni cuánto caerán las exportaciones o cederá la tasa de inversión. Pero, aun suponiendo que no haya ningún cambio de dirección en la política económica, le incertidumbre es capaz por sí sola de enfriar la economía, retrayendo el consumo y la inversión si perdura por suficiente tiempo. Los economistas están discutiendo ya cuánto durará la incertidumbre, entrando así al terreno de la incertidumbre acerca de la incertidumbre.

Para las potencias centrales, las economías periféricas son fronteras de negocios, conquistadas o a conquistar. La Argentina entregó durante esta década, y ahora Estados Unidos y la Unión Europea están yendo a por el Asia. Mientras esas señoritas se resistan, no habrá paz para doncellas ni iniciadas.

La carpa pasó del rock a la música de Joan Manuel Serrat

Por Nora Veiras

El calor del mediodía mutaba en agobio dentro de la carpa blanca. Los minutos eran eternos. De un instante a otro, el sopor pareció diluirse: por los parlantes empezó a sonar "Hoy puede ser un gran día" y entre la marea de cámaras y micrófonos aparecieron Joan Manuel Serrat, Víctor Manuel, Ana Belén y Miguel Ríos. "Gracias por pelearle al león, por creer en un futuro, por su cansancio, por soportar la intolerancia y la estupidez, por estar luchando por el futuro del pueblo que es la educación", dijo Serrat. Los suspiros se confundieron con los aplausos y los dieciocho maestros ayunantes siguieron disfrutando de su último día de fiesta antes del recambio. Todavía se regodeaban con las canciones de Luis Alberto Spinetta en el multitudinario recital de la noche anterior.

Raúl Ferrari

"Gracias por pelearle al león, por creer en un futuro, por soportar la intolerancia y la estupidez" dijo Serrat.

Cuando se sobrepusieron a la avalancha, toda la troupe saltó al escenario montado ad hoc en el interior de la carpa. Como en casa, Serrat destapó una botella de agua mineral y amagó con sacarse el saco. El ademán fue suficiente para que la señora encargada de prepararles el caldo a los ayunantes ofreciera cuidarlo:

–No... que con lo poco que cobran, no me fío –bromeó el catalán al tanto de los reclamos.

"Para los que nos criamos con la poesía de Machado, con las ansias de libertad, ustedes son un símbolo, no sólo por cantar sino por decirle algo al pueblo. Nosotros, a nuestra manera, le decimos peleando por las libertades que nos faltan, peleamos porque la educación pública distribuya conocimiento para que no seamos un pueblo sometido", les agradeció la secretaria general de Ctera, Marta Maffei, y empezó el show de más de cuarenta minutos, a la altura del que el catalán está desplegando cobrando entrada (ver páginas 28 y 29).

Maestras, periodistas, Madres de Plaza de Mayo miraban extasiadas. Antes de entonar "Pueblo Blanco", el catalán dijo: "Quizás alguien nos explique alguna vez si los vaivenes socioeconómicos de esta globalidad liberal es algo más de lo que vemos: maestros cagándose de hambre, jubilados tirándose a las vías del tren, asaltos, robos..." La posta la tomó Ana Belén. "Mi abuela era maestra en un pueblo castellano en la época dura de la dictadura franquista y murió sin ver siquiera un poquito de luz. Hoy se sentiría muy feliz de verme aquí con todos ustedes", comentó y empezó con "Nací en el '53". "Qué te puedo contar que no hayas soñado" tarareó Belén y más de uno repetía: "Esto".

Víctor Manuel cantó "Sin Memoria" y Miguel Ríos, "Penélope". "En vez de ayunar, estoy tratando de ayudar", jugó con las consonantes el granadino. La segunda ronda fue a dúo; Serrat y Ana Belén deleitaron con "Palabras de amor" antes del final unidos con "Fiesta". "Una más y no jodemos más" estalló la tribuna y sin hacerse rogar arremetieron con "Hoy puede ser un gran día".

La emoción contenida se desató cuando Indalecio, el cacique wichi que es uno de los maestros ayunantes, no pudo subir al escenario para entregarle el ramo de flores a Ana Belén. Ella bajó y lo abrazó mientras Serrat lagrimeaba. Cada uno recibió el ya clásico guardapolvo con la firma de los ayunantes, símbolo de la solidaridad con "la carpa de la dignidad". Como nunca antes, un sorteo había decidido qué ayunante disfrutaría ese instante de gloria.

"Ayer con el Flaco Spinetta y hoy con Serrat se me cumplieron todos los sueños del pibe", repetía Ricardo Weinmann, uno de los ayunantes pertrechado con una video para registrar cada momento.

–¿Qué le dirías al presidente Menem? –le preguntó un cronista entre apretujones a Serrat.

–¿Quién soy yo para pedirle algo al Presidente si hace ocho meses que los maestros están en la carpa y no los escucha? –replicó el catalán.

Se abrió una sucursal

Por escasas 24 horas, la carpa blanca tuvo una carpita anexa. El pequeño recinto de lonas llamó la atención de un policía desprevenido que andaba custodiando la Plaza de los Dos Congresos.

–¿Qué están haciendo? –indagó cuando vio que algunas bolsas de cemento desaparecían en el interior de la gemela.

–Nada...es de "Sorpresa y 1/2" –improvisó Gustavo, uno de los encargados de la organización de la carpa y el agente se alejó tranquilo pensando en el programa de Julián Weich.

Al desmontar la carpita, apareció el monolito en homenaje al fotógrafo asesinado, José Luis Cabezas. La operación relámpago les permitió arraigar la placa con un cimiento de un metro y medio de profundidad. "Va a ser más fácil que levanten la fuente", pronostican los maestros.

RAZONES

Tiros,

Por Ernesto Tenembaum

El presidente Carlos Menem sostuvo ayer en la reunión de gabinete que "hay que terminar con la manía de ventilar en los diarios los problemas entre los ministros". La frase, probablemente, fue motivada por la publicación de un encontronazo que se produjo entre Susana Decibe y Jorge Rodríguez a raíz de la resistencia de este último a incluir la ley de financiamiento educativo dentro del paquete que el Ejecutivo envió a extraordinarias. Pero más interesante que la frase fueron las interpretaciones que cada área difundió sobre ella. Para la Jefatura de Gabinete fue clarísimo que el objeto de la advertencia presidencial fue la ministra de Educación. "La miraba a ella", argumentaban. Para el Ministerio de Economía, se trató de una referencia genérica que rozaba a Decibe. "Fue para todos. Si el Presidente quiere dirigirse a alguien lo hace o lo llama aparte. No sucedió en este caso", dijo el secretario general, Alberto Kohan. Para el Ministerio de Educación, el hecho ni siquiera existió. Como se ve, Menem no logró disciplinar a su tropa que está enfrascada en una interminable cadena de suspicacias, intrigas y recelos.

Los dos focos de conflicto son Jorge Rodríguez y Susana Decibe. A Rodríguez casi todo el resto del gabinete le atribuye un persistente delirio persecutorio, que se dispara cada vez que se publica una versión sobre su reemplazo. Es un personaje débil en el segundo puesto más poderoso del Gobierno, para el que siempre hay múltiples candidatos. En los últimos tiempos, las usinas oficiales difundieron que sería desplazado por Corach, Roque Fernández y, ahora, por Erman González.

El jefe de Gabinete dedica largas horas a tratar de descubrir quién es el que opera en su contra. "Hay que dejar de preocuparse por el día en que

---

"ESE HOMBRE VOLVIO PARA SER CANDIDATO A PRESIDENTE"

Erman hizo la "V" de la victoria

Por E.T.

Apenas Carlos Menem miró levemente a su izquierda y dijo "hermano, amigo, compañero y comprovinciano de toda la vida", el Tula comenzó a gritar: "Los-mu-cha-chos-peroniiiiiis...". El ex democristiano, Antonio Erman González, se acercó y, mientras sindicalistas y funcionarios se sumaban al coro, sonrió tan amplio como puede hacerlo y mostró los dedos en "V". Hasta alto parecía. "Está agrandado –susurró a este diario uno de los hombres de la CGT–. No volvió para ser ministro. Ni la Jefatura de Gabinete le alcanza. Volvió para ser presidente. Quiere ser el candidato del Presi".

Cuando el Salón Blanco retumbaba al ritmo de "qué grande sooos", uno de los tantos funcionarios presentes miró a Roberto Alemann. "¿Y doctor? ¿Todavía no canta la marchita". Alemann ni siquiera intentó ser cortés. Lo miró de reojo, desde las alturas, y siguió en silencio. Después, habló el Presidente. "Tenemos que hacer realidad el precepto bíblico que dice 'ganarás el pan con el sudor de tu frente'. Es difícil pero debemos dar trabajo", dijo. "El ABC es uno solo. In dubbio pro operario (en caso de duda, se favorece al obrero). Hay que defender a los más débiles."

Desde la llegada de Jorge Rodríguez a la Jefatura de Gabinete que no se producía un acto de asunción tan vistoso. Había que ver, por ejemplo, el abrazo de Santiago Soldati y Oscar Lescano. El delgado empresario se echó literalmente en brazos del voluminoso sindicalista.

–No te preocupés, Oscar, vamos a sacar la flexibilización y la desregulación de las obras sociales.

–Andaaaaaaa, como dicen en lo de Tinelli, andaaaaaa –respondió Lescano, con su grueso vozarrón.

Para entonces, Soldati ya ni lo escuchaba. "Te viniste con corbata hoy. Linda, ¿eh?". Siguieron abrazados un rato largo. Muy cerca de allí, Rodolfo Daer se movía como sapo de otro pozo y Luis Barrionuevo generaba a su paso remolinos de gente que se acercaba como para pedir algo. Lita de Lazzari se movía, con su habitual gracia, como pancha por su casa. Y el lobbista de Techint, Sergio Einaudi, abrazaba a un funcionario y se lo llevaba hacia un rincón. Erman sudaba entre tanto apretujón.

Sudaba, sonreía, sudaba más, sonreía más. Pero no era una expresión tan plácida como la de Antonio Caro Figueroa. Realmente, ese hombre parecía conforme con la decisión de

AGUAS DE LA COSTA
La empresa concesionaria del SERVICIO DE PROVISION DE AGUA POTABLE EN EL PARTIDO DE LA COSTA
Informa que se está habilitando el servicio en las localidades de MAR DE AJO, SAN BERNARDO y LA LUCILA.
Mar de Ajó: Francisco de las Carreras 99 - Tel. (0257) 21303
Capital Federal: Av. L. N. Alem 822 - 6° Piso- Tel (01) 315-9052

SE ENSEÑA
CARPINTERIA
Construya sus propios muebles
Taller Escuela
10 AÑOS fabricando y enseñando a fabricar sus muebles
Cabrera 4429 (casi Julián Alvarez) • Palermo Viejo
Tel. 831-4333 de 8.30 a 21 hs.

DAMNIFICADOS POR
"LA FORTUNA S.A. SEGUROS GENERALES"
SOY UN PERJUDICADO A PUNTO DE PERDER MI CASA POR FALTA DE PAGO DE LA CIA. DE SEGUROS "LA FORTUNA", DESEO CONTACTARME CON OTROS DAMNIFICADOS PARA QUE JUNTOS ENCONTREMOS UNA SOLUCION.
ALBERTO BRUSCO AV. DIRECTORIO 2688 TEL. 611-8631

QUE EXPLICAN LA PLACIDA SONRISA DE ARMANDO CARO FIGUEROA

líos y cosa golda en el gabinete

Rodríguez contra Decibe, Corach y Erman. Decibe contra Rodríguez, Roque y Corach. Sospechas cruzadas sobre Erman. Y el vano intento de Menem por evitar cualquier filtración. Lo que se dice, una familia muy normal.

Mario Manusia

La asunción de Antonio Erman González los mostró a todos amigos, felices y distendidos.
"Hay que terminar con la manía de ventilar en los diarios los problemas", pidió Menem.

nos vayamos. Alguna vez va a ocurrir. Aunque sea en 1999. Lo importante es no perder el apoyo del Presidente", le aconsejó hace poco su segundo, Miguel Solé. Su principal estrategia, entonces, consiste en sobreactuar su lealtad.

Decibe acumula conflictos por distintas razones. Su defensa de la ley de financiamiento educativo le ha valido críticas públicas de Roque Fernández –por razones económicas–, de Carlos Corach –por razones políticas, ya que sospecha que la ministra tiende puentes hacia la oposición–, y de Jorge Rodríguez –por razones personales–. Rodríguez y Decibe trabajaron juntos desde hace años y ahora se detestan con una pasión que había abandonado el gabinete el día de la renuncia de Cavallo. Periódicamente, Decibe ignora a Rodríguez y apela a Menem, quien hace lugar a algunos de sus planteos, pero no en los tiempos en que la señora ministra reclama.

Es una guerra en la que vale todo, incluso las operaciones de prensa más audaces. Decibe intenta justificarla por su pasión por la ley de financiamiento educativo. Rodríguez, por la deslealtad de su sucesora en el Palacio Pizzurno. Sea como fuere, es inocultable el componente personal de una disputa que amenaza con destruir a los dos contendientes. El principal aliado de Decibe en el gabinete es Alberto Kohan, quien facilita el contacto entre la ministra y Menem cada vez que ella lo pide.

> **Fracaso:** ***Menem no logró disciplinar a su tropa que está enfrascada en una interminable cadena de suspicacias, intrigas y recelos.***

En el medio de todo este panorama, acaba de aterrizar Erman González. Voceros del Ministerio de Economía desmentían ayer que ese retorno preocupe a Roque Fernández. "Erman negociará con los sindicatos aun más que Caro. Y si llega a la Jefatura de Gabinete será mucho más activo que Rodríguez. Eso alarma a Roque", es la versión que circuló durante la semana. Cada movimiento de Erman será analizado con lupa por Corach, Rodríguez y Fernández. Es un hombre ambicioso y con llegada sencilla a Menem. Nadie cree que quiera quedarse donde está. Roque además no ha hecho un solo gesto público de apoyo a los decretos de privatización de aeropuertos, algo que ha fastidiado a Rodríguez. Frente a este panorama es sencillo entender por qué ayer Caro Figueroa sonreía plácidamente.

La ley va al Congreso

Por la mañana el viceministro de Educación, Manuel García Solá, atribuyó a "un olvido burocrático" la ausencia del proyecto de Ley de Profesionalización Docente, entre los temas a debatir en las sesiones extraordinarias. Por la tarde, después de más de una disputa en el gabinete, el Gobierno anunció que el tema fue incluido. La iniciativa prevé un crédito de 660 millones, en tres años, del Banco Mundial para financiar un aumento salarial a cambio de la reformulación del régimen laboral. La ministra de Educación, Susana Decibe, anunció la presentación del proyecto el 24 de octubre, a 36 horas de las elecciones nacionales, pero a lo largo de este mes y medio ni el oficialismo en Diputados lo discutió temeroso de que "en lugar de solucionar el conflicto docente, complique aún más la situación en las provincias que tendrían que aportar un peso por cada peso que aporte la Nación con financiamiento externo".

Desde la Ctera, Marta Maffei, rechaza el proyecto porque "apuesta a la flexibilización laboral, obliga a las provincias a aplicar la Ley Federal de Educación sin que estén dadas las condiciones para ello y, además, compromete al país con endeudamiento externo que tendrán que pagar los sucesivos gobiernos". El gremio desconfía porque en sesiones extraordinarias sólo se pueden tratar los proyectos del Ejecutivo.

peronista

abandonar el complejo grupo de seres humanos que en estos días protagoniza una sucesión de intrigas cruzadas. Hasta se permitió bromear una vez más con el asunto de la búsqueda del tesoro indígena. "Ya encontré el primer pedazo de oro", decía, mientras mostraba la medalla que le había entregado el Presidente.

Menem jugueteó con los índices de desocupación y dijo que el próximo será del 13,8 por ciento. Realizó un largo elogio de Caro y Erman y luego un más largo autoelogio de su gestión. "Y los dos años que vienen serán los mejores", señaló. El nuevo ministro dijo que ahora negociará con todos los sectores.

Hubo un tiempo, en 1993, cuando acababa de ganar en la Capital Federal, que Erman soñó con la Presidencia de la Nación. Quienes lo conocen sostienen que nunca abandonó esa ambición, pero que acaba de aterrizar y es, por lo menos, un poco prematuro. "Déjenlo disfrutar el regreso", reclaman. Ayer fue aplaudido por algunos de los empresarios y sindicalistas más poderosos. No estuvo, naturalmente, Alfredo Yabrán, la sombra de la que el ministro intenta separarse.

Página/12 **Cumple 10 años y lo festeja con sus lectores**

invita al teatro
El Excéntrico de la 18ª
Lerma 420, Capital
para ver
FORMAS DE HABLAR DE LAS MADRES DE LOS MINEROS MIENTRAS ESPERAN QUE SUS HIJOS SALGAN A LA SUPERFICIE
de Daniel Veronese
los días
sábado 13, 22 hs.
y domingo 14, 21 hs.
Retirar las [illegible]
ENTRADAS AGOTADAS
Av. Belgrano 673 -
Capital
ENTRADAS LIMITADAS
Sábado 13: 100
Domingo 14: 100

10 AÑOS

teatro XXI 1997
Mejor Obra Dramática

FORMAS DE HABLAR DE LAS MADRES DE LOS MINEROS MIENTRAS ESPERAN QUE SUS HIJOS SALGAN A LA SUPERFICIE

de Daniel Veronese
con Néstor Scirocco - Andrea Arjona - Paula Montero
Dirección: Cristina Banegas - Graciela Camino
EL EXCENTRICO DE LA 18°
Lerma 420 - Buenos Aires

Paritarias en puerta

Antonio Erman González manifestó su intención de abrir las paritarias para actualizar los convenios colectivos. El flamante ministro de Trabajo dejaría de esta manera postergado el reclamo del poderoso Grupo de los Ocho para que los contratos se negocien por empresa. González dejó entrever su postura de poner énfasis en la "actualización" de los convenios colectivos, al exponer ante representantes de las pequeñas y medianas empresas, un sector que mostró su satisfacción por haber quedado incorporado a las negociaciones por la flexibilización laboral.

Alfonsín y el indulto

El ex presidente Raúl Alfonsín dijo ayer que la posibilidad de un indulto para los integrantes del Movimiento Todos por la Patria (MTP) y para el ex coronel carapintada Mohamed Alí Seineldín "es un tema a analizar". "Creo que hay que analizar el tema (de los indultos) con mucho cuidado, sobre todo el del copamiento de La Tablada por algunas fallas que pudieran existir en el juicio, pero eso tal vez se pueda obtener sobre la base de la revisión de algún proceso".

La cólera de Lorenzo

El Movimiento de Trabajadores Argentinos (MTA) y la Unión Obrera Metalúrgica repudiaron ayer la suspensión del Comité Central Confederal dispuesta por la CGT y anunciaron para el próximo martes la realización de una protesta contra esa "lamentable y vergonzosa" decisión. La medida fue acordada luego de una reunión que el sector realizó junto a Lorenzo Miguel en Ruta Sol, el complejo recreativo de los metalúrgicos.

TODOS LOS DOMINGOS
CASH
en Página/12

YOMA SA FIRMO EN MARZO LA NOTIFICACION AL PIE DE UN

Cronos atiende en

El juez Liporaci pidió a La Rioja la nómina de los anexos del decreto milagroso por el que las empresas de la familia presidencial recibirán una subvención de 500 millones de dólares. Ayer recibió a Marcelo Vensentini, del Frepaso, y Gastón Mercado Luna, de la UCR, quienes le aportaron nuevos elementos. El gobierno provincial reconoció que el gobernador Maza tramitó ante Menem el decreto nacional que convalidó las ilegales reasignaciones de cupos fiscales dispuestas por La Rioja. Adujo que de ese modo se crearon 4000 puestos de trabajo. En realidad, los fondos transferidos al crónicamente deficitario Yoma Group se usaron para pagar parte de las deudas con los bancos estatales.

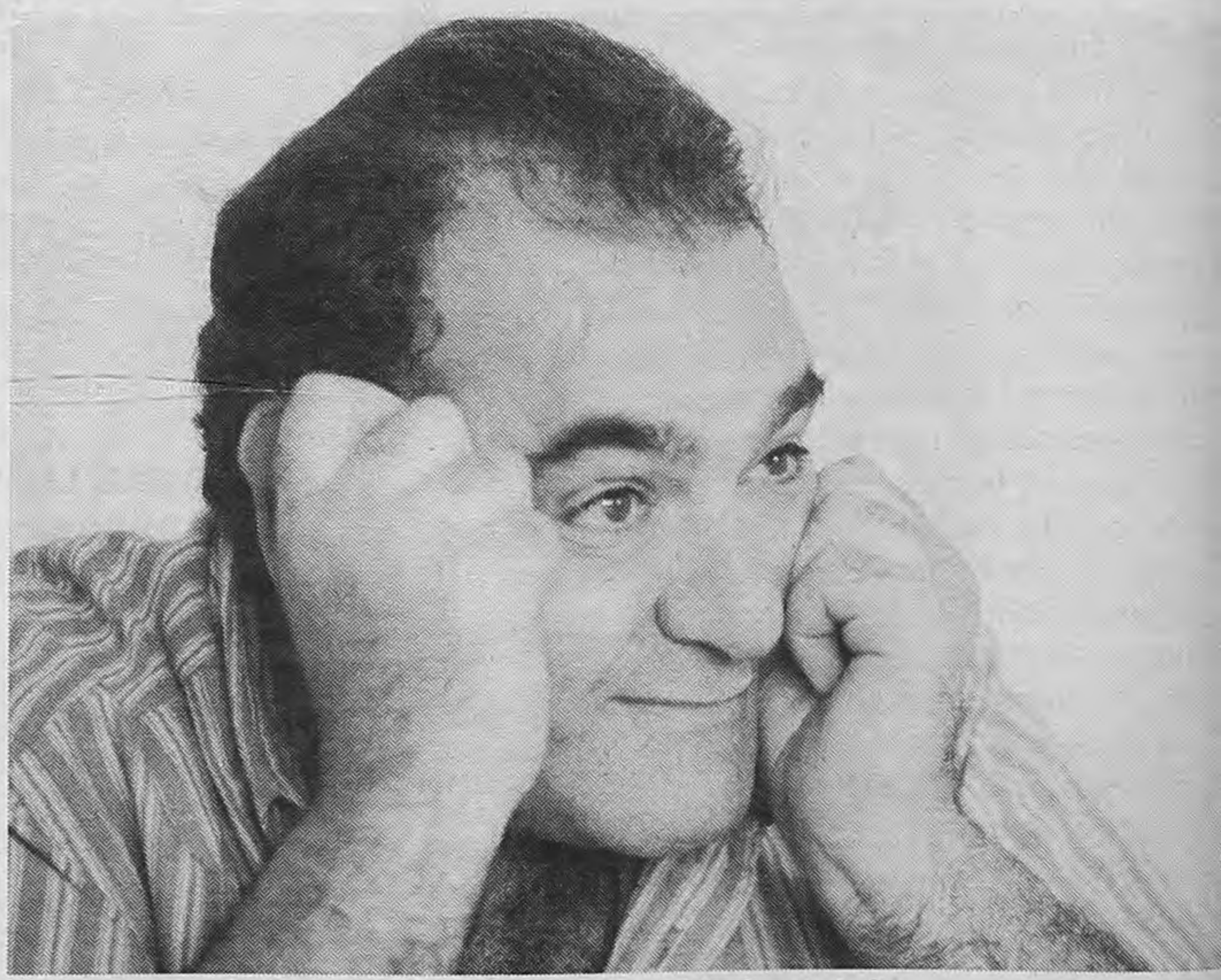
Por Horacio Verbitsky

La justicia federal deberá investigar cómo es posible que un decreto presuntamente firmado por el gobernador de La Rioja Angel Maza el 29 de diciembre de 1995 haya sido notificado a las empresas de la familia presidencial nueve meses antes, el 14 de marzo de 1995, cuando el gobernador era Bernabé Arnaudo y Maza aún se desempeñaba como secretario de Minería del gobierno nacional. Esta es una de las medidas de prueba que el diputado nacional Marcelo Vensentini (Frepaso, Capital) y el ex diputado Gastón Mercado Luna (UCR, La Rioja) solicitaron ayer al juez federal Carlos Daniel Liporaci en la causa 8491/97 "NN sobre delito de acción pública", en la que se investiga la concesión ilegal de un subsidio que podría superar los 500 millones de dólares al Yoma Group, que con parte de ese dinero comenzó a cancelar deudas impagas con los bancos de la Nación, de la Ciudad de Buenos Aires y de la provincia de Buenos Aires. El gobierno de La Rioja sólo desmintió que el decreto 204/95 hubiera sido clonado o mellizo, y explicó que con el cambio de gobierno provincial, el 10 de diciembre de aquel año, la numeración de los decretos volvió a cero. Pero nada dijo sobre la incongruencia cronológica entre la supuesta fecha de emisión del decreto 204 y la notificación firmada al pie en el mismo instrumento por el contador de Yoma SA, Rubén Darío Ortiz. Si la provincia patentara el método por el cual consigue invertir el sentido de la marcha de las agujas del reloj, seguramente obtendría por su comercialización beneficios aún más pingües que los que derivan de la promoción industrial los elegidos de su gobierno. Cronos, el más joven de los Titanes, hijo de Urano y padre de Zeus fue en la mitología griega el rey de una tierra de utopía, en su edad de oro. Su radicación en Nonogasta y su sometimiento a la voluntad del gobierno riojano es una de las proezas más notables de la revolución productiva.

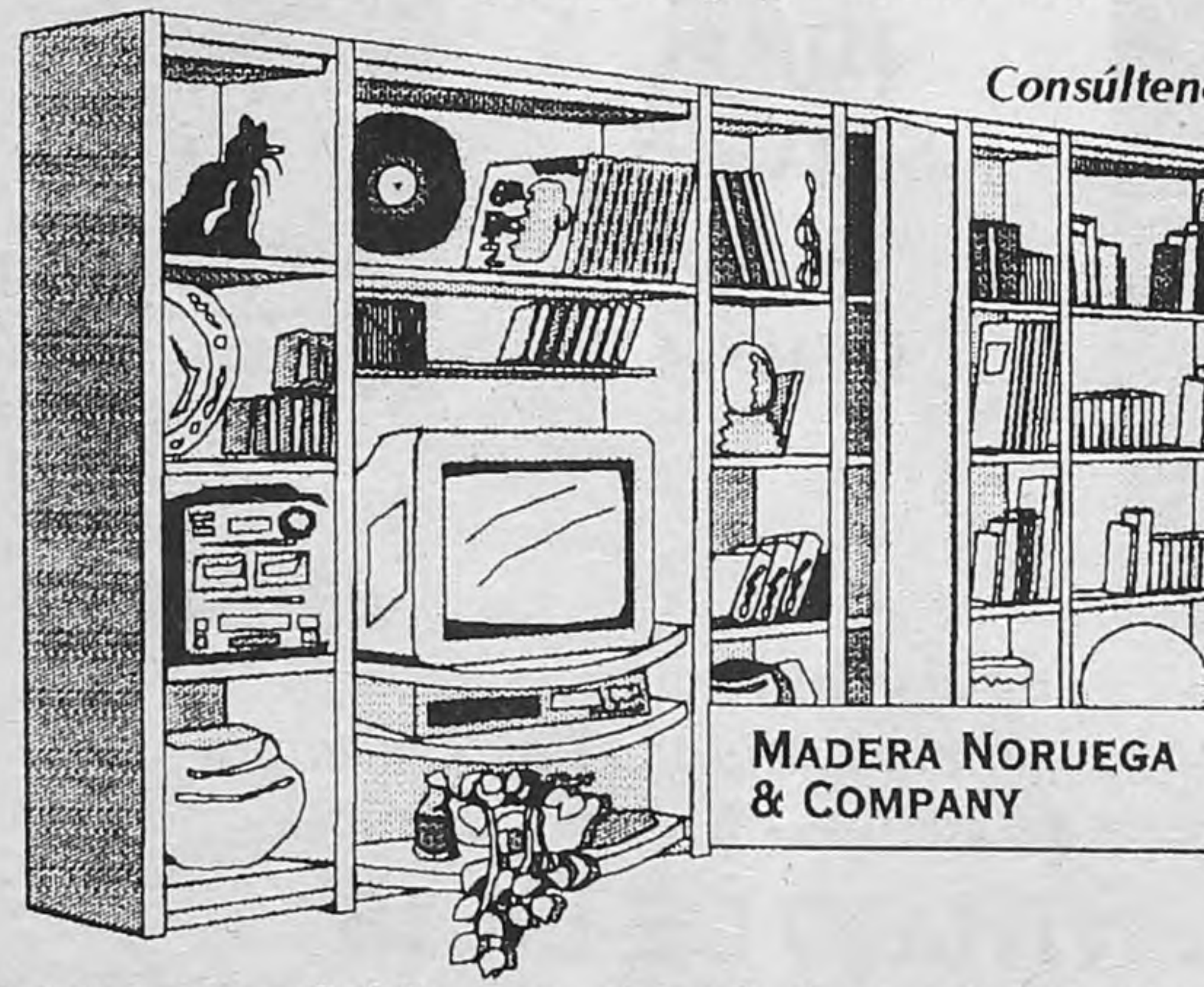
En una conferencia de prensa celebrada el martes en La Rioja, el ministro coordinador del gabinete provincial, Luis Beder Herrera sostuvo que era una barbaridad hablar de clonación de decretos, pero reconoció lisa y llanamente que Maza viajó a Buenos Aires para pedir al presidente Carlos Menem que convalidara con un decreto nacional el otorgamiento de beneficios de promoción industrial al Yoma Group, que Maza había concedido en violación de leyes y decretos nacionales que suspendían ese tipo de canonjías y daban por extinguidos los proyectos que no se hubieran empadronado antes del 31 de diciembre de 1992. Menem y su ministro de Economía Domingo Cavallo blanquearon de ese modo actos ilegales del gobierno riojano, dictados en beneficio de las empresas de la familia del primero de ellos. La gravedad del caso es imposible de exagerar.

Vensentini y Mercado Luna señalaron ayer en su presentación a Liporaci que la empresa CIDEC La Rioja, cuyos beneficios promocionales Maza transfirió al Yoma Group protocolizó su disolución el 14 de enero de 1992. "Por lo tanto no participó del reempadronamiento que preveía el decreto 2054/92, por lo que dicha empresa y sus correspondientes beneficios quedaron fuera del sistema de promoción industrial. El gobierno de La Rioja reconoció en nota dirigida al diario **Página/12,** publicada el martes 12 del corriente, la existencia de dos decretos provinciales con la misma numeración, y argumentó dicha situación en el hecho de haber cambiado la administración provincial el día 10 de diciembre de 1995 y que se habría comenzado con una nueva numeración. Queda por aclarar entonces por qué motivo en la Dirección de Referencia Legislativa de la Cámara de Diputados figuran con fecha 12 de diciembre de 1995 decretos provinciales con la numeración 577/95 y 287/95. Resulta poco comprensible que una administración provincial pueda dictar en dos días de funciones quinientos decretos. Igualmente en caso de que esto fuera posible no se ha respetado la numeración respectiva, ya que el decreto 204/95 figura con fecha 29 de diciembre de 1995". Beder Herrera es uno de los firmantes del decreto 204/95, que también fue refrendado por el ministro de Desarrollo de la Producción y Turismo, Jorge Domingo Bengolea. El martes, Beder Herrera pretendió que la investigación periodística sobre este vaciamiento del patrimonio público en beneficio de las empresas de la familia presidencial constituía "un avance político" contra la provincia del presidente Menem. El ministro coordinador justificó la conducta del Maza alegando que de otro modo "se caía el parque industrial" y preguntó qué pecado había en que el gobernador hubiera hablado con el Presidente de la Nación "solicitando la reasignación de los cupos fiscales no utilizados. Fue por ello que la administración nacional lo toma para sí y dicta el decreto 804, donde se conceden los beneficios". Esta frase constituye una franca admisión acerca del acto ilegal del gobierno riojano en el que se complicó el Ejecutivo Nacional. Sostuvo que "gracias a ello se han creado 4.000 puestos de trabajo en la provincia". El mecanismo real es distinto: las empresas de la familia presidencial obtuvieron los cupos de promoción extinguidos de CIDEC La Rioja, en violación de todas las normativas legales vigentes, que prohibían semejante reasignación. Es decir que el decreto 204 repartió papeles con tanto valor como los billetes del juego del Estanciero. Recién el decreto presidencial 804/96 trocó esos papeles de colores en dinero. Su artículo 5º creó un subsidio especial del 21 por ciento sobre el valor de las exportaciones de las empresas promocionadas, una canonjía que nunca había existido antes y que constituye el último gran escándalo de un régimen que en dos décadas ha creado fortunas a expensas del erario público. Lejos de crear puestos de trabajo, las empresas de la familia presidencial utilizaron los créditos fiscales así obtenidos para pagar parte de sus deudas con los bancos estatales (a los que deben 130 millones de dólares) y quedar en condiciones de aumentar su endeudamiento, de recuperación improbable ya que sus balances arrojan pérdidas año tras año, con apenas dos excepciones, desde que Menem llegó a la presidencia. La promoción industrial siempre subsidió las compras de materia prima nacional para fabricar productos colocados en el mercado interno. El desvío del subsidio hacia el Yoma Group implica subvencionar la compra de materias primas importadas y la colocación en el mercado externo del producto terminado. Más que una medida del ministerio de Economía parece de los Cascos Blancos, esa entidad altruista creada por Menem para paliar el hambre en el mundo.

La presentación de Vensentini y Mercado Luna al juez Liporaci recuerda que el decreto de necesidad y urgencia 804/96 preveía el reem-



Emir Yoma, beneficiario de la generosidad estatal.
El decreto que lo favorece altera las reglas de la física clásica.



BIBLIOTECAS
Carpinteria de madera a medida
Escritorios - Boisseries - Muebles de Computación
Equipamientos para Colegios e Instituciones.
Consúltenos.
MADERA NORUEGA & COMPANY
camargo 940 cap./ tel-fax: 855-7161

DECRETO QUE RECIEN SE EMITIO EN DICIEMBRE

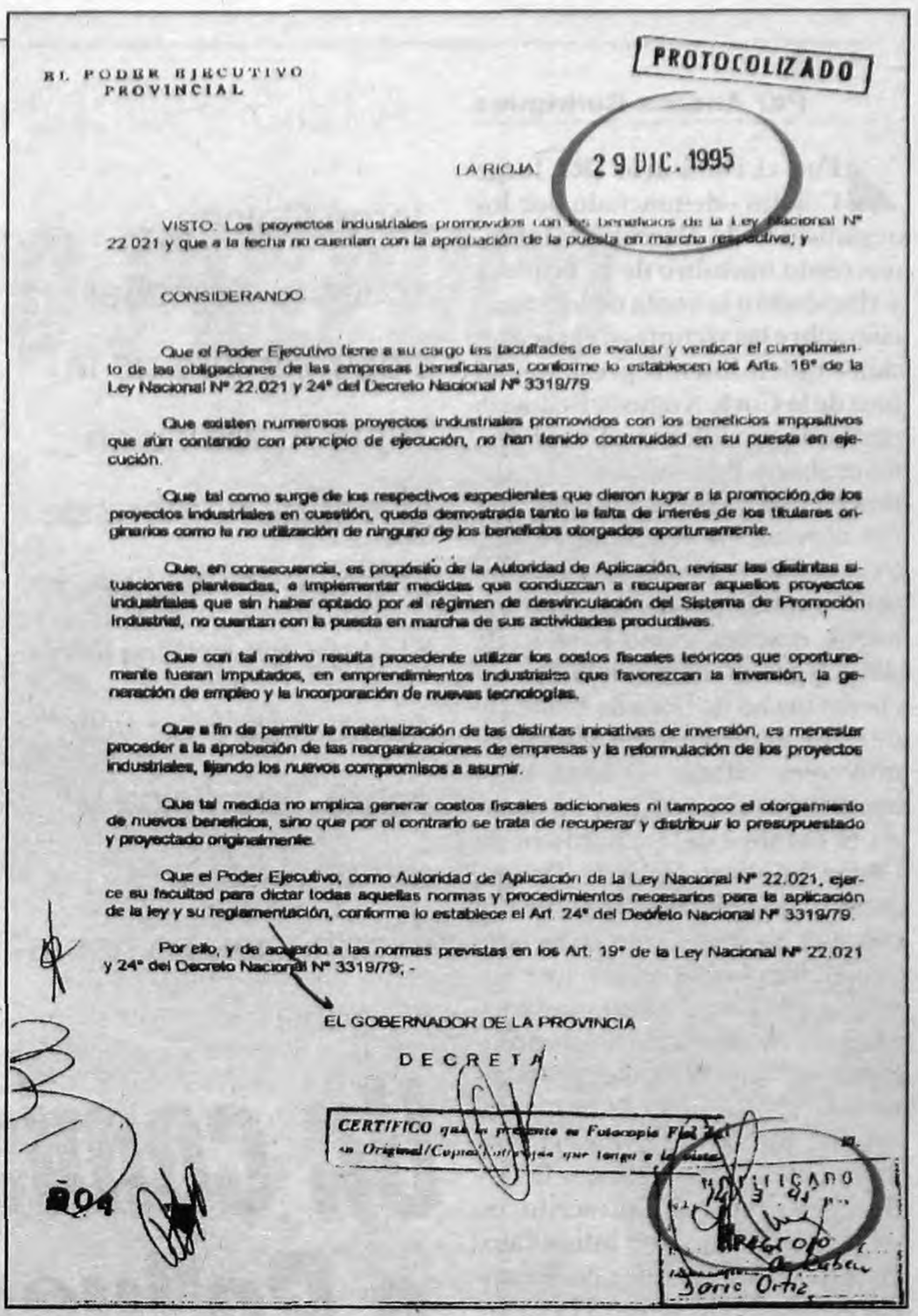
Nonogasta

padronamiento de las empresas incluidas en el régimen de promoción industrial y otorgaba el subsidio a las exportaciones, con retroactividad al primer día de 1996, lo cual también contraría las prácticas admitidas, con una curiosa legislación retroactiva.

Añaden que la DGI reglamentó en el tiempo record de 26 días el otorgamiento del subsidio, según el artículo 5 de la Resolución General 4209 del 12 de agosto de 1996. "Sin embargo, el reempadronamiento de las empresas comprendidas en el régimen de promoción industrial dispuesto por el citado decreto aún no ha sido complementado", según se lo manifestó a Vensentini el contador Marcelo Ramos (director de programas y normas de fiscalización de la DGI) en entrevista solicitada en los últimos días de agosto de este año. "En el informe Nº 20 del jefe de Gabinete a la Cámara de Diputados, el mismo reconoce que de 35,4 millones de pesos solicitados por diversas empresas en calidad de cobro anticipado del beneficio, sólo 22,6 millones de pesos fueron cobrados, y de ellos 21,3 millones de pesos correspondieron al grupo Yoma lo que ratifica nuestras sospechas de que el decreto nacional 804/96 tenía un principal destinatario".

> **Prestidigitación:**
> ***En marzo de 1995, cuando el contador Ortiz firmó la notificación del decreto, en La Rioja gobernaba Arnaudo, y Maza aún era secretario de Minería de la Nación.***

Entre las diligencias probatorias sugeridas por Vensentini y Mercado Luna figura el peritaje para determinar la verdadera datación del decreto provincial 204/95 y la firma y fecha de la notificación por el contador del Yoma Group Rubén Darío Ortiz. También pidieron que se investigue la fecha real de impresión del curioso suplemento del Boletín Oficial de La Rioja, que figura con fecha 19 de febrero de 1996, donde se publicó el decreto del escándalo. Si accede a lo solicitado, Liporaci podría pedir a la DGI los registros de las cuentas corrientes computarizadas de las empresas Yoma SA y Curtidos Riojanos SA, "analizando en el periodo diciembre 1995 a la fecha la variación en función de los costos fiscales teóricos surgidos de la reformulación de proyectos surgidos de los decretos provinciales y nacionales", y a la Casa de Gobierno de La Rioja y el Ministerio de Desarrollo, la Producción y el Turismo, "toda la documentación referida a trámites de la promoción industrial, así como la correspondencia oficial o extraoficial entre dichas dependencias del gobierno provincial y las empresas del grupo Yoma". Hasta ahora el juez sólo pidió al gobierno riojano el listado de los anexos donde se enumera a los beneficiarios del decreto.



EL PODER EJECUTIVO
PROVINCIAL

PROTOCOLIZADO

LA RIOJA, 29 DIC. 1995

VISTO: Los proyectos industriales promovidos con los beneficios de la Ley Nacional Nº 22.021 y que a la fecha no cuentan con la aprobación de la puesta en marcha respectiva; y

CONSIDERANDO:

Que el Poder Ejecutivo tiene a su cargo las facultades de evaluar y verificar el cumplimiento de las obligaciones de las empresas beneficiarias, conforme lo establecen los Arts. 16° de la Ley Nacional Nº 22.021 y 24° del Decreto Nacional Nº 3319/79.

Que existen numerosos proyectos industriales promovidos con los beneficios impositivos que aún contando con principio de ejecución, no han tenido continuidad en su puesta en ejecución.

Que tal como surge de los respectivos expedientes que dieron lugar a la promoción de los proyectos industriales en cuestión, queda demostrada tanto la falta de interés de los titulares originarios como la no utilización de ninguno de los beneficios otorgados oportunamente.

Que, en consecuencia, es propósito de la Autoridad de Aplicación, revisar las distintas situaciones planteadas, e implementar medidas que conduzcan a recuperar aquellos proyectos industriales que sin haber optado por el régimen de desvinculación del Sistema de Promoción Industrial, no cuentan con la puesta en marcha de sus actividades productivas.

Que con tal motivo resulta procedente utilizar los costos fiscales teóricos que oportunamente fueran imputados, en emprendimientos industriales que favorezcan la inversión, la generación de empleo y la incorporación de nuevas tecnologías.

Que a fin de permitir la materialización de las distintas iniciativas de inversión, es menester proceder a la aprobación de las reorganizaciones de empresas y la reformulación de los proyectos industriales, fijando los nuevos compromisos a asumir.

Que tal medida no implica generar costos fiscales adicionales ni tampoco el otorgamiento de nuevos beneficios, sino que por el contrario se trata de recuperar y distribuir lo presupuestado y proyectado originalmente.

Que el Poder Ejecutivo, como Autoridad de Aplicación de la Ley Nacional Nº 22.021, ejerce su facultad para dictar todas aquellas normas y procedimientos necesarios para la aplicación de la ley y su reglamentación, conforme lo establece el Art. 24° del Decreto Nacional Nº 3319/79.

Por ello, y de acuerdo a las normas previstas en los Art. 19° de la Ley Nacional Nº 22.021 y 24° del Decreto Nacional Nº 3319/79; -

EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA

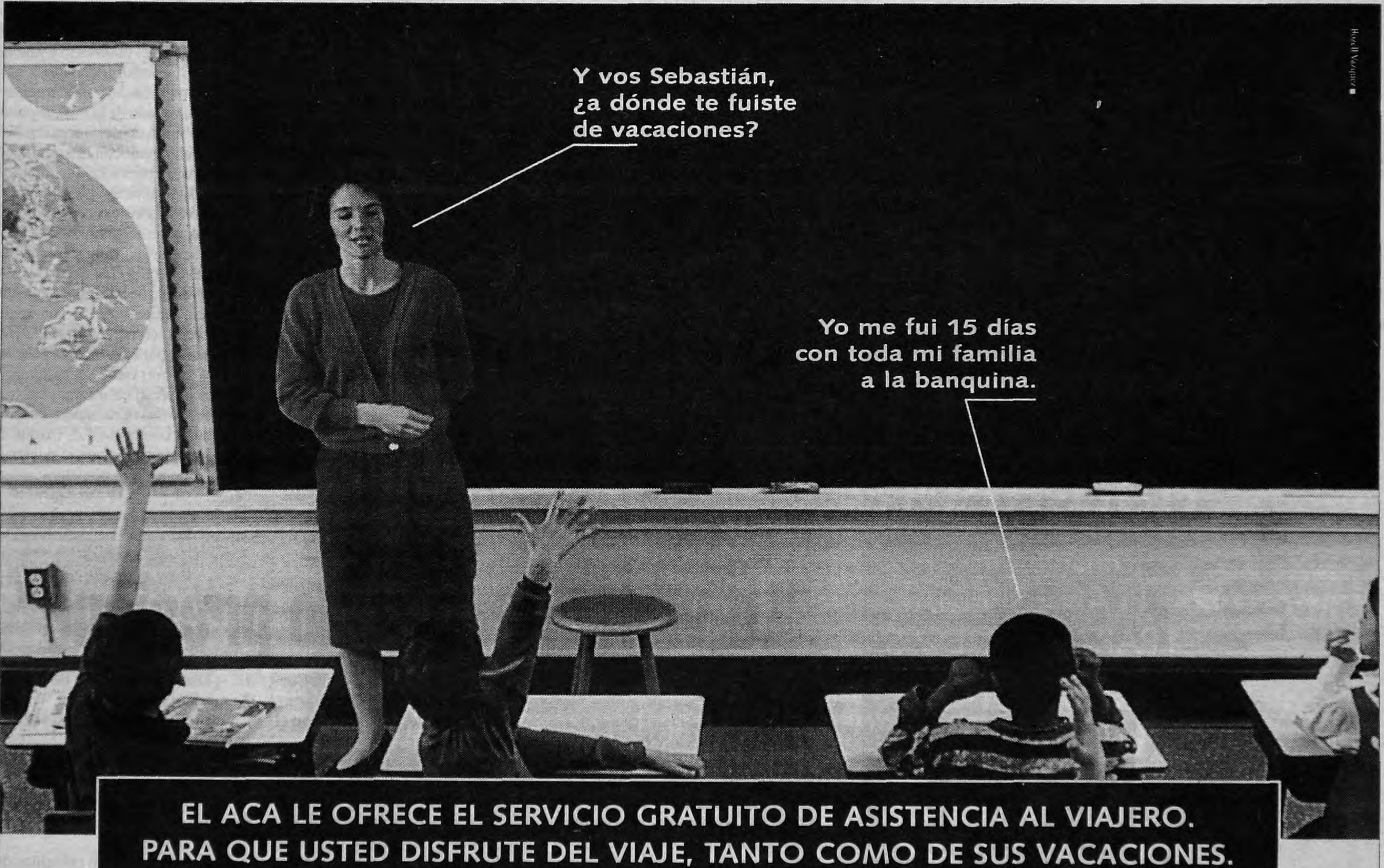
DECRETA

CERTIFICO que la presente es Fotocopia Fiel del
su Original/Copia [illegible] que tengo a la vista

NOTIFICADO
14 3 [illegible]
Rubén
Dario Ortiz

204

El contador de Yoma SA, Rubén Darío Ortiz, se notificó en marzo de 1995, durante el gobierno de Bernabé Arnaudo, del decreto 204 que Angel Maza firmaría recién nueve meses después.



EL ACA LE OFRECE EL SERVICIO GRATUITO DE ASISTENCIA AL VIAJERO.
PARA QUE USTED DISFRUTE DEL VIAJE, TANTO COMO DE SUS VACACIONES.

Si usted tiene su cuota social al día y se encuentra a más de 80 Km. de su domicilio, cuenta con el Servicio Gratuito de Asistencia al Viajero del ACA. La cobertura se extiende a Uruguay, Brasil, Chile, Bolivia, Paraguay y Argentina. Llamando a estos números: 0800-8-VIAJE (84253) ó 315-5678, podrá contar con hospedaje, traslados, auto y conductor sustituto, en caso de robo o destrucción de su automóvil. También envío de repuestos, cerrajería de urgencia y transmisión de mensajes. Porque en el ACA sabemos que sus vacaciones, empiezan en el mismo momento en que usted se sube al auto.

SIEMPRE
ES MEJOR
SER SOCIO

HAGASE SOCIO LLAMANDO AL
0800-8-9888
DESDE CAPITAL Y GRAN BUENOS AIRES

AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO

Un comisario retirado presionó a Belluscio para cambiar un voto

Por Andrea Rodríguez

Fue el comisario (R) Jorge Colotto –denunciado por los organismos de Derechos Humanos como miembro de la Triple A y vinculado a la venta de información sobre las víctimas de la represión– quien intentó presionar al juez de la Corte Augusto Belluscio para que modificara su voto desfavorable a Telefónica de Argentina en una causa por la licitación del sistema de telefonía celular PCS. Así lo confirmaron a este diario dos ministros del máximo tribunal, quienes, como el resto de sus colegas, escucharon la denuncia del hecho de boca de Belluscio durante el acuerdo de jueces del miércoles último. Colotto llegó hasta el despacho del juez invocando el nombre del ex ministro de Obras Públicas Roberto Dromi, actual abogado de Telefónica, y con una copia del voto redactado por Belluscio, filtración que envuelve a la Corte en un nuevo escándalo. El comisario negó en diálogo con *Página/12* haber protagonizado el episodio (admitió en cambio que visita a Belluscio “asiduamente”). Pero ayer por la tarde el juez preparaba un escrito con su versión de la visita intimidatoria, que será la base de una denuncia penal que presentará la Corte para que se investigue el caso.

Jorge Colotto, acusado de haber sido miembro de la Triple A, fue quien invocó el nombre de Dromi ante Belluscio, el juez de la Corte que cambió su voto sobre Telefónica y denunció que la información se había filtrado.

Mario Manussia

Augusto Belluscio (derecha) y Adolfo Vázquez, dos ministros de la Corte con voto diferente.

Vázquez siempre vota con el Gobierno. Esta vez creyó, al revés, que Telefónica tenía razón.

Colotto visitó a Belluscio un día después de que el juez modificara su voto en el caso que enfrenta a Telefónica con el Gobierno, desde que meses atrás el Ejecutivo reguló la licitación del sistema de telefonía celular conocido como PCS con un decreto que dejó afuera a las empresas que explotan redes de tierra. El juez había adherido en un principio al fallo de otros colegas que le daba la razón a Telefónica. Pero después de leer la posición de otro de sus pares, Enrique Petracchi, favorable a la postura de la Casa Rosada, creyó correcto cambiar de voto. E introdujo la enmienda a través del sistema informático de la Corte. Lo que sorprendió a Belluscio fue que alguien del tribunal hubiera impreso una copia con esa modificación y que esa copia llegara a manos de Colotto, quien se la exhibió como elemento de presión, al tiempo que lo increpaba por su cambio de parecer. Esa filtración –que tiñe de sospechas a quienes dentro del tribunal se hubieran inclinado por el reclamo de Telefónica– fue el tema que Belluscio puso sobre la mesa en el último acuerdo del tribunal.

Hasta ese día, lo único que podía llamar la atención del caso era cómo se habían alineado los votos: dos jueces que suelen votar siempre a favor del Gobierno esta vez habían liderado el fallo en favor de Telefónica. Son Guillermo López y Adolfo Vázquez. A esa postura se habían sumado después Antonio Boggiano y Eduardo Moliné O'Connor, también siempre permeables a los deseos de la Casa Rosada.

Pero después del relato de Belluscio sobre la visita de Colotto, en la Corte circularon ayer todo tipo de suspicacias. **Página/12** consultó sobre una de ellas al juez López.

–Una versión afirma que usted, junto al doctor Vázquez, habrían aprovechado el primer voto de Belluscio para “venderlo” a sus espaldas, es decir, para reclamar dinero. Y que por eso Colotto, quien invocó el nombre de Dromi, reclamó por el cambio. ¿Es cierto?

–Eso es totalmente inexacto –dijo López–, no tengo ningún trato con la compañía telefónica. Es más, el proyecto de voto en ese expediente se inició en mi vocalía y lo firmé con fecha del 28 de agosto. El 13 de septiembre lo firmó Vázquez; el 2 de octubre Boggiano, el 3 Belluscio y el 10 Moliné. No se entiende entonces que se pueda haber negociado el voto de Belluscio cuando era la cuarta firma y no la quinta, la que asegura la mayoría.

Colotto pudo llegar hasta el despacho de Belluscio sin dificultades porque, como él mismo admitió, “somos amigos” (ver aparte). Belluscio fue defensor del comisario a raíz de otro oscuro episodio ocurrido durante la última dictadura militar, cuando fue exonerado de la Policía por el entonces ministro del Interior Albano Harguindeguy con el argumento de que había ofrecido, a cambio de dinero, sus servicios para liberar a detenidos a disposición del PEN por delitos económicos. En 1990, el gobierno de Carlos Menen no sólo le restituyó el grado sino que lo ascendió por decreto, basándose en una sentencia judicial que consideró su exoneración como “arbitraria”. Ese mismo año, para defender la pena de muerte “que no viene del todo mal”, Colotto confesó en un reportaje radial que “yo una vez, cuando era principal en la comisaría 12ª, mandé al oficial de guardia a que le pusieran a uno el pene en la plancha y así se curó”.

COLOTTO EN DIALOGO CON **PAGINA/12**

“Lo visito pero no lo presioné”

Por A. R.

“No le voy a negar que conozco a Belluscio y que lo voy a visitar a la Corte asiduamente. Pero niego haberlo presionado. Si lo voy a ver a Belluscio con una nota de la Corte para presionarlo, ¿qué hace Belluscio? Me hace detener con uno de sus custodios y me mete preso”, dijo ayer a *Página/12* el comisario (R) Jorge Colotto. Lo que sigue es su versión completa de los hechos:

–Usted es, según denunció el juez Belluscio ante sus colegas de la Corte, quien lo presionó para que modificara un fallo a favor de Telefónica.

–Lo niego rotundamente. Si lo voy a ver a Belluscio con una nota de la Corte para presionarlo, ¿qué hace Belluscio? Me hace detener con uno de sus custodios y me mete preso. No le voy a negar que conozco a Belluscio, desde hace veinte años, comió en mi casa varias veces, nos vemos seguido y comemos juntos. Pero yo jamás puedo tener en mis manos un asunto de la Corte.

–¿Lo fue a ver a Belluscio en el último mes?

–Sí, como voy siempre, cada cinco, seis, siete días. El fue mi defensor cuando Harguindeguy me metió preso y me hizo exonerar de la Policía, durante el Proceso. Nadie me quería defender y él y su entonces socio, el doctor (Héctor) Fassi, me defendieron. Por eso somos amigos, pero de ahí a que yo haya ido a presionarlo... eso es erróneo. Además esa versión es la que me da usted, no la tengo de boca de Belluscio.

–Esa versión es la que dio Belluscio en el acuerdo de la Corte, lo nombró a usted.

–No lo sé, se lo voy a preguntar a Belluscio, tengo la confianza suficiente como para hacerlo. Pero no es cierto, si yo voy a presionarlo a Belluscio, él me hace meter preso con uno de sus custodios.

–Depende, si como usted dice son amigos, también puede pensarse que trataría de resolver el brete amigablemente...

–¿Usted lo conoce a Belluscio? Nunca haría eso.

–¿Cuándo fue la última vez que lo fue a ver a Belluscio?

–Hace cuatro, cinco días. Le repito, lo veo asiduamente.

–¿Conoce al doctor Roberto Dromi?

–No, nunca lo vi.

–¿Trabaja en algo relacionado con Telefónica?

–No, absolutamente. Trabajo en el Concejo Deliberante.

–¿Conoce a los jueces Guillermo López, Adolfo Vázquez o Antonio Boggiano?

–No, no los conozco. Bueno a Vázquez sí, lo vi una vez circunstancialmente en casa de un amigo común.

–Usted niega la versión de Belluscio sobre su visita, pero el doctor Belluscio la va a poner por escrito y con eso la Corte va a hacer una denuncia penal para que se investigue el tema.

–Veremos. Si la Corte presenta la denuncia, después veré lo que digo.

Aqualine
SIMPLEMENTE AGUA PURA

NUEVAS LINEAS DE ATENCION AL CLIENTE
686-6600

consulte nuestro
PLAN ESPECIAL PARA EMPRESAS

Aqualine® Nº1
CALIDAD, PRECIO y SERVICIO

pura agua CALIDAD garantizada

· Dispenser de agua fría y caliente.
· Prácticos bidones de 20 litros con exclusivo sistema antiderrame.

Tel.: 686-6600/6601/6602

CU4TRO

ALVAREZ LANZO LA CANDIDATURA A PRESIDENTA DE GRACIELA

El Frepaso cantó quiero retruco

Chacho aprovechó una visita de cortesía de la nueva cúpula de la UCR. Para De la Rúa, no es tiempo de hablar de candidaturas.

Por Esteban Schmidt

Daniel Jayo

La flamante cúpula del radicalismo fue a visitar a la conducción del Frepaso a su sede.
"Vamos a mejorar el tránsito entre Alsina (sede de la UCR) y Callao (Frepaso)", dijo De la Rúa.

El máximo líder del Frepaso, Carlos "Chacho Alvarez" aprovechó ayer una visita de la flamante conducción del radicalismo a la sede frentista para lanzar la candidatura de Graciela Fernández Meijide a la presidencia de la Nación. Sorprendida por la informalidad de Alvarez, la diputada dijo que "sería un gran honor para mí desempeñar ese rol", aunque sostuvo que "hay que esperar a ver lo que dicen los otros partidos del Frepaso". En una semana en la que el principal candidato radical a la presidencia, Fernando De la Rúa pareció hegemonizar el discurso opositor a partir de su designación como jefe de la UCR y la polémica que sostuvo con el presidente Carlos Menem por la privatización de los aeropuertos, Alvarez dividió el centro de atención de la reunión, para anunciar algo sobre lo que había pocas dudas después del 26 de octubre. Consultado sobre el lanzamiento de su competidora, De la Rúa dijo que "el compromiso de la Alianza es no hablar de candidaturas presidenciales para 1999". "Por ahora hay que fortalecer la Alianza", sostuvo.

Casi todos los jueves por la tarde, el Frepaso realiza la reunión de la mesa de conducción nacional. Los radicales averiguaron si ayer sería uno de esos días y con la respuesta afirmativa les avisaron a sus socios que se correrían hasta su sede en visita de cortesía de la conducción radical entrante. Así, puntualmente a las seis de la tarde, los radicales llegaron al coqueto petit hotel de la avenida Callao 150 donde desde hace algunos meses el Frepaso concentra las oficinas de sus principales dirigentes. Para bajar las expectativas, desde ambos partidos, se avisó que aquí no se producirían definiciones importantes. Tal vez por ello, Alvarez aprovechó para anunciar que Fernández Meijide será la candidata del Frepaso para la interna abierta con el radicalismo.

> **Gran Honor:** *La diputada dijo que "sería un gran honor para mí desempeñar ese rol, pero hay que esperar a ver lo que dicen los otros partidos del Frepaso".*

Fernando De la Rúa fue acompañado de su vicepresidente primero Leopoldo Moreau, del secretario general Jesús Rodríguez y del secretario ejecutivo Horacio Jaunarena, y se reunieron durante casi una hora con la dirigencia frentista que integran, además de Alvarez y Fernández Meijide, Alberto Flamarique, Rubén Giustiniani, Norberto La Porta, Esio Sylveira, Jorge Drkos y Dante Caputo.

Combinando sus flamantes tareas partidarias y su gestión al frente de la municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, el propio De la Rúa sintetizó el espíritu de la reunión: "Vamos a mejorar el tránsito entre Alsina y Callao", dijo aludiendo a las calles donde se encuentran las respectivas sedes partidarias. No estuvo menos distendido y cordial Alvarez cuando, delante de la prensa, recordó a la conducción radical la promesa que hizo Moreau de donarles un sistema de aire acondicionado. El senador bonaerense había realizado con mucha gracia la oferta cuando comprobó la sofocación que se vivía en el salón de reuniones.

Allí uno de los temas abordados fue la situación planteada en la provincia de Buenos Aires, donde el duhaldismo se resiste a entregar la presidencia de la Cámara. "Duhalde se comporta de un modo absolutista, como un caudillo político y no como un gobernante que respeta el voto popular" (ver aparte) dijeron, apenas refrigerados por algunas gaseosas. Los aliancistas prefirieron poner, al menos ayer, el esfuerzo en la disputa en territorio duhaldista y dejar como segundo tema la polémica con el presidente Menem, quien los había calificado de "oportunistas" y "autoritarios" por su reclamo ante la Corte Suprema sobre la privatización de aeropuertos.

"Rechazamos lo de oportunistas porque sólo estamos defendiendo algo que queremos que sea legal, como es hacer una privatización por ley", dijo De la Rúa. "El autoritario es el Gobierno", agregó. Por su parte, Alvarez insistió con que "el oficialismo busca tapar con esta polémica sus relaciones con (Alfredo) Yabrán. Los socios aliancistas anunciaron además que la semana próxima presentarán una agenda política que les servirá de norte para su accionar de la primera mitad del año próximo.

Legislatura bonaerense

Los dirigentes de la Alianza Graciela Fernández Meijide y Leopoldo Moreau exigieron al gobernador Eduardo Duhalde una definición en torno de la situación planteada en la elección de autoridades de la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires. Precisamente hoy a las siete de la tarde está convocada la sesión que el último martes pasó a cuarto intermedio después de que los diputados electos prestaran juramento.

Según ha vuelto a prometer el justicialismo provincial, sus diputados hoy sí darán el voto al radical Francisco Ferro, el candidato de la Alianza a ocupar el sillón que durante ocho años tuvo Osvaldo Mércuri. "Vamos a ver cómo se comportan", dijo Fernández Meijide quien sospecha que el PJ puede volver a postergar la definición. "Tenemos la obligación de defender el voto", agregó Moreau. Juntos afirmaron que "vamos a insistir, si es necesario, ante todas las instancias legales". Luego, sus voceros anticiparon que si hoy no se resuelve satisfactoriamente la crisis exigirán una reunión al gobernador bonaerense.

En agendas, toda la magia de Mickey y sus amigos.
Para pasar el año con la mejor compañía!

Agendas para niños

Diarios íntimos, índices, stickers y anotadores

Agendas para adolescentes y adultos

En las mejores librerías y supermercados del país

CITANOVA

©Disney
My agenda
98
MICKEY'S STUFF for Kids
MICKEY UNLIMITED
MICKEY & CO.

OPINION

Por Martín Granovsky

Doble

Todo llega. Tarde, pero llega. Incluso lo que parecía imposible. La Marina y el Gobierno acaban de reconocer que una decisión política puede impedir el ascenso de un oficial sospechoso de haber violado los derechos humanos. O sea que un oficial puede haber figurado entre los procesados, y haberse salvado de una condena por el Punto Final y la Obediencia Debida, e igualmente el Ejecutivo está en condiciones de tomar la decisión de no ascenderlo. Más aún: es legítimo que el Ejecutivo no ascienda a un oficial aunque ni siquiera haya sido condenado ni procesado; alcanza, simplemente, con que su nombre figure entre los represores identificados por la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas.

Hasta ahora el Gobierno siempre sostuvo que consideraba como limpio a cualquier oficial sin condena de la Justicia. Lo dijo sobre Alfredo *El Angel Rubio* Astiz. Lo repitió cuando este diario reveló que quería ascender a Juan Carlos Rolón y Antonio *Trueno* Pernías. Volvió a decirlo, a través de Alberto Kohan, cuando **Página/12** publicó que el jefe de la represión en Cutral-Có era el mismo gendarme Eduardo Jorge que había asistido al general Antonio Bussi en la masacre tucumana. Y más tarde, cuando el gobierno bonaerense anunció que separaría de sus cargos docentes a todos los que hubieran participado en la guerra sucia, la entonces subsecretaria de Derechos Humanos, Alicia Pierini, dijo que estaba en contra de "un país con caza de brujas".

El cambio de aquella actitud a ésta se desprende de un interesantísimo episodio que protagonizaron, justamente, Pierini y la Armada.

Antes de enviar los pliegos de este año, la Marina pidió a la Subsecretaría que constatara si había problemas en ascender a un grupo de oficiales entre los que figuraban Néstor Omar Savio, Guillermo Oscar Iglesias, Carmelo Spatoco y Carlos Guillermo Suárez Mason (hijo del general que regía la vida y la muerte en Buenos Aires). Pierini se irritó: "La ausencia de mención explícita no puede tomarse como equivalente a una automática certificación de inocencia", dijo. Y agregó que sería un error pensar que son dignos de ascender "quienes encubrieron mejor su identidad al cometer los hechos".

Pierini tiene razón. Los nombres de la Conadep no agotan la lista real de asesinos y secuestradores. Y hasta podría adivinarse que la funcionaria –hoy saliente– temía la chance de que, en el futuro, se descubriera un antecedente de plomo entre los otros oficiales, los "aprobados" para el ascenso, y terminase ella cargando con el costo político de la bendición.

Pero hasta ese debate apasionante suena trivial frente a dos hechos inéditos. Uno, que el Gobierno reconoció la equivocación de su política anterior. Otro, que por primera vez la Marina asume públicamente que por ascender a un represor se pagan costos ante la gente.

En básquet, eso se llama doble. Y se festeja.

LA LEGISLATURA VOTO UN NOVEDOSO REGLAMENTO INTERNO

Porteños bienintencionados

En su primera sesión, los legisladores porteños aprobaron por unanimidad, en general, el reglamento interno del cuerpo, que obliga a sesionar de 14 a 21, y prevé descuentos salariales a quienes falten a las sesiones. Si la conducta se repite, puede ser expulsado.

Por Santiago Rodríguez

Aunque no modificará en lo inmediato la vida cotidiana de los porteños, el Reglamento que la Legislatura de la ciudad aprobó ayer en su primera sesión deliberativa constituye –como más de un legislador lo calificó– "el manual de buenas intenciones" que regirá su funcionamiento. Desde la obligación de sesionar de día y en forma pública hasta la inclusión de una figura que permitirá a los vecinos participar de los debates, pasando por la práctica de descuentos a aquellos que no concurran a las reuniones legislativas, son algunos mecanismos de trabajo que por unanimidad se impusieron los diputados y que, de no caer en saco roto, influirán al momento de sancionar las leyes que consolidarán la autonomía del distrito.

Los diputados porteños deliberaron por primera vez en el Centro Cultural General San Martín, donde funcionará la Legislatura hasta que concluya la remodelación del edificio del ex Concejo Deliberante. Alrededor de las tres de la tarde los legisladores empezaron a sentarse en sus bancas. Los radicales y frepasistas de la Alianza, sobre uno de los costados; Gustavo Beliz y sus hombres de Nueva Dirigencia, en la otra punta; y, entre medio, los peronistas, con un solitario Jorge Argüello –único representante de Unión por Todos-MID– perdido en la primera fila. Todos, de frente a las butacas reservadas al público, que los legisladores así dispusieron como símbolo de su pretensión de "sesionar de cara a la sociedad".

Atrás habían quedado las negociaciones sobre el proyecto de Reglamento, cuando el presidente del cuerpo, el vicejefe de Gobierno Enrique Olivera, dejó inaugurado el debate ante los 46 legisladores presentes. Encabezados por Octavio Frigerio, los diputados peronistas ingresaron en el recinto con la sesión empezada y fue entonces que Olivera los exhortó a ser puntuales.

El altercado con los peronistas argumentando que "a las tres de la tarde no había nadie" en el recinto anticipó lo que vendría después, cuando el radical Facundo Suárez Lastra promovió una cuestión de privilegio para apercibir al diputado Patricio Datarmine por los incidentes que una barra de municipales protagonizó durante la jura de la Legislatura en el Teatro Colón. Con el belicista Enrique Rodríguez apoyando la moción y el propio Datarmine recordando –ante los aplausos de buena parte del público– que en esa oportunidad "se escucharon agravios desde y hacia todos los sectores", el frepasista Aníbal Ibarra consiguió que el tema fuera pasado a comisión.

> **Voz:** ***La figura de la Tribuna Popular permitirá a los vecinos efectuar planteos en el recinto cuando se traten temas de interés para la ciudad.***

Fue entonces cuando el jefe de la bancada radical, Lautaro García, propuso elegir en la próxima sesión al reemplazante de Fernando De la Rúa en el Senado de la Nación y desde los bloques minoritarios lo consideraron apresurado. También esta cuestión fue a parar a comisión.

La aprobación del Reglamento –en general, porque la sanción en particular fue diferida para hoy– no generó polémicas. Tampoco la aceptación de la renuncia del peronista Oscar Sbarra Mitre –lo reemplazará Liliana Sánchez–, quien optó por esa salida ante la incompatibilidad de su función de legislador con la de director de la Biblioteca Nacional.

Es que el Reglamento establece que los diputados sólo podrán tomar licencia por enfermedad o por desempeño de una comisión autorizada por la Legislatura. No es ese el único límite: a los que falten a las sesiones o a las comisiones se les descontará el día y para los casos de faltas reiteradas se prevén sanciones que llegan a la expulsión. No se realizarán descuentos si es que un bloque decidió no dar quórum y lo comunica por escrito, porque de lo contrario no sólo se rebajará los sueldos de los diputados ausentes, sino que además sus nombres serán publicados.

Así como las sesiones deben comenzar a más tardar a las 14 y no podrán prolongarse más allá de las 21, salvo que lo decidan la mitad más uno de los diputados, ninguno podrá retirarse del recinto durante los debates sin autorización del presidente de la Legislatura, porque será también motivode sanción, del mismo modo que la demora en la presentación anual de las declaraciones juradas.

Estas obligaciones apuntan a transparentar el funcionamiento de la Legislatura, como los mecanismos de participación ciudadana previstos por los legisladores. Tal el caso de la figura de la Tribuna Popular, que permitirá a los vecinos efectuar planteos cuando se traten temas de interés para la ciudad.

Daniel Jayo

Los legisladores porteños comenzaron a sesionar ayer y se dieron un reglamento novedoso.
Más de un diputado calificó a la norma de funcionamiento como "el manual de buenas intenciones".

Asignaron las comisiones

Uno de los últimos puntos del Reglamento que los diputados del Frepaso y la UCR consiguieron consensuar ayer antes de bajarlo al recinto fue la cantidad de comisiones que tendrá la Legislatura y cómo se repartirán dentro de la Alianza. De las veinte comisiones que habrá en total –pese a que los bloques minoritarios consideran excesivo el número– radicales y frepasistas conducirán siete cada uno. Diputados del Frepaso presidirán las de Desarrollo económico y políticas de empleo (Raul Fernández), Salud (Clori Yelicic), Mujer, niñez y adolescencia (María Elena Naddeo), Legislación general (Delia Bisutti), Descentralización (Liliana Chiernajowsky), Asuntos constitucionales (Eduardo Jozami) y Cultura (Roberto Arellano). Los radicales no definieron todavía sus presidentes de comisión, aunque algunos ya suenan como número puesto para alguna de las que se reservaron: Presupuesto y hacienda (Roberto Clienti), Educación (Gabriela González Gass), Planeamiento urbano (Rubén Campos), Defensa de consumidores y usuarios (Jorge Casave), Obras públicas, Justicia y Promoción social. Entre Nueva Dirigencia y el PJ deben resolver cómo repartirán las comisiones de Relaciones interjurisdiccionales, Vivienda, Transporte y tránsito, Servicios públicos, Derechos humanos y Ecología, que quedaría a cargo de Gustavo Béliz. La Alianza monopolizará también las tres juntas que se crearon para resolver asuntos no legislativos: Interpretación y reglamento, Etica y acuerdos y Seguridad.

SESION EN LA MANZANA DE LAS LUCES

Apertura con nostalgia

Los diputados porteños realizaron ayer el último acto protocolar de la Legislatura antes de desembarcar en el Centro Cultural General San Martín para comenzar a trabajar en las primeras leyes que se dicten en la ciudad autónoma. El escenario fue la Manzana de las Luces, donde por la mañana se realizó simbólicamente la sesión inaugural del cuerpo por ser ése el lugar donde funcionó el primer Parlamento de la ciudad.

La sesión fue abierta y conducida por el presidente de la Legislatura, el vicejefe de gobierno Enrique Olivera, cuyo tatarabuelo Domingo presidió interinamente entre 1852 y 1853 aquel primitivo Parlamento porteño. Pero no fueron los recuerdos familiares de Olivera los que llevaron a los legisladores hasta el histórico solar, sino una propuesta que en ese sentido realizó la Fundación Urbe, presidida por Eduardo Valdés.

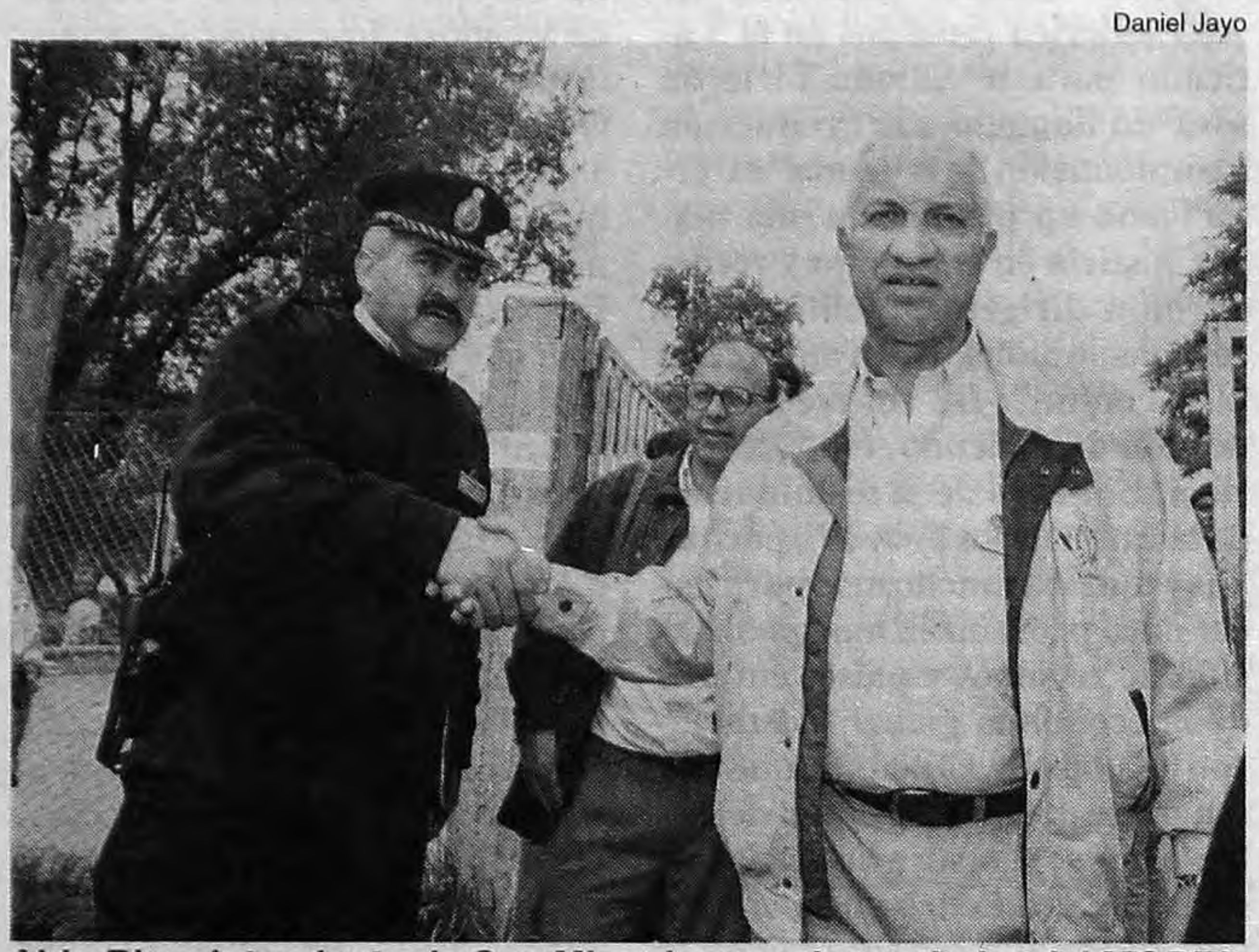
Durante la ceremonia estaba previsto que hablaran los presidentes de bloque, aunque en representación de Nueva Dirigencia hizo uso de la palabra Gustavo Beliz, quien también marcó la diferencia al exhortar a acabar con "el todo vale, los ñoquis, el gesto de aumentar los sueldos entre gallos y medianoche e irrumpir en el recinto a fuerza de pistola".

Raúl Zaffaroni (Frepaso), Lautaro García (UCR), Guillermo Oliveri (PJ) y Jorge Argüello (Unión por Todos-MID) prefirieron rescatar la "historia" del lugar y destacar la trascendencia institucional de la nueva Legislatura.

El PJ, próximo destino de Rico

El carapintada dijo a un diario brasileño que está estudiando la posibilidad de que todo el MODIN se incorpore al peronismo.

Daniel Jayo



Aldo Rico, intendente de San Miguel y por ahora, titular del MODIN.
"Existe la posibilidad de pasar al PJ", declaró a la prensa brasileña.

Por Andrés Méndez

"Todo el MODIN ingresaría al PJ. Existe esa posibilidad, que está siendo estudiada", declaró Aldo Rico en un reportaje publicado el domingo pasado por el diario brasileño *Folha de S. Paulo*, uno de los más importantes de su país. El ex diputado Emilio Morello, actualmente a cargo de la presidencia del MODIN, confirmó que en esa agrupación se discute la posibilidad de ingresar al PJ, pero negó que haya habido conversaciones con el justicialismo en tal sentido (ver aparte). Fueron inútiles los intentos realizados por *Página/12* durante el miércoles y jueves para que Rico hiciera alguna declaración sobre lo publicado en el diario paulista.

Colaboradores cercanos del gobernador Eduardo Duhalde, que primero pidieron tiempo para consultar a su jefe, informaron a **Página/12** que éste reaccionó diciendo: "Es la primera noticia que tengo. Conmigo nadie habló nada". A su vez, el vicegobernador Rafael Romá también fue categórico en desmentir "totalmente", agregando que "no hay nada, y ni siquiera he oído hablar de eso". Ante las consultas hechas por este diario, algunos colaboradores de varios dirigentes justicialistas bonaerenses manifestaron interés por saber si el jefe carapintada se había referido expresamente a ese distrito o si hablaba a nivel nacional, como si pensaran que el MODIN pudiera estar en tratos directos con gente del presidente Carlos Menem. Queda planteada una pregunta: ¿el intendente de San Miguel ha lanzado semejante novedad a la prensa internacional sin que medie algún contacto?

En todo caso, la posible integración de lo que queda del MODIN en el PJ no carece de antecedentes. El PJ bonaerense y el carapintadismo político han mantenido una estrecha colaboración durante más de tres años. En la Convençión Constituyente provincial de 1994, fue el respaldo del MODIN el que permitió la convocatoria al plebiscito que habilitó la reelección de Duhalde. Para las últimas elecciones del 26 de octubre, el PJ y el MODIN formaron una alianza local que llevó a Rico a ganar la intendencia de San Miguel, al mismo tiempo que el partido carapintada prácticamente desaparecía como expresión electoral en el conjunto de la provincia y del país. Poco después, en uno de sus últimos actos legislativos, un diputado del MODIN, junto con un ex riquista del Movimiento Azul y Blanco, presentaron un proyecto de modificación del reglamento de la Cámara de Diputados provincial, cortado a medida para preservar una cuota de poder en el cuerpo para el justicialismo, aun después de haber perdido la mayoría.

No obstante, una cosa es realizar alianzas electorales locales o acuerdos parlamentarios y otra cosa es aceptar a los aliados en el propio partido. Sobre todo, si se tiene en cuenta que la presencia del amotinado de Semana Santa a la cabeza de la lista de candidatos en San Miguel provocó descontento entre algunos justicialistas de ese municipio. Pero las coincidencias frecuentes y constantes no suelen ser casuales, y los antecedentes reseñados avalan la posibilidad adelantada por Rico al diario brasileño. Posibilidad que está en línea con las versiones sobre el acceso del carapintada a la Secretaría de Seguridad o a la Jefatura de Policía, sobre las que ya informó este diario.

Antecedentes: ***La posible integración del MODIN en el PJ no carece de antecedentes: han mantenido una estrecha colaboración durante más de tres años.***

Si, pese a sorpresas y desmentidas, el pase se concretara, Rico volvería a encontrarse en una estructura política común con una gran parte de los dirigentes y afiliados del MODIN que rompieron con él. Muchos de ellos, por ejemplo, el ex diputado y ex presidente de la Convención Nacional Guillermo Fernández Gil y el ex capitán Jorge Ferreyra, terminaron incorporándose al justicialismo. Esos ejemplos, por otra parte, subrayan que la posibilidad de la que habló Rico no es descabellada.

La señora y el marido

Por A. M.

Ante la declaración de Aldo Rico, **Página/12** consultó el tema del ingreso del Modín al PJ con Emilio Morello, ex diputado nacional cuyo mandato terminó el miércoles pasado, quien se encuentra actualmente al frente de la estructura partidaria riquista.

–Rico le dijo el domingo a un importante diario brasileño que todo el Modín ingresaría al Partido Justicialista. ¿Qué hay en concreto sobre eso?

–Tendría que preguntárselo a Rico.

–Seguro que se lo preguntaré, pero también se lo pregunto al presidente del partido.

–Es una posibilidad que se está analizando, entre otras. Ante la polarización que prevemos para el '99, ésa es una de las posibilidades que se están analizando.

–¿Pero lo analizan ustedes o hay conversaciones? Porque para casarse hacen falta dos...

–Lo estamos analizando a nivel partidario. No ha habido ningún tipo de conversación con la señora... asumiendo que nosotros seamos el marido.

CAMPAÑA DE SERVICIOS AL CONTRIBUYENTE

RENTAS

Señor Contribuyente:
Usted puede pagar los impuestos de la Provincia de Buenos Aires en estos bancos:

*** Banco de la Provincia de Buenos Aires**
En todas sus sucursales y delegaciones puede pagar las **cuotas vencidas o no,** de los Impuestos **Inmobiliario**, a los **Automotores**, a las **Embarcaciones Deportivas o de Recreación, Sellos y Tasas Administrativas y de Justicia.**
También puede pagar los impuestos Inmobiliario y a los Automotores mediante Débito Automático sobre su Caja de Ahorro o Cuenta Corriente.
Además con su **tarjeta VISA** (Débito Automático) puede abonar el Impuesto Inmobiliario.
El pago del **Impuesto sobre los Ingresos Brutos** puede efectuarse de las siguientes maneras:
–Centralizados vinculados al SIRFT Baires: sólo en la delegación correspondiente.
–Centralizados: en cualquier sucursal.
–Descentralizados: en las sucursales ubicadas en el municipio donde se encuentra inscripto según su domicilio fiscal.
–Convenio Multilateral: en el banco oficial correspondiente al lugar elegido como sede de pago.

*** Cajeros Automáticos de la Red Link**

Puede pagar los impuestos Inmobiliario, a los Automotores y a las Embarcaciones Deportivas en los 1387 Cajeros Automáticos de todo el país y en los habilitados en las principales ciudades de Uruguay.

*** En los siguientes bancos** *puede pagar* **únicamente** *la* **cuota a vencer** *de los impuestos* **Inmobiliario,** *a los* **Automotores** *y a las* **Embarcaciones Deportivas.** No puede abonar las cuotas vencidas.

Banco Municipal de La Plata
Banco Los Tilos S.A.
Nuevo Banco Industrial de Azul S.A.
Banco de Balcarce Coop. Ltdo.
Banco Comercial de Tres Arroyos S.A.
Banco de la Edificadora de Olavarría S.A.
Banco Bisel S.A.
Bank Boston
Banco del Buen Ayre S.A.
Banco Almafuerte Coop. Ltdo.
Banco Mercantil S.A.
Banco Patricios S.A.
Banco de la Nación Argentina: En las sucursales habilitadas del resto del país y en las de la Provincia de Buenos Aires de: General Pirán, Indio Rico, Juan Cousté, Lima (Partido de Zárate), Mones Cazón, Pérez Millán, Quiroga, Roberts, Stroeder, Urdampilleta, Villa Iris, Villa Maza.

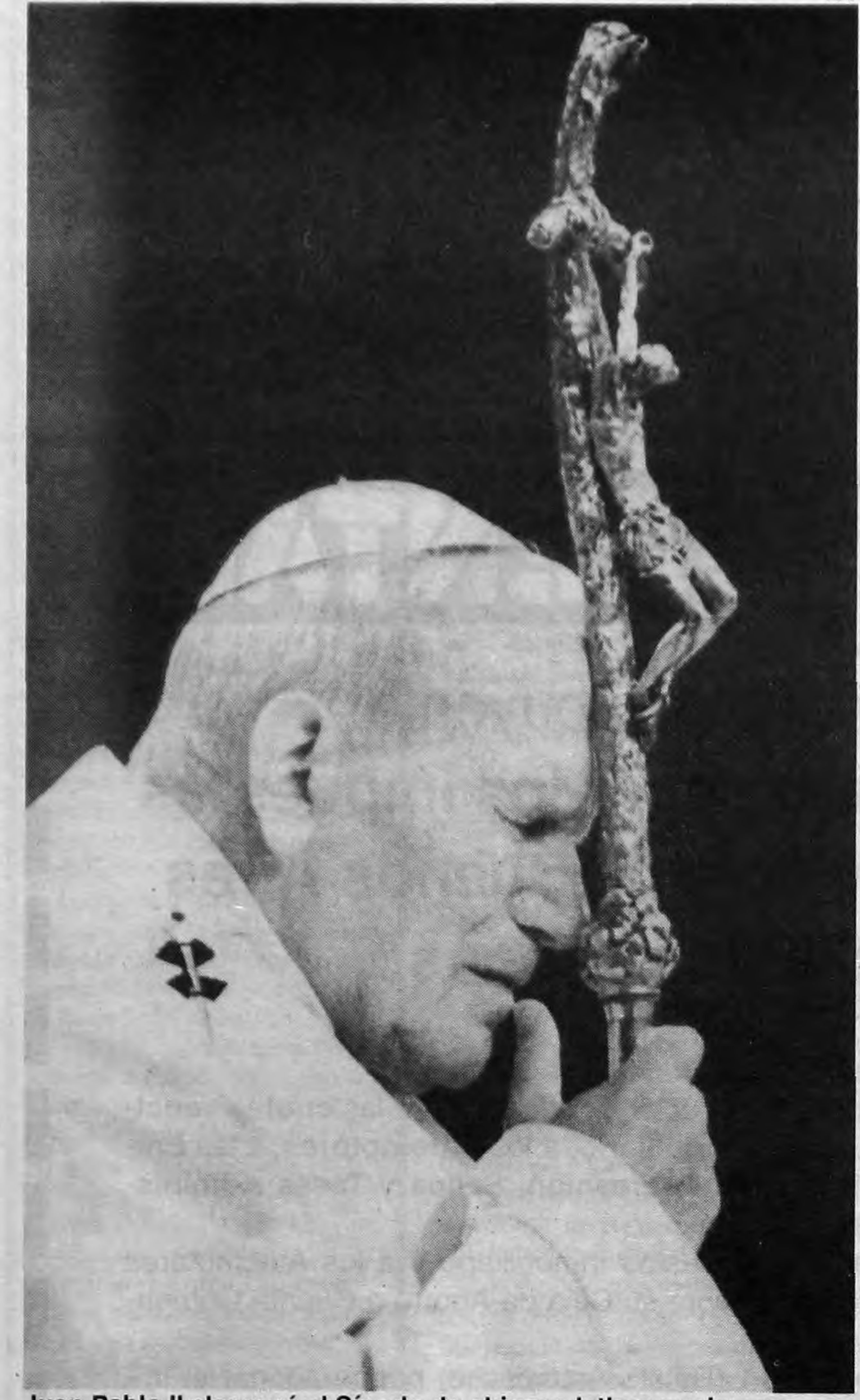
Este aviso reemplaza al publicado el día 18 de noviembre.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
GENTE DE TRABAJO

MINISTERIO DE ECONOMIA
Secretaría de Ingresos Públicos
Dirección Provincial de Rentas

LOS OBISPOS VINCULARON LA DEUDA EXTERNA

"Disminuir la carga de


AFP

Juan Pablo II clausuró el Sínodo de obispos latinoamericanos.

"Los gobiernos deben recordar su misión de proveer al bien común."

Como adelantó ayer **Página/12**, el Sínodo de obispos católicos que sesiona en el Vaticano pidió la condonación total o parcial de la deuda externa.

La pobreza, la corrupción y el tráfico de armas y drogas, en la agenda.

Página/12
en el Vaticano

Por Washington Uranga

Los obispos católicos de América reunidos en el Vaticano para el Sínodo hicieron ayer un llamado a la "reducción o condonación de la deuda" externa como un paso hacia una mayor justicia en el mundo y recordaron a dirigentes políticos "su responsabilidad en promover el bien común". De concretarse el perdón de la deuda, ése "sólo será el comienzo de la disminución de la carga de los pobres", porque "hay todavía mucho más para hacer para prevenir la marginalización de regiones y países enteros de la economía global" sostuvieron los obispos. El pedido, que forma parte del mensaje final del Sínodo que se clausura hoy en la Basílica de San Pedro en la ciudad del Vaticano, apunta a reforzar una de las ideas centrales que dominó en el debate de la jerarquía católica durante las cuatro semanas que duró el encuentro: reafimar la solidaridad de la Iglesia Católica con los pobres.

"Cualquier reducción de la deuda debe orientarse verdaderamente en favor de los pobres" y por tal motivo "las medidas deben ser tomadas para evitar las causas, cualesquiera que ellas sean, que originaron", dice el documento. Entre las causas denunciadas por los sinodales se enumeran la "globalización de la cultura y de la economía mundial", el narcotráfico, el comercio de armas que desvía recursos necesarios para la sobrevivencia, así como "la corrupción política y económica que priva a las personas de la participación de los bienes materiales destinados o ganados por ellos y a los cuales tienen derecho".

Los obispos miembros de la delegación argentina que encabeza el presidente del Episcopado, Estanislao Karlic, se mostraron en general sumamente satisfechos con el contenido del mensaje y dijeron que el mismo refleja el sentido de lo que se debatió en el Sínodo. "La preocupación por los pobres es algo adquirido que ya no se discute más entre nosotros" sostuvo el arzobispo de Mendoza, José María Arancibia, en tanto que el obispo coadjutor de Quilmes, Gerardo Farrell, que está aquí como asesor de sus pares, afirmó que "la exigencia de la condonación de la deuda no se quedará simplemente en un reclamo ético, sino que la Iglesia Católica seguirá haciendo gestiones para lograr que se den pasos concretos".

La demanda del Sínodo no es original, sino que da continuidad a pedidos en el mismo sentido hechos por Juan Pablo II los últimos años. Sin embargo, la exigencia cobra peso político tanto por la insistencia como por el hecho de que el mensaje sinodal esté firmado por obispos de los Estados Unidos y Canadá junto con sus colegas latinoamericanos. Utilizando el prestigio del que goza a nivel mundial, la jerarquía católica ha decidió volcar todo su peso para mejorar las condiciones de vida de los más pobres y el tema de la deuda, frecuentemente soslayado por los dirigentes políticos que suscriben modelos neoliberales; se ha transformado en un punto nodal de estas presiones. Los obispos no dejaron de "recordar a los políticos su responsabilidad de promover el bien común y desafiar a los economistas a buscar caminos para resolver las desigualdades materiales para nuestra sociedad".

"No le tememos a la palabra perdón" dijo el obispo colombiano Darío Castrillón, cabeza de la poderosa Congregación vaticana para el Clero al hablar en conferencia de prensa para presentar el mensaje sinodal. El obispo colombiano –que fue presidente del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM)– aludió a sí a la intención del Vaticano y de la Iglesia Católica en general de reclamar el perdón total de la deuda externa para aquellos países más pobres para los cuales resulta

El sermón de las Américas

La deuda externa e interna

"Si bien la deuda externa no es la causa exclusiva de la pobreza de muchas naciones en vías de desarrollo, no se puede negar que ha contribuido a crear condiciones de extrema miseria que constituyen un desafío urgente para la conciencia de la humanidad. Por consiguiente, nos adherimos al Santo Padre en su llamado a la reducción o condonación de la deuda en un esfuerzo por ayudar a los habitantes de algunas naciones más pobres de la tierra. La condonación de la deuda sólo será el comienzo de la disminución de la carga de los pobres (...) Frente a nosotros se presentan dos caminos: el uno, ancho y fácil, que se conforma con las cosas como son y el otro, largo y difícil, que conduce a la justicia. Debemos escoger este camino difícil, durante este tiempo de Adviento, mientras escuchamos la promesa del Señor de hacer todas las cosas nuevas."

Los pobres del continente

"Ninguna Conferencia Episcopal del continente ha dejado de hablar con claridad y con mucha fuerza del reclamo de justicia para nuestros hermanos y hermanas cuya vida y dignidad humana han sido afectadas por la pobreza y la indigencia."

Los pobres en el Norte

"En el Norte, vemos con alarma y consternación como año tras año aumenta la brecha entre los que tienen abundancia y aquellos que no tienen los mínimos recursos. Allí donde los beneficios materiales se encuentran tan extendidos, muchos entre nosotros se enfrentan a la tentación del hombre rico del Evangelio, de ser indiferentes a las necesidades de aquellos que están en nuestra propia puerta."

DURANTE UNA EMERGENCIA NO HAY TIEMPO DE ASOCIARSE

Asóciese ahora
a la más efectiva cobertura.

EMERGENCIAS
SOCIEDAD ANONIMA

Cuando los minutos cuentan, cuente con nosotros.

0-800-8-3637
EMER

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204/7206/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

Y LA CUESTION SOCIAL

los pobres”

Horacio Paone

“En el norte aumenta la brecha entre los que tienen abundancia y los que no tienen recursos mínimos”.
En el sur, los obispos vieron “miserias irreconciliables con la dignidad que Dios dio a sus hijos.”

impagable. Castrillón dijo, sin embargo, que “el Sínodo trató de ser muy objetivo enel tratamiento de la deuda reconociendo también que gracias a los préstamos internacionales que han sido bien utilizados muchos países han logrado desarrollarse en el ámbito de la energía, de la salud, de las telecomunicaciones y de la educación superior”, entre otros.

El actual presidente del CELAM, el hondureño Oscar Rodríguez Madariaga, insistió en que la Iglesia no abandonara este reclamo por la condonación de la deuda externa. “No nos limitaremos a una declaración afectiva” dijo el arzobispo de Tegucigalpa y aseguró que se seguirán haciendo gestiones ante los organismos internacionales correspondientes para que se tomen medidas “y esperamos llegar al jubileo del año 2000 con respuestas muy concretas”. El obispo haitiano Francois Gayot afirmó que la deuda externa es “un nudo gordiano” para el futuro de los países pobres de América y, sin bien admitió que “nuestro análisis no es técnico en cuanto a la economía, sí podemos advertir las consecuencias que el hecho tiene para la vida de nuestros pueblos”.

> **Más:** ***Aun en la hipótesis de un perdón de la deuda, “hay todavía mucho más para prevenir la marginalización de regiones y países enteros de la economía global.”***

La misma posición sobre el tema de la deuda externa, la corrupción y la exigencia de mayor justicia en la sociedad que aparece en el mensaje del Sínodo fue incluida en las “proposiciones” que ayer por la tarde votaron los sinodales y que serán entregadas al Papa para que, junto con una comisión especialmente elegida al efecto, redacte el documento final. A partir de 77 proposiciones se espera que dentro de un año aproximadamente se produzca una “exhortación apostólica” que será proclamada por Juan Pablo II en la Basílica de Guadalupe, en México, respondiendo a un pedido en ese sentido que le hizo la Asamblea.

A pesar de que el tema de la deuda externa, la denuncia de la corrupción y, en general, las cuestiones sociales incluidas en el mensaje de ocho páginas fueron las que demandaron más atención de los representantes de los medios de comunicación acreditados en el Vaticano para cubrir el Sínodo, los obispos que oficiaron de voceros se preocuparon en varias ocasiones de subrayar el sentido religioso de su mensaje y, sobre todo, de indicar que “la esperanza de la Iglesia está puesta en el anuncio de la persona de Jesucristo vivo” al que “también se reconoce en nuestros hermanos que hoy padecen”.

Del Mercosur

En conferencia de prensa el obispo Darío Castrillón, uno de los delegados del Sínodo y miembro de la comisión redactora post sinodal, aludió a la importancia del Mercosur. “Estuvimos hablando del potencial, desde el punto de vista de la fraternidad que tiene, por ejemplo, el Mercosur. Crear una solidez tal que permita, desde las distintas áreas del continente, tener un bloque que pueda defenderse frente a cosas tales como el Mercado Común Europeo o frente a todas las posibilidades de desarrollo del mercado de Estados Unidos con Asia.” Por otra parte, los obispos argentinos presentes en Roma confirmaron que durante el desarrollo de la asamblea los prelados de los países del Mercosur que participaron del Sínodo se reunieron para intercambiar información, tomar acuerdos e impulsar iniciativas comunes.

Los pobres del Sur

“En el Sur existen regiones que sufren condiciones de absoluta miseria humana, irreconciliables con la dignidad que Dios ha conferido a todos sus hijos. Incluso donde la miseria no ha alcanzado una magnitud tan grande, existen los sufrimientos de niños que se van a dormir con hambre, de padres y madres de familia sin trabajo o medios para sustentarse, de pueblos indígenas cuyas tierras y sustento están amenazados, de miles sin techo o sin trabajo por causa de las cambiantes e inestables condiciones del mercado. Deben añadirse a estos males aquellos provocados por los abusos en la globalización de la cultura y de la economía mundial, los causados por el narcotráfico, las desviación de recursos hacia el comercio de armas, así como la corrupción política y económica que priva a las personas de la participación de los bienes materiales destinados o ganados por ellos.”

Las trabas a los inmigrantes

“Nos unimos también a ustedes, los trabajadores ocasionales que padecen enormes fatigas para alimentar a sus familias; los acompañamos, nos hacemos solidarios en su búsqueda de condiciones justas de trabajo. Cuando muchos cierran sus puertas, y naciones ponen obstáculos a sus justas aspiraciones, recordamos esta enseñanza sacada del libro del Levítico: Al forastero que reside junto a ustedes, lo mirarán como a uno de su pueblo y lo amarán como a ustedes mismos.”

De los grupos minoritarios

“A ustedes, grupos minoritarios, víctimas de prejuicios, les reafirmamos que nos sentimos solidarios con sus frustraciones nacidas de la discriminación y la hostilidad, y los abusos infligidos por instituciones sociales. Sepan que ustedes han sido creados a imagen de Dios y comparten por igual la dignidad humana.”

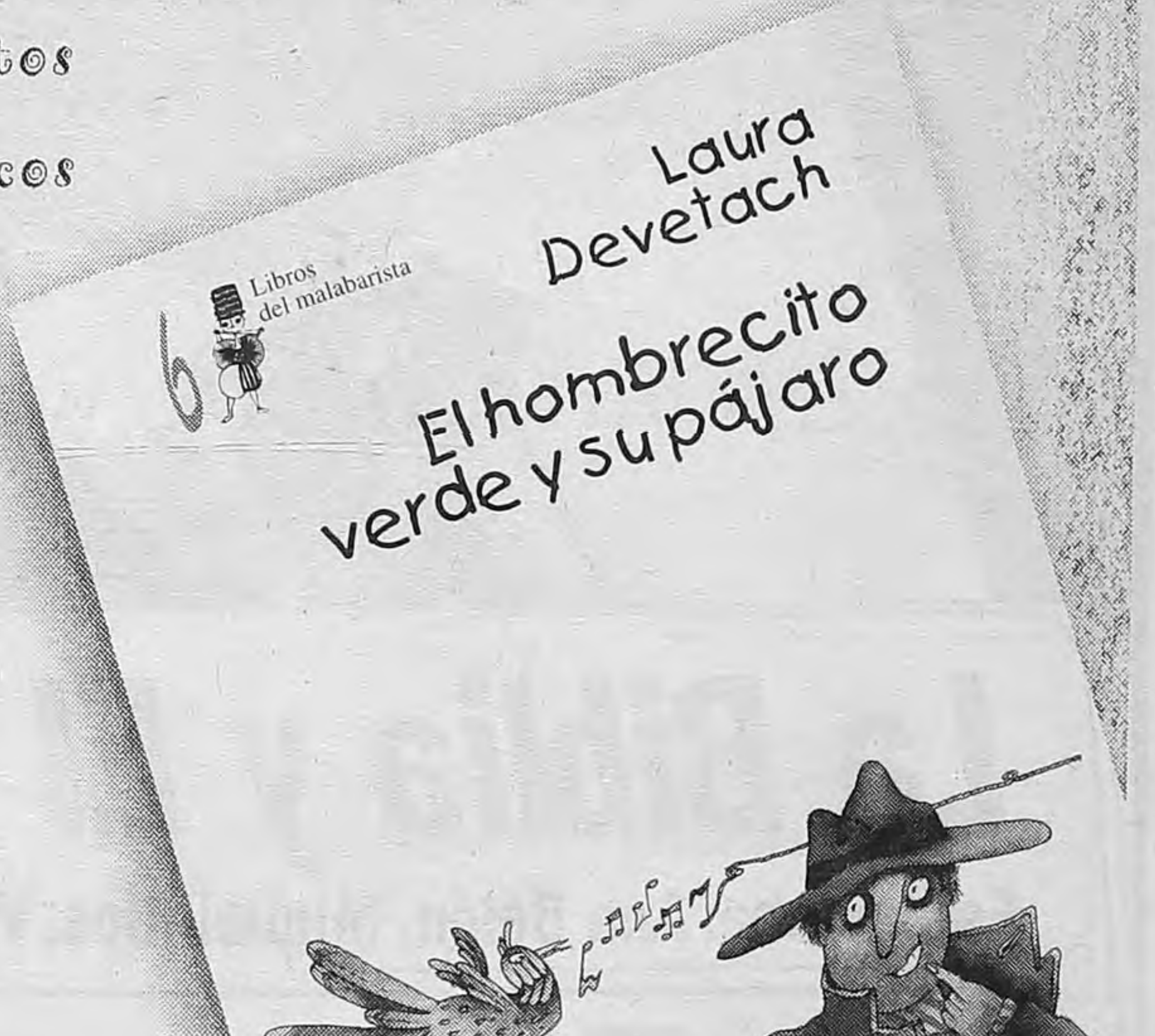
Había una vez
una época
en que los padres
usaban los cuentos
para dormir a sus hijos.

Colorín colorado,
esta historia ha terminado.

Página/12 presenta
los "Libros del Malabarista"
Los mejores cuentos
infantiles, para chicos
bien despiertos.

El próximo
sábado
el N 6

Página/12



POSTERGACION

Cecilia Bunge y Jorge Shaw, herederos de las familias que fundaron Pinamar, solicitaron ayer una postergación de una semana en la declaración testimonial que debían prestar ante los investigadores policiales del crimen de José Luis Cabezas. Con su declaración y la de Adolfo Critto (también ligado con la familia y con la firma Pinamar SA) quedará incorporada al expediente la hipótesis de que un choque de intereses entre Alfredo Yabrán y Eduardo Duhalde puede haber tenido relación con el asesinato. El cuerpo calcinado del fotógrafo sería, en esa tesis, un "mensaje" directo al gobernador, porque éste intervino personalmente para frustrar un megaproyecto inmobiliario con eje en un puerto deportivo en Pinamar. La familia Bunge-Shaz tuvo la idea original, Yabrán agotó esfuerzos para ser el principal capitalista y Duhalde terció ofreciéndoles a los descendientes de los fundadores de Pinamar el financiamiento del Banco Provincia de Buenos Aires. En entrevistas periodísticas, los empresarios, que ayer pidieron una prórroga para su comparecencia, ya confirmaron todas las peripecias que condujeron al choque de intereses Yabrán-Duhalde y al archivo del proyecto.

Menem repudió los ataques a los medios de prensa

Omitiendo sus persistentes ataques a los medios abogó por el esclarecimiento del asesinato del fotógrafo José Luis Cabezas.

DyN

El Presidente entrando ayer a la cena de aniversario de ADEPA.

También se retractó cuando anunció que ATC no será privatizada.

Parecía otro. Pidió que "el castigo a los ejecutores e instigadores del crimen" del fotógrafo José Luis Cabezas "sean quienes fueran, cierre para siempre el triste capítulo de los brutales ataques a los medios de prensa". El presidente Carlos Menem, sin duda, se mostró menos agresivo que de costumbre con los medios ayer a la noche en la cena que celebraba el 35º aniversario de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA). Su discurso pareció bajar los decibeles tras un año signado por agresivos mensajes gubernamentales a los medios como la "ley del palo" sugerida por el propio Presidente o la denuncia de "un golpe de Estado mediático" del ministro de Economía, Roque Fernández. Para redondear, desdijo afirmaciones anteriores y prometió que ATC no será privatizada. De todas maneras, no se privó de dispensar alguna reprimenda a periodistas y medios.

El Presidente fue invitado central de la cena que ADEPA ofreció en el hotel Marriot Plaza, a la que también asistieron el jefe de Gobierno Fernando de la Rúa, funcionarios del gobierno nacional y dirigentes de la oposición, como los diputados Graciela Fernández Meijide, Carlos "Chacho" Alvarez, Federico Storani y Leopoldo Moreau, entre otros. También estuvo la ministra de Educación, Susana Decibe.

> **Mártires:** ***"En la figura de José Luis Cabezas rindo hoy homenaje una vez más a todos los mártires de la prensa", expresó el Presidente.***

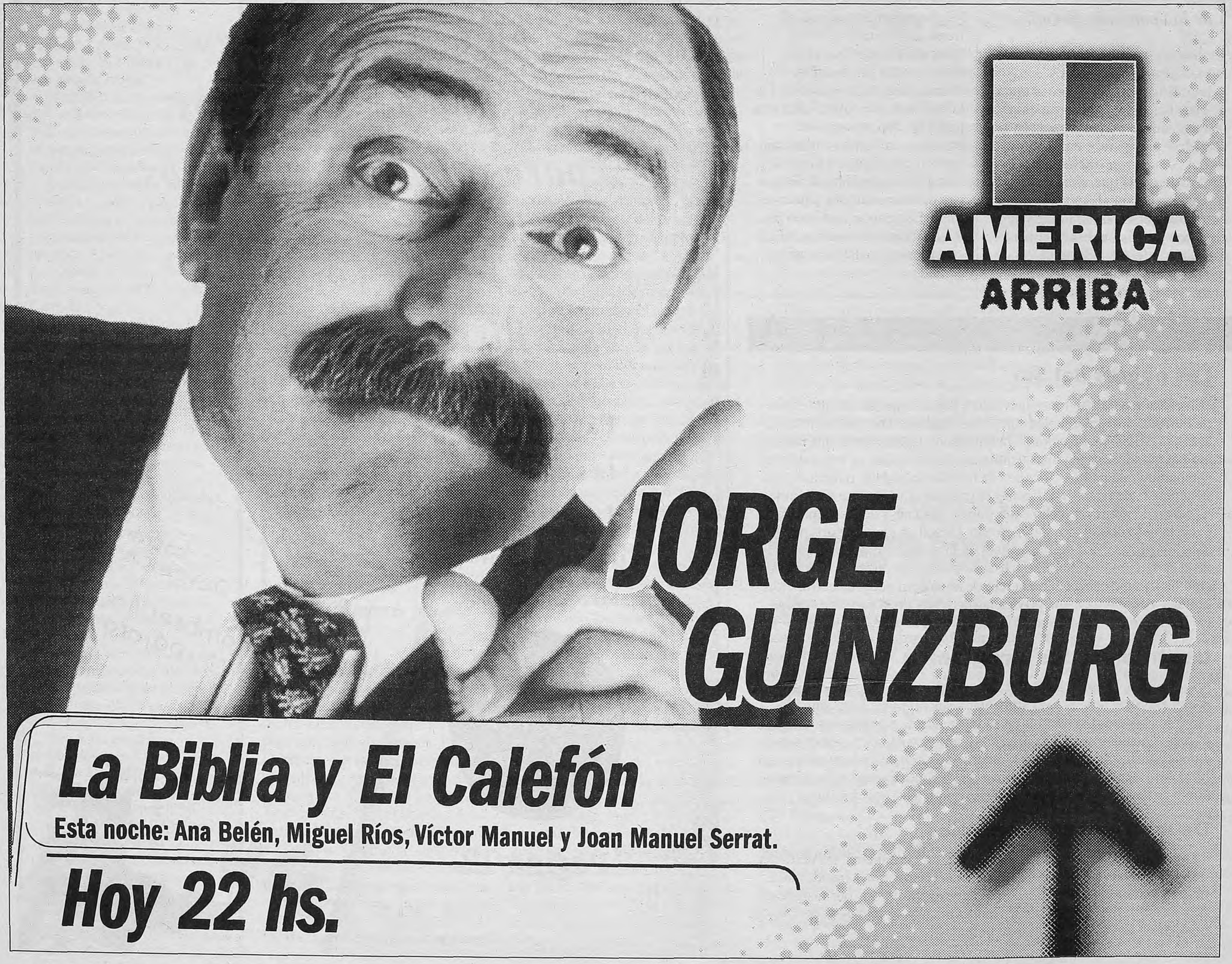
Menem llevó el discurso escrito y no improvisó, demostrando que quería ceñirse a un libreto prefijado. Recordó que cinco años atrás se comprometió a "no ejercer jamás la mínima presión sobre los medios de comunicación" y evocó la derogación del artículo 244 del Código Penal que establecía "el medieval delito de desacato".

Uno de los puntos más importantes del discurso fue la alusión al asesinato del reportero gráfico José Luis Cabezas, de cuyo asesinato se cumplirá dentro de poco un año.

"Quiera Dios que el definitivo esclarecimiento del horrendo crimen de José Luis Cabezas y el castigo a los ejecutores e instigadores, sean quienes fueran, cierre para siempre el triste capítulo de los brutales ataques a los medios de prensa. En su figura rindo hoy homenaje una vez más a todos los mártires de la prensa", expresó.

Menem reiteró que el Estado "no escatimará ni medios ni esfuerzos para ayudar a la labor de la Justicia" y reconoció que "nunca imaginé, debo confesarlo, que esa rémora del pasado volvería a golpear con tanta fiereza".

El Presidente optó por obviar toda mención a los reiterados enfrentamientos que tuvo durante el año con la prensa, incluso a su exhumación de una ignorada cita de Benjamin Franklin, acerca de la "ley del palo" que sugería la utilización de la justicia por mano propia por parte de los afectados por información falsa. De todas formas, muy a la pasada, exigió a los periodistas "mesura" en la información como contrapartida de la falta de censura por parte del estado circunstancia que no describió como avance de la sociedad sino como mérito de su gobierno.



La Biblia y El Calefón

Esta noche: Ana Belén, Miguel Ríos, Víctor Manuel y Joan Manuel Serrat.

Hoy 22 hs.

MAS PRUEBAS CONTRA LA JEFATURA

Suben las sospechas

Un subcomisario detenido en la causa de los sumarios truchos involucró a jefes superiores de la Policía Bonaerense. En el juzgado confirmaron la información aclarando que es prematuro dar nombres.

Daniel Jayo

Hugo Van Schilt, juez a cargo de la causa por sumarios falsos.

Ayer interrogó a un nuevo sospechoso arrestado por un grupo de elite.

El subcomisario de la Policía Bonaerense Claudio Dante Savini, detenido ayer por orden del juez Penal de Lomas de Zamora Hugo Van Schilt, involucró a jefes superiores de esa fuerza en las maniobras de adulteración de sumarios de accidentes de tránsito que ya tienen más de 1200 damnificados y le reportó a la red delictiva un ingreso estimado en los 20 millones de pesos. "Habló de la mecánica del grupo y de los contactos que había en la jefatura policial, aunque todavía no podemos dar nombres", dijeron fuentes cercanas al juzgado.

El policía fue detenido por un grupo de elite de la Bonaerense a las 6.30 de la mañana en su casa de Tolosa, antes de que pudiera salir rumbo a su trabajo en la comisaría cuarta de La Plata. Cuando lo sentaron frente al juez Van Schilt en su despacho del juzgado Criminal y Correccional Nº 7, "hizo su descargo, habló sobre el trabajo que hacía en el estudio de abogado Gustavo Mindel (ya detenido), y reconoció que éste le pagaba con cheques por los servicios que le brindaba", comentaron las fuentes quienes aseguraron, además, que la orden de captura de Savini se adoptó luego de que se encontraran en el estudio del abogado un parte policial sobre un accidente firmado por el oficial detenido.

Esto lo incriminó directamente. Según fuentes del juzgado, abundante prueba demuestra una costumbre. La oficialidad de la Bonaerense involucrada en la maniobra hacía llegar al estudio de Mindel todos los partes de accidentes de tránsito graves labrados en la provincia apenas 24 horas después de producidos, en el que se menciona el nombre de las víctimas y los victimarios. Esto le permitía a Mindel convencer a los lesionados para que fueran a su estudio, y no a otro, para representarlos en el juicio por daños y perjuicios. Si la policía descubría que el vehículo comprometido no estaba asegurado, se avisaba al estudio del abogado para que Mindel y sus empleados convencieran a las víctimas para que identifiquen a un conductor y un coche "plantado" por el buffet jurídico para litigar en contra de la compañía de seguros en la cual sí estaba registrada la póliza del auto que en realidad nunca había atropellado al denunciante. Se cree que más de 2400 policías de unas 30 comisarías de la provincia de Buenos Aires estarían comprometidos en la maniobra.

El magistrado también confirmó la detención de una abogada de apellido Pereyra Díaz, en un nuevo procedimiento realizado ayer por la tarde en Lanús, a quien se la procesará por tentativa de estafa y falsedad de instrumento público. En otra diligencia durante la tarde de ayer, Van Schil dispuso la captura de la abogada Susana Divartolo, la que se suma a la ya dispuesta para los letrados Gustavo Pujol, Cármen Andrea De Simonne y Hugo Burgos, todos ellos prófugos.

La investigación alcanza tanto a la cúpula policial a cargo de Pedro Klodczyk, como a la actual al mando del comisario Adolfo Vitelli, ambas seriamente sospechadas de "complicidad".

En una causa paralela, aunque por un delito similar, la jueza Silvia Susana González ordenó la detención del comisario y el subcomisario de la Seccional Quinta de Avellaneda, Carlos Giles y Héctor Grimoldo, respectivamente.

Purga policial en Santa Fe

El gobierno del santafesino Jorge Obeid pasó anteayer a disponibilidad –como paso previo al retiro– a los seis comisarios rosarinos más involucrados en la represión ilegal durante los años de plomo: José Rubén "El Ciego" Lo Fiego, Alberto Julio Vitantonio, Telmo Alcides Ibarra, Carlos Norberto Moore, José Carlos Scortechini y César Heriberto Peralta. El anuncio lo hizo el ministro de Gobierno, Roberto Rosúa, en el marco de la aplicación de la Ley Antirrepresores sancionada por la Legislatura hace dos semanas. Sobre Lo Fiego (alias "El Ciego" o "Menguele") pesan 69 denuncias de violaciones a los derechos humanos. Vitantonio fue imputado por el juez español Baltasar Garzón por el secuestro y desaparición de integrantes de la familia Labrador.

POLEMICA SOBRE LA INCOMPETENCIA DE GARZON

La impunidad en discusión

El vicepresidente Carlos Ruckauf sostuvo ayer en Madrid que el juicio por terrorismo y genocidio que instruye Baltasar Garzón contra los militares argentinos es un tema que "debe resolverse dentro de España" puesto que en Argentina la cuestión está "jurídicamente concluida". Ruckauf, que viajó invitado por su par, el presidente del Senado español, Federico Trillo, llegó en medio del escándalo provocado por la postura del fiscal jefe de la Audiencia Nacional, quien sostuvo la incompetencia de Garzón apoyándose en una virtual legitimación de los golpes de Estado. Entre tanto, auspiciado por el ombudsman porteño, Antonio Cartañá, comenzó ayer un Encuentro Internacional sobre las Consecuencias de la Impunidad. En el primero de los paneles previstos, el diputado frepasista Juan Pablo Cafiero sostuvo la necesidad de derogar tanto el indulto como las leyes de punto final y obediencia debida.

Las afirmaciones del fiscal jefe de la Audiencia Nacional, Eduardo Fungairiño, levantaron ampollas en la opinión pública española. La coalición Izquierda Unida (IU), tercera fuerza electoral a nivel estatal y donde es hegemónico el Partido Comunista, pidió al gobierno el cese inmediato de Fungairiño por "sus inadmisibles afirmaciones" de que las dictaduras argentina y chilena no pretendían prolongarse en el tiempo sino restituir la paz que la democracia era incapaz de preservar. Carlos Carnero, responsable de las relaciones internacionales de IU, aseguró que el autor de semejantes afirmaciones "no podía permanecer un minuto más en un cargo institucional" y adelantó la presentación de una serie de iniciativas parlamentarias en ese sentido.

Por su parte, Jueces para la Democracia, uno de los más importantes nucleamientos de magistrados, interpretó que se trataba de una "mera postura ideológica" pero que ésta, al mismo tiempo, no da garantías de ecuanimidad para trabajar en el caso.

Jueces para la Democracia, en abierta contradicción con la opinión de la mayoría de la Junta de Fiscales, interpretó que la magistratura española tiene facultades para investigar y juzgar "hechos de tanta gravedad".

Una posición similar adoptaron la sección española de Amnesty International y la Comisión Argentina Pro Derechos Humanos de Madrid, que expresó su deseo de que la importancia de los dos juicios sea valorada "por la Fiscalía General del Estado y se abstenga de dar instrucciones para que se plantee una cuestión de incompetencia que sólo agradaría a genocidas e impunidores".

Entre tanto, en el primer panel que sesionó en el coloquio organizado por la Defensoría del Pueblo de Buenos Aires, el legislador del Frepaso Juan Pablo Cafiero monopolizó con su intervención las adhesiones de los organismos y activistas de derechos humanos al pronunciarse en favor de la derogación de la legislación que propicia la impunidad. "En la Argentina de hoy –dijo Cafiero–, no podemos honestamente seguir promoviendo la lucha contra la impunidad si no se derogan del derecho vigente las normas que son causa fundamental de la impunidad y su correlato: la corrupción". Cafiero, que compartía la tribuna con el presidente de la DAIA, Rubén Beraja, la legisladora Diana Conti y el ex fiscal Julio Strassera se comprometió a impulsar una ley que contemple la imprescriptibilidad de los delitos de lesa humanidad cometidos por la dictadura militar, así como los perpetrados contra la AMIA y la Embajada de Israel.

Excelente servicio a Comodoro Rivadavia.

idemark

Como siempre en **Dinar Líneas Aéreas** nos esforzamos por brindarle lo mejor. Por eso, ahora usted puede elegir desayunar o almorzar con el catering a bordo avalado y supervisado por el Gato Dumas. Vuele por **Dinar Líneas Aéreas** y descubra por qué siempre decimos **excelente servicio.**

UNA FRECUENCIA DIARIA	
BUENOS AIRES - CDRO. RIVADAVIA	09.42
CDRO. RIVADAVIA - BUENOS AIRES	12.40

*Tarifa ida solamente

TARIFA
DESDE
$ 109*

JetBus

Dinar On Line 327-2244

Con el catering a bordo de Gato Dumas cocinero

DINAR LINEAS AEREAS Excelente servicio

Consulte a su agente de viajes o a Dinar Líneas Aéreas al 327-2244

Las AFJP darán pelea

Las AFJP están dispuestas a dar pelea. Después de manifestar su enojo por la media sanción de un proyecto de ley que crea un impuesto para la actividad, ayer elevaron la apuesta. Dijeron que si el Senado convalida la iniciativa, crearán su propio sistema de recaudación de aportes. El proyecto establece que las empresas deberán pagar un nuevo impuesto, equivalente al dos por ciento de las contribuciones de sus afiliados, para pagar el servicio que les presta la DGI. El organismo se encarga de recaudar y distribuir entre las administradoras los aportes de sus clientes. "Es un cambio en las reglas de juego que crea inseguridad jurídica", enfatizó Horacio López Santiso, presidente de una de las cámaras del sector. Asimismo, el dirigente criticó el incremento del impuesto a los ingresos brutos para las AFJP, del 3 al 4,9 por ciento.

La baja del desempleo superó las expectativas

En el año se crearon 600 mil empleos. La desocupación bajaría al 13,7 por ciento. Menor número de trabajadores activos.

El INdEC difundirá hoy la tasa de desempleo correspondiente a la medición de octubre pasado, que, según los datos adelantados por el presidente Carlos Menem, sería del 13,8 por ciento. De acuerdo con las últimas estimaciones que manejaban ayer en Economía, sin embargo, podría llegar a ser incluso algo menor: 13,7 por ciento. Significaría una considerable baja en relación con la tasa de 16,1 por ciento de mayo último, y de 17,3 por ciento de octubre del año pasado.

Según un trabajo que difundió ayer el Ministerio de Trabajo, en 1997 se habrían creado alrededor de 600 mil nuevos puestos de trabajo. Pero la disminución de la desocupación no se explica sólo por la mayor generación de empleos, con contratos temporarios y flexibles, sino también por una menor participación de la gente en el mercado laboral.

En septiembre último, la economía generó 67.500 puestos de trabajo, lo que "confirmaría la hipótesis de un crecimiento total para el año 1997 de 600 mil empleos", dice el informe de coyuntura laboral de noviembre del Ministerio de Trabajo. El estudio señala que "la mayor dinámica del empleo se encuentra en el segmento de empresas medianas (de 50 a 199 trabajadores), las cuales vieron incrementar su dotación un 10,1 por ciento en los últimos doce meses". Por su parte, las empresas con más de doscientos trabajadores aumentaron su nivel de empleo en 3,9 por ciento, y las firmas más pequeñas en sólo 2,8 por ciento.

En el último año, el crecimiento del empleo –según el Ministerio de Trabajo– fue liderado por el sector de "Servicios financieros y a las empresas" (13,5 por ciento); seguido por "Comercio, restaurantes y hoteles" (10,6 por ciento); y "Construcción" (9,4 por ciento). Por otro lado, según los últimos datos, prácticamente el 60 por ciento de las incorporaciones de personal se están realizando a través de contratos a prueba, y casi el 20 por ciento, mediante contratos por tiempo determinado; es decir, las denominadas modalidades promovidas de empleo, que no pagan cargas sociales ni indemnizaciones por despidos.

Ernesto Kritz, director de la Sociedad de Estudios Laborales, dijo a **Página/12** que "la baja del desempleo tiene que ver con la fuerte creación de puestos de trabajo, pero también porque hubo una importante baja en la cantidad de personas que participan en el mercado laboral". "Este último semestre se habrían incorporado no más de 50 mil personas al mercado, mientras que en semestres anteriores se incorporaban alrededor de 200 mil", afirma. Para el economista, este fenómeno se explica por el retiro de "buscadores secundarios" de trabajo de las familias (jóvenes, mujeres), a medida que aumentó la ocupación entre los jefes de hogar.

De todos modos, Kritz advierte que "este fue un año extraordinario y es muy difícil que este proceso se sostenga". "No creo –amplió– que el año que viene podamos estar en un dígito de desocupación, eso podemos esperarlo recién para el año 2000." José Rutman, del Estudio Broda y Asociados, dice que aún considerando la espectacular creación de empleos del último año, si la tasa de participación en el mercado laboral se hubiera mantenido constante, en lugar de caer, la tasa de desocupación hubiera igualmente bajado, pero sólo al 14,6 por ciento de la población activa.

Alejandro Elías

Ni Roque Fernández esperaba una caída tan pronunciada.

"Es muy difícil que este ritmo se sostenga", dicen los expertos.

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral
Aeroparque Jorge Newbery

SALIDAS			LLEGADAS		
VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.36	AU2801	BAHIA BLANCA	09.26
AU2808	BAHIA BLANCA	10.15	AU2809	BAHIA BLANCA	13.05
AU2806	BAHIA BLANCA	15.15	AU2807	BAHIA BLANCA	18.05
AU2802	BAHIA BLANCA	19.12	AU2803	BAHIA BLANCA	22.02
AR1624	BARILOCHE	10.51	AR1625	BARILOCHE	15.43
AR1634	BARILOCHE	12.06	AR1635	BARILOCHE	16.50
AR1654	BARILOCHE	13.09	AR1655	BARILOCHE	18.01
AU2952	CATAMARCA	07.06	AU2952	CATAMARCA	11.56
AR1648	C. RIVADAVIA	06.15	AR1677	C. RIVADAVIA	05.30
AR1668	C. RIVADAVIA	18.45	AR1649	C. RIVADAVIA	14.56
AR1676	C. RIVADAVIA	23.30	AR1669	C. RIVADAVIA	23.45
AU2400	CORDOBA	06.00	AU2409	CORDOBA	08.00
AR1500	CORDOBA	07.03	AU2401	CORDOBA	09.00
AU2410	CORDOBA	08.00	AR1501	CORDOBA	09.58
AR1510	CORDOBA	09.03	AU2411	CORDOBA	11.00
AU2412	CORDOBA	11.03	AR1511	CORDOBA	11.58
AU2404	CORDOBA	12.03	AU2413	CORDOBA	14.00
AR1530	CORDOBA	14.03	AU2405	CORDOBA	15.00
AU2414	CORDOBA	16.03	AR1531	CORDOBA	16.58
AR1570	CORDOBA	17.00	AU2415	CORDOBA	19.00
AU2406	CORDOBA	18.00	AR1571	CORDOBA	19.55
AR1580	CORDOBA	19.03	AU2407	CORDOBA	21.00
AU2416	CORDOBA	20.03	AR1581	CORDOBA	21.58
AU2408	CORDOBA	21.15	AU2417	CORDOBA	23.00
AU2560	CORRIENTES	07.12	AU2561	CORRIENTES	10.27
AU2564	CORRIENTES	13.48	AU2565	CORRIENTES	17.03
AU2582	FORMOSA	10.39	AU2583	FORMOSA	14.05
AR1714	IGUAZU	10.45	AR1715	IGUAZU	14.50
AR1754	IGUAZU	08.00	AR1705	IGUAZU	12.00
AR1744	IGUAZU	12.40	AR1745	IGUAZU	16.45
AR1734	IGUAZU	13.54	AR1735	IGUAZU	17.59
AU2932	JUJUY	06.12	AU2933	JUJUY	10.37
AU2934	JUJUY	19.18	AU2935	JUJUY	23.45
AR1518	LA RIOJA	06.09	AR1519	LA RIOJA	09.54
AR1548	LA RIOJA	11.12	AR1549	LA RIOJA	14.57
AR1538	LA RIOJA	18.57	AR1539	LA RIOJA	22.42
AU2824	M. DEL PLATA	07.24	AU2825	M. DEL PLATA	09.35
AR1620	M. DEL PLATA	09.30	AR1621	M. DEL PLATA	11.40
AU2828	M. DEL PLATA	10.36	AU2829	M. DEL PLATA	12.46
AR1630	M. DEL PLATA	12.30	AR1631	M. DEL PLATA	14.40
AU2832	M. DEL PLATA	13.54	AU2833	M. DEL PLATA	16.04
AU2830	M. DEL PLATA	15.00	AU2831	M. DEL PLATA	17.10
AR1640	M. DEL PLATA	16.20	AR1641	M. DEL PLATA	18.30
AU2836	M. DEL PLATA	17.27	AU2837	M. DEL PLATA	19.37
AU2840	M. DEL PLATA	19.15	AU2841	M. DEL PLATA	21.25
AR1670	M. DEL PLATA	20.50	AR1671	M. DEL PLATA	23.00
AR1522	MENDOZA	06.03	AR1523	MENDOZA	09.53
AR2420	MENDOZA	07.36	AU2421	MENDOZA	11.26
AR2422	MENDOZA	13.09	AU2423	MENDOZA	16.59
AR1532	MENDOZA	15.30	AR1533	MENDOZA	15.40
AU2428	MENDOZA	18.03	AU2429	MENDOZA	21.53
AR1542	MENDOZA	18.51	AR1543	MENDOZA	22.41
AR1204	MONTEVIDEO	07.00	AR1205	MONTEVIDEO	08.40
AR1214	MONTEVIDEO	09.20	AR1215	MONTEVIDEO	11.00
AR1234	MONTEVIDEO	11.50	AR1285	MONTEVIDEO	12.40
AR1244	MONTEVIDEO	14.40	AR1235	MONTEVIDEO	13.40
AR1264	MONTEVIDEO	16.40	AR1245	MONTEVIDEO	16.30
AR1254	MONTEVIDEO	17.20	AR1255	MONTEVIDEO	19.10
AR1274	MONTEVIDEO	20.00	AR1275	MONTEVIDEO	21.40
AR1268	P. DEL ESTE	18.45	AR1269	P. DEL ESTE	20.56
AU2860	NEUQUEN	07.09	AU2861	NEUQUEN	11.04
AU2864	NEUQUEN	13.00	AU2865	NEUQUEN	16.55
AU2866	NEUQUEN	16.18	AU2867	NEUQUEN	20.13
AU2868	NEUQUEN	18.45	AU2869	NEUQUEN	22.40
AU2550	POSADAS	07.18	AU2551	POSADAS	10.38
AU2556	POSADAS	14.15	AU2557	POSADAS	17.35
AU2558	POSADAS	18.36	AU2559	POSADAS	21.56
AU2540	RESISTENCIA	06.42	AU2541	RESISTENCIA	09.52
AU2542	RESISTENCIA	10.00	AU2543	RESISTENCIA	13.10
AU2546	RESISTENCIA	19.06	AU2547	RESISTENCIA	22.16
AR1648	R. GALLEGOS	06.15	AR1689	R. GALLEGOS	06.00
AR1688	R. GALLEGOS	20.45	AR1649	R. GALLEGOS	14.56
AR1626	RIO GRANDE	15.45	AR1626	RIO GRANDE	00.11
AR1700	ROSARIO	06.51	AR1701	ROSARIO	08.56
AU2302	ROSARIO	08.24	AU2303	ROSARIO	11.04
AU2320	ROSARIO	11.30	AU2321	ROSARIO	13.35
AU2306	ROSARIO	13.42	AU2307	ROSARIO	16.22
AU2310	ROSARIO	15.54	AU2311	ROSARIO	18.34
AU2312	ROSARIO	17.39	AU2313	ROSARIO	20.19
AU2314	ROSARIO	20.09	AU2315	ROSARIO	22.14
AR1506	SALTA	06.33	AR1507	SALTA	11.13
AR1556	SALTA	12.33	AR1557	SALTA	17.13
AR1576	SALTA	18.18	AR1577	SALTA	22.58
AU2922	SAN JUAN	06.30	AU2922	SAN JUAN	10.55
AU2910	SAN JUAN	11.39	AU2911	SAN JUAN	15.34
AU2918	SAN JUAN	17.51	AU2918	SAN JUAN	22.16
AU2922	SAN LUIS	06.30	AU2922	SAN LUIS	10.55
AU2918	SAN LUIS	17.51	AU2918	SAN LUIS	22.16
AU2874	SANTA ROSA	15.36	AU2875	SANTA ROSA	18.16
AU2370	SANTA FE	06.54	AU2371	SANTA FE	09.09
AU2372	SANTA FE	09.12	AU2373	SANTA FE	12.07
AU2368	SANTA FE	14.36	AU2369	SANTA FE	16.51
AU2378	SANTA FE	18.54	AU2379	SANTA FE	21.10
AU2952	S. DEL ESTERO	07.06	AU2952	S. DEL ESTERO	11.56
AR1636	TRELEW	07.15	AU1637	TRELEW	11.30
AR1628	TRELEW	13.03	AR1629	TRELEW	17.18
AR1638	TRELEW	19.30	AR1639	TRELEW	23.45
AR1504	TUCUMAN	06.18	AR1505	TUCUMAN	10.20
AR1514	TUCUMAN	07.30	AR1515	TUCUMAN	11.30
AR1544	TUCUMAN	11.09	AR1545	TUCUMAN	15.09
AR1564	TUCUMAN	16.00	AR1565	TUCUMAN	20.00
AR1574	TUCUMAN	18.48	AR1575	TUCUMAN	22.48
AR1606	USHUAIA	12.10	AR1607	USHUAIA	19.41
AR1626	USHUAIA	15.45	AR1626	USHUAIA	00.11
AU2804	VIEDMA	15.03	AU2805	VIEDMA	18.08

Nuestra nueva banda negativa.
Definitivamente las tarifas más bajas.
AEROLINEAS ARGENTINAS
AUSTRAL
Reservas e informes: 340-7777 / 340-7800

MACRI CONTRA OCA POR UNA ESTAMPILLA

El sello de la Madre

Por Claudio Zlotnik

La emisión de una simple estampilla de un peso encendió la mecha y otra vez el Correo Argentino quedó en medio de un campo de batalla. Ahora no es Domingo Cavallo quien se planta en el centro del teatro de operaciones, sino los concesionarios privados que tomaron el manejo de la empresa hace cien días. Sin las diatribas características del ex ministro, el consorcio encabezado por el grupo Macri da a entender que algunas cosas fuera de lugar suceden en las altas cumbres del poder. Y el nombre de Alfredo Yabrán vuelve a escena.

Todo comenzó hace tres días cuando el correo privado OCA sacó a la venta una estampilla con la imagen de la Madre Teresa, por valor de un peso. Por encima del pañuelo de la monja y a todo el ancho del sello postal puede leerse "República Argentina". Más diminuto, sobre la izquierda, dice "OCA" y "Simple". Hace una semana, horas antes de que salieran a la calle las 500 mil estampillas nuevas, las autoridades del Correo Argentino presentaron un recurso ante la Secretaría de Comunicaciones para evitarlo. Entendían que el único capaz de emitir sellos postales es el correo oficial, que, aun privatizado, es la mano ejecutora del Estado en estos temas.

No sólo no lograron impedir el lanzamiento sino que la Resolución 3674/97, publicada ayer en el Boletín Oficial dejó afuera al correo oficial de la Comisión Nacional de Filatelia, autoridad máxima en la emisión de estampillas. Roberto Catalán, presidente de la Comisión, se negó a dialogar con este diario.

El enfrentamiento tiene un número: 104 millones de pesos que, en concepto de canon anual, el concesionario del correo oficial debe pagarle al Estado. En cambio, los 304 correos privados que operan en el país abonan apenas 5.000 pesos por año. Además, en el consorcio liderado por Macri existe el temor a perder otros negocios exclusivos del correo de bandera. "Si esto sucedía antes de la privatización, la Comisión de Comunicaciones los hubiera perseguido", enfatizó Pablo Agrest, responsable de la Dirección de Filatelia y de Relaciones Institucionales del Correo Argentino.

–¿Y por qué no los persigue ahora?, preguntó este diario.

Es una buena pregunta. Es la primera vez que OCA emite una estampilla. Sin ganar la licitación, obtienen los mismos privilegios que nosotros, que firmamos un acuerdo con el Estado por treinta años. Y en la Secretaría de Comunicaciones nadie mueve un dedo. Esto es una burla, una picardía.

–Pero no cualquiera podría intentar perjudicar los negocios del grupo Macri...

Eso también es llamativo. Yo diría que quienes creían que Yabrán estaba oculto en el consorcio ganador del Correo estaban equivocados. Y quienes aún persistan con eso, nos hacen daño moral.

colegio del pacífico
1984-1997
La buena educación, recuperada por un prestigioso Equipo docente, en un ambiente democrático

Los logros de los alumnos del Bachillerato Polivalente: 1er. Premio Olimpíadas Regionales de Física - 1er. Puesto Intercolegial de Fútbol Coconor - 3er. Premio y Mención de Honor en Olimpíadas Argentinas de Física - 90% de egresados en Universidades Nacionales.

Los aranceles mensuales: **Primaria** 1ro. a 7mo. grado $ 240 - **Secundaria** 1er. año $ 290 y 2do. a 5to. año $ 320 - **Terciaria:** $ 150.

El agradecimiento especial: a nuestra Asesora Pedagógica e Institucional Adriana Puiggrós, que continuará orientándonos en 1998 para que nuestros alumnos sigan aprendiendo a pensar, a estudiar y a convivir.

Ariel Garbarz, Jorge Novello y Laura Machabanski

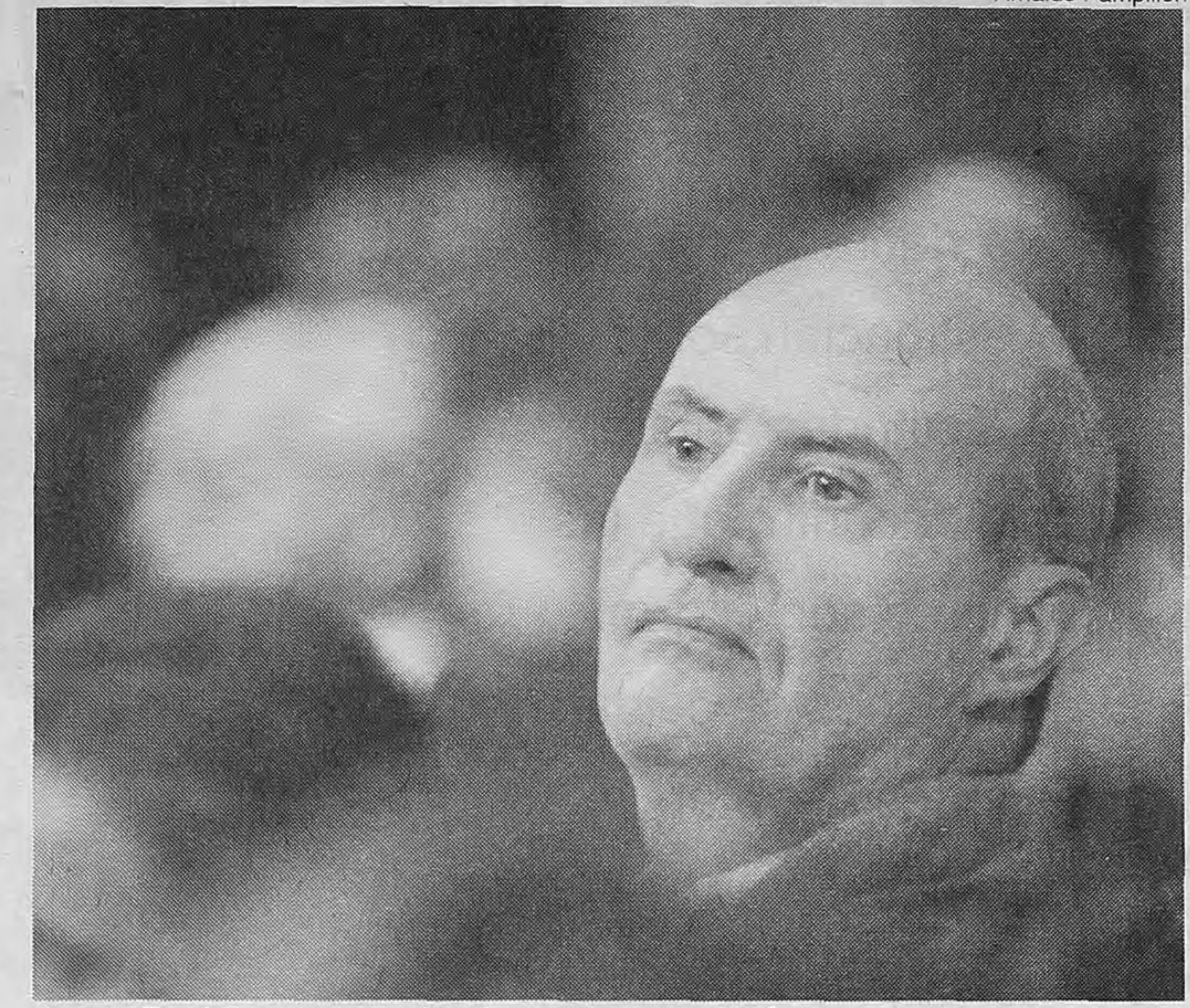
ORO 2363 Tel/fax: 775-3341

OTRO DURO CRUCE ENTRE EL GOBIERNO Y LA OPOSICION

Disparos en los aeropuertos

Menem atacó a la Alianza, que lo acusó por “proteger los negocios de Yabrán”. La Corte apoyaría la concesión por decreto.

Arnaldo Pampillon



Jorge Rodríguez, vapuleado por la oposición, contraataca.

“Que digan quiénes son los testaferros de Alfredo Yabrán.”

El Gobierno y la oposición aliancista no desperdiciaron la pausa abierta por la Corte Suprema hasta que se defina sobre la privatización de los aeropuertos. Ayer se volvieron a arrojar munición pesada, en un cruce en el que el presidente Carlos Menem acusó al matrimonio UCR-Frepaso de “oportunistas y autoritarios”, y la Alianza replicó que el proyecto del Gobierno “esconde detrás el negocio de Alfredo Yabrán en los aeropuertos”. En tanto, trascendió que cinco de los nueve miembros de la Corte serían proclives a favorecer la posición del Gobierno y votarían por la habilitación de la concesión de los aeropuertos por decreto.

El diputado Carlos “Chacho” Alvarez señaló que la administración justicialista “directa o indirectamente, está a favor del grupo Yabrán” y agregó que “se ha demostrado que tiene intereses muy fuertes con ese empresario desde hace muchísimo tiempo”. Calificó a Rodolfo Barra, el ex ministro del Ejecutivo y ex juez de la Corte que asesora al Gobierno en esta contienda, como “un hombre nefasto”, y recordó que Jorge Rodríguez, jefe de Gabinete y encargado del tema Aeropuertos, “tuvo la desvergüenza de recibir hace unos meses a Yabrán, siendo éste uno de los principales sospechosos del asesinato de José Luis Cabezas”.

Rodríguez, en respuesta a aquellos dichos, le reclamó a Alvarez “que diga quiénes son los testaferros de Yabrán, o que diga si los que él señala como testaferros ofertan más; nosotros les tenemos que dar la concesión a los que oferten menos, lo cual sería realmente una estafa al país, un acto de corrupción”.

Elisa Carrió, diputada radical, se extendió aún más en referencias al empresario postal. “El proyecto de privatización del Ejecutivo esconde que el directo beneficiario es Yabrán, al mantener la validez de la concesión de Edcadassa que el Congreso quería declarar nulo”, apuntó. Agregó que “la mitad del bloque justicialista está en contra y habla de la nulidad del decreto de necesidad y urgencia”, por el cual el Ejecutivo perfeccionó el llamado a licitación. “Las autoridades del bloque dicen ahora que van a esperar la decisión de la Corte –señaló–, y claro, cómo no van a esperar si tienen una Corte adicta, si lo que ha hecho el Gobierno es pedirle a la Corte que blanquee la situación penal del ministro Rodríguez y que blanquee la voluntad política de concretar el negocio del presidente Menem”.

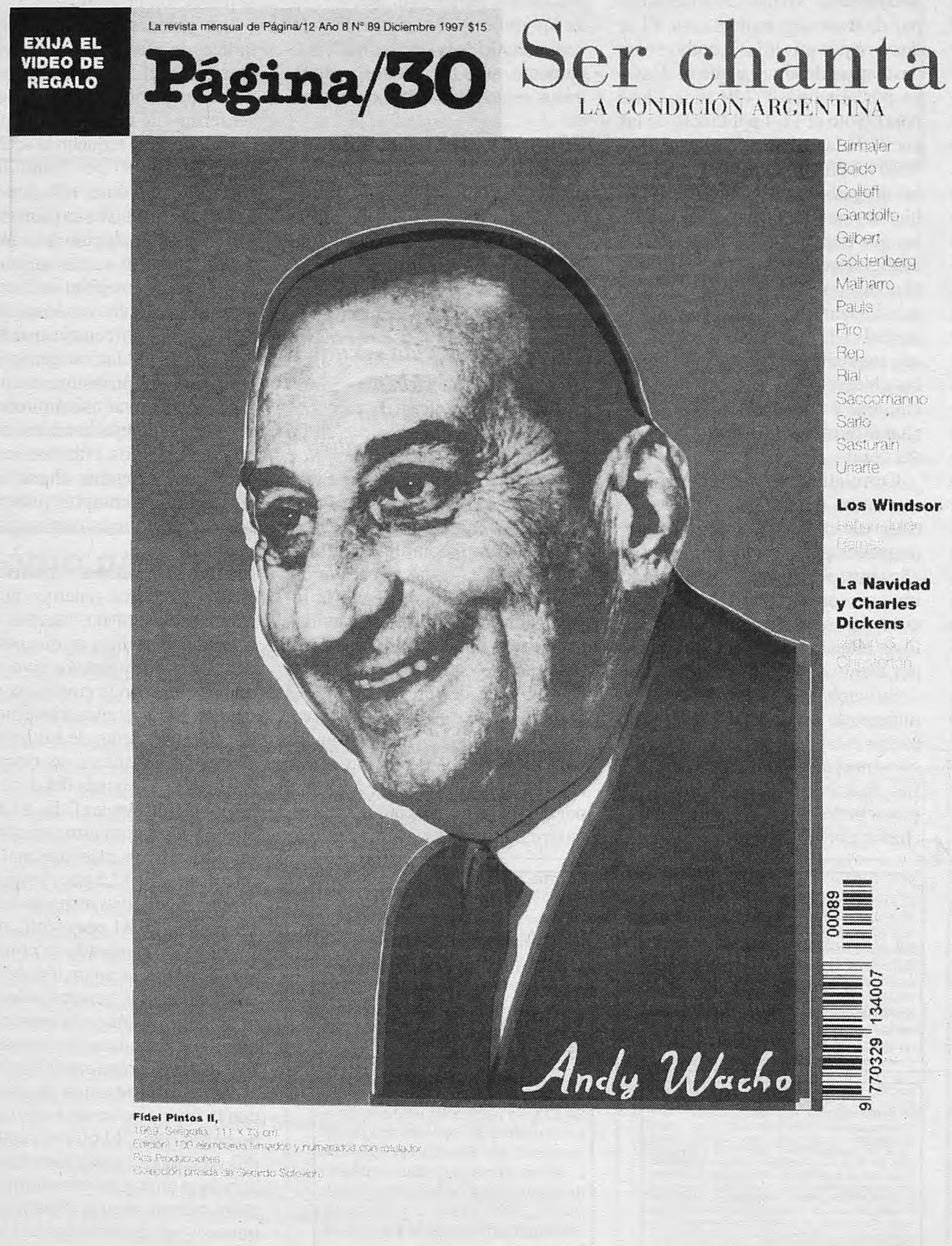
La Corte se pronunciaría el martes próximo, pero según fuentes próximas a ese tribunal los jueces Julio Nazareno, Eduardo Moliné, Adolfo Vázquez, Guillermo López y Antonio Boggiano se inclinarían a favor de habilitar la concesión por decreto. Con 5 votos sobre 9, Jorge Rodríguez se aseguraría poder avanzar en el proceso licitatorio y cumpliría su cometido de abrir las propuestas económicas el 8 de enero y adjudicar los 33 aeropuertos al mejor postor.

Polémica ley de pesca

La sanción de la nueva ley federal de pesca disparó un enfrentamiento entre el Poder Ejecutivo y el Congreso. El secretario de Agricultura, Pesca y Alimentación, Felipe Solá, anticipó que el Gobierno vetará el artículo que prevé la creación de una nueva dependencia para la actividad ictícola. Pero el senador Osvaldo Sala dijo que ello “alteraría el espíritu” de la ley, que establece nuevos controles para evitar la pesca indiscriminada.

Defensa del consumidor

El rechazo de Brasil a un proyecto que establece pautas comunes de defensa del consumidor para el Mercosur generó un clima de “malestar” entre los restantes países del bloque. Los equipos técnicos de los socios regionales negocian en Montevideo distintas iniciativas que serán anunciadas el próximo lunes en la Cumbre de Presidentes. Pero la postura contraria de Brasil al proyecto de defensa del consumidor seguramente hará que ese programa no pueda ser convalidado en esta oportunidad. De todos modos, algunos creen que aún hay tiempo para destrabar el tema, que fija requisitos mínimos de calidad para la elaboración de productos.



EXIJA EL VIDEO DE REGALO

La revista mensual de Página/12 Año 8 N° 89 Diciembre 1997 $15

Página/30

Ser chanta

LA CONDICIÓN ARGENTINA

Birmajer
Boido
Colloff
Gandolfo
Gilbert
Goldenberg
Malharro
Pauls
Piro
Rep
Rial
Saccomanno
Sarlo
Sasturain
Uriarte

Los Windsor
según Julián Barnes

La Navidad y Charles Dickens
según G. K. Chesterton

Andy Wacho

9 770329 134007 00089

Fidel Pintos II,
1969. Serigrafía. 111 x 73 cm.
Edición: 100 ejemplares limitados y numerados con rotulador.
Bcs Producciones.
Colección privada de Gerardo Sofovich.

No sea chanta.
Lea Página/30

¿El argentino es chanta por naturaleza o el chanta es argentino y punto? Página/30 de diciembre cierra el año explorando las señas particulares del animal más bestia dentro del inconmensurable zoolóogico patrio.

Barnes / Birmajer / Boido / Colloff / Chesterton / Dickens / Gandolfo / Gilbert / Goldenberg / Malharro / Pauls / Piro / Rep / Rial / Saccomanno / Sarlo / Sasturain / Uriarte

Videoteca Página/30
Dirección Mario Monicelli
Los Desconocidos de Siempre
Vittorio Gassman - Marcello Mastroianni
Claudia Cardinale - Toto

...y en Videoteca/30, una obra maestra del cine italiano: Los desconocidos de siempre, dirigida por Mario Monicelli con las actuaciones de Marcello Mastroiani, Vittorio Gassman y Claudia Cardinale.

Mc Papa's, desalojado

Finalmente, la hamburguesería Mc Papa's, uno de los carritos de la Costanera cuya concesión anuló el gobierno porteño, fue desalojada ayer mediante un operativo llevado a cabo por empleados municipales. Fernando de la Rúa había firmado meses atrás el decreto con el cual hizo caer la concesión por "incumplimiento del contrato y falta de pago del canon", pero los responsables del lugar presentaron un recurso de amparo y lograron dilatar el desalojo. Esta semana la medida judicial fue levantada y los operarios arremetieron en el lugar y se llevaron mesas, sillas y hasta las imágenes de Elvis Presley y Marylin Monroe que adornaban el salón.

Bariloche onda Duhalde

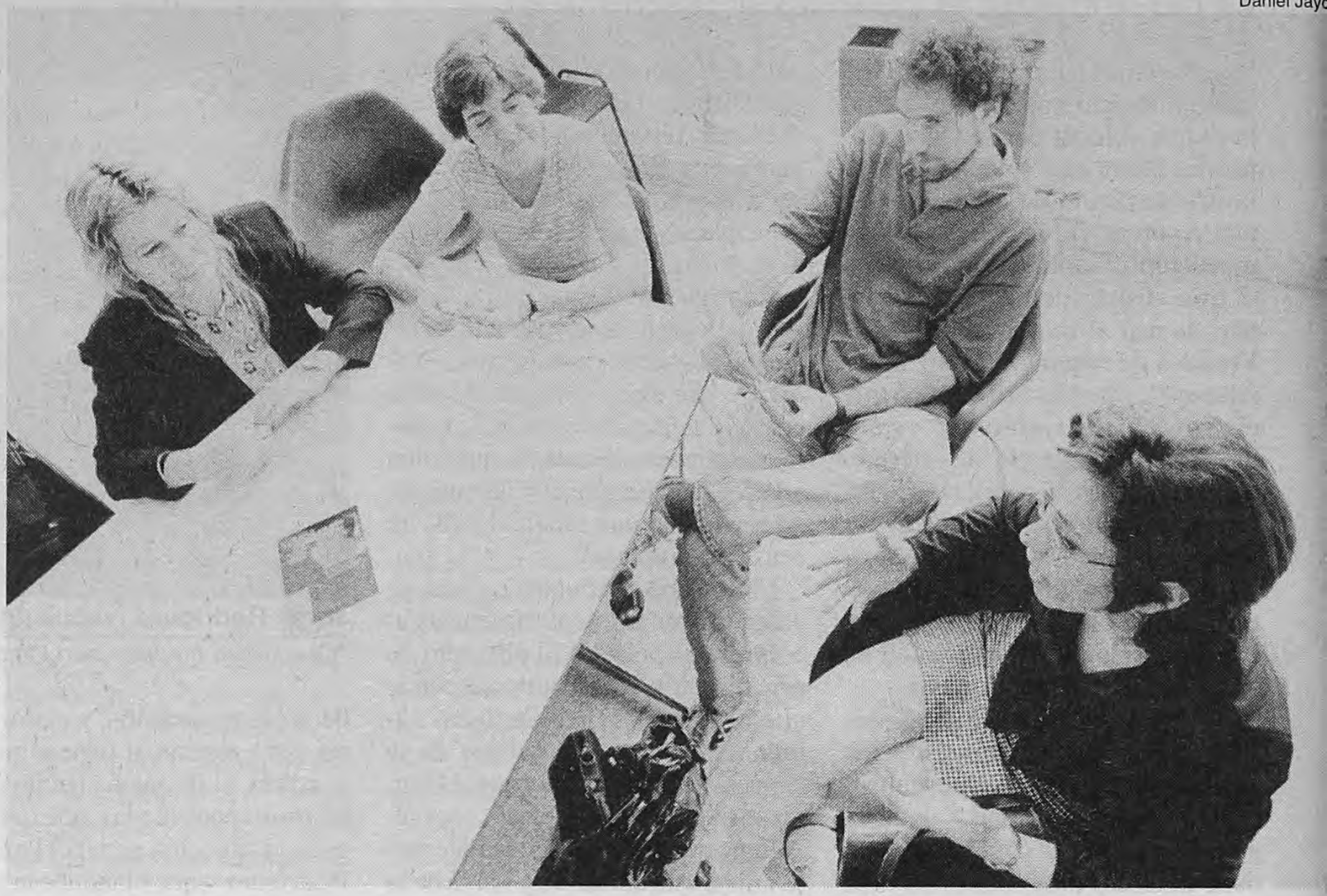
La embestida contra la noche estudiantil en Bariloche –adelantada por este diario la semana pasada– empezó a materializarse ayer con la decisión de la Municipalidad local de obligar a que los chicos ingresen a los boliches desde las 22.30. Según el plan oficial, los chicos deberán ir y volver de las disco en micros asignados a tal efecto, en forma escalonada cada cinco minutos para los distintos contingentes. Así, además de adelantar el horario de apertura, se pretende evitar que los estudiantes se queden "haciendo puerta" o deambulando a la noche en las calles. Además, la comuna dará cursos obligatorios para los coordinadores de los grupos.

No de EE.UU. al acuerdo

Pese al consenso logrado fatigosamente en la Cumbre sobre el Clima en Kioto, es muy probable que Estados Unidos arruine todo. En una rueda de prensa celebrada ayer, el vicepresidente de ese país, Al Gore, informó que su gobierno no presentará el acuerdo al Senado para que lo ratifique "hasta que no participen los principales países en desarrollo". Específicamente, se refería a China y a la India, dos de los mayores países contaminantes. De esta manera, todo indica que nunca llegará a ponerse en marcha el acuerdo –de por sí poco contundente– de reducir, en promedio, el 5,2 por ciento la eliminación de gases de efecto invernadero en los países desarrollados.

Para las mujeres el sida es cosa de otros

Una rigurosa investigación sobre las actitudes ante el sida encontró que las mujeres son el grupo que menos se cuida. Quienes adoptan conductas más eficaces son los gays, las prostitutas y los jóvenes de 14 a 25, en ese orden.



Daniel Jayo

Por Pedro Lipcovich

"Las mujeres son el grupo que más se resiste al preservativo", según la investigación más rigurosa efectuada sobre el tema en la Argentina. Sólo el 11,4 por ciento de las encuestadas adopta conductas preventivas en forma regular; son uno de los sectores de población que menos se cuida, apenas superado por los drogadictos por vía intravenosa. No sorprende, entonces, que la trasmisión del VIH a mujeres sea la que más creció en los últimos años. En cambio los varones homosexuales, las prostitutas y los jóvenes de 14 a 25 años, en ese orden, son los grupos sociales que más adoptan conductas preventivas eficaces. La clave está, no tanto en la información sobre el tema, que no difiere mucho entre los diversos grupos, sino en la *percepción del riesgo*: los gays, las prostitutas y los chicos admiten que corren peligro, mientras que muchas mujeres dan por sentado que "a mí no me puede pasar". La investigación relevó las actitudes hacia el VIH/sida en distintos grupos sociales, en el camino para generar campañas de prevención específicas para cada sector.

El estudio del Centro de Estudios Avanzados de la UBA fue dirigido por Ana Lía Kornblit; participaron Liliana Giménez, Ana María Mendes Diz, Mónica Petracci, Jorge Vujosevich, Angélica De Sena, Carlos Kassman, Stella Maris Moreira y otros. Trabajaron con 8 muestras de 400 individuos cada una en Capital Federal, Córdoba, Rosario y Mar del Plata.

Mujeres. "Mi marido no sería capaz de traer algo malo a casa. El se desvive por mis hijas, ¿cómo voy a desconfiar de alguien que se desvive por mis hijas?" (40 años, clase baja). Sólo el 11,4 por ciento de las encuestadas adopta conductas preventivas en forma regular; junto con los drogadictos, son el sector de población que menos se cuida. Para las que tienen pareja, según los investigadores "la confianza en que él no las contagiará está al servicio de afianzar el vínculo, en una sociedad en la que *tener un marido* es aún requisito del bienestar". Una de las entrevistadas lo explicitó: "No cuidarse es una manera de enganchar al hombre" (40 años, clase media baja).

Correlativamente, las mujeres muestran menor percepción del riesgo de infectarse. Están muy preocupadas por el sida, pero no por ellas mismas sino por sus hijos. Las mujeres son el grupo que más se resiste al preservativo: 10,5 por ciento de ellas lo rechaza, contra el 7,8 por ciento de la población general.

Sin embargo, "hay un sector de mujeres de alrededor de 30 años, sin pareja estable, que acepta más fácilmente las pautas de prevención". Las de más de 40, en cambio, "no saben pedir el preservativo y lo rechazan por relacionarlo con la prostitución". Los investigadores incluyeron también indicadores de autoestima, ya que una persona con su autoestima baja está en peores condiciones para negociar sexo más seguro con su partenaire: sólo un 13,8 de las mujeres manifestó un "elevado sentido de la autoestima"; nuevamente, sólo los adictos endovenosos están peor, con 9,6 por ciento.

Jóvenes de 14 a 25. "Yo, mis amigos, todos lo hacemos con preservativo, es como una obligación: yo nunca tuve una relación sexual sin preservativo, no sé lo que se siente sin preservativo" (varón, 23 años, clase media alta); "Tu obligación es usar preservativo" (varón, 20 años, clase baja). Según la investigación, "los jóvenes se cuidan más: como iniciaron su vida sexual en la era del sida, incorporaron el uso habitual del preservativo". El argumento de que con el preservativo "no se siente", frecuente en los varones mayores de 30, no es común entre los más jóvenes. El 39,8 por ciento de los jóvenes adopta regularmente conductas preventivas (en el conjunto de la población sólo el 17,9 por ciento lo hace). El 51,3 por ciento de los chicos tiene creencias positivas respecto del preservativo, contra el 32,9 por ciento de la población general.

> **Epoca:** ***"Los jóvenes se cuidan más: como iniciaron su vida sexual en la era del sida, incorporaron el uso habitual del preservativo", señala la investigación.***

Los jóvenes tienen los mayores índices de autoestima de toda la población. Y el 51,3 por ciento tiene actitudes positivas respecto de losenfermos de sida, que en la población general se reducen al 45,3. Entre el 84 y el 91 por ciento de los jóvenes dicen tener relaciones sólo con preservativo la primera vez que salen con alguien o en una relación casual o extramatrimonial. Un tercio de los jóvenes dice usar siempre preservativo si están en pareja estable, porcentaje que duplica al de la población general. Sin embargo, "el problema es que un muchacho o una chica pueden tener varias 'parejas estables' en pocos meses", observan los investigadores. Y "muchas chicas tienen vergüenza de comprar preservativos: sienten que es exponer su sexualidad".

Homosexuales masculinos. "Creo que tenemos que ser responsables; si no, caemos en la actitud paternalista de que nos cuiden. Lo que se plantea a nivel mundial es que si no te cuidás vos no te cuida nadie" (39 años, clase media). El 69,16 por ciento de los homosexuales se considera en riesgo de contraer el VIH, más del doble que la población general. El 67,8 por ciento adopta regularmente conductas preventivas; más que cualquier otro grupo. El 72,8 por ciento tiene creencias positivas respecto del preservativo. "El 81 por ciento, manifiesta haber cambiado su conducta sexual desde la aparición del sida (en la población general, sólo el 30 por ciento). Es mayor el porcentaje que tiene relaciones con preservativo incluso con su pareja estable, y el de los que no están de acuerdo con la frase *el sexo sin penetración no se disfruta*: "El 60 por ciento de mis relaciones casuales son masturbación mutua y se toma como un pacto común, ya ni se plantea penetremos o no penetremos" (33 años, clase media baja). Según los inves-

JORGE TOMKINSON
MONTEVIDEO 527 - 4º PISO 374-9949/9953/3103

EDICTO. El Juzgado en lo Comercial Nº 7 a cargo del Dr. Juan M. Gutiérrez Cabello secretaría Nº 14 del autorizante doctor Francisco A. Giardinieri sito en Roque Sáenz Peña 1211 piso 2º Capital, comunica por el término de tres días en los autos The First National Bank of Boston c/Longo Raúl Alberto S/Ejecución Prendaria, que el martillero Jorge Tomkinson rematará el miércoles 17 de diciembre de 1997, en la Corporación de Rematadores sita en Gral. Perón 1233, Capital a las 11 hs. una unidad marca Renault Industria Argentina modelo Renault Trafic tipo pick up, año 1993, motor Nº 5657123, chasis Nº 8A1TA83ZZPS000422, inscripto en el dominio Nº B 2.405.540, gasolera, sin rueda de auxilio y sin radio, estado general bueno. La deuda que pudiera existir por patentes a esa fecha serán a cargo de la actora. Se puede ver en Humberto I Nº 1735, Capital, combinar con el martillero al 374-9949. Días de exhibición 10 y 11 de diciembre de 1997 de 12 a 13 hs. Condiciones de venta al contado y al mejor postor. Base: $ 9.000, comisión 10% más IVA. Se aceptan ofertas bajo sobre hasta 48 hs. antes de la subasta, hasta el 15 de diciembre de 1997, y la apertura de los mismos será el 16 de diciembre a las 12.30 hs. en audiencia pública. El comprador deberá constituir domicilio en la Capital Federal. El importe de la subasta será depositado en el Banco Ciudad, a la orden del juzgado y como pertenecientes a estos autos. Buenos Aires, 5 de diciembre de 1997.

EDICTO
El Juzgado Federal Nº 3 de Lomas de Zamora, Secretaría Nº 8 (Portela Nº 362) informa que GARCIA VIANNA VERA LUCIA, de nacionalidad brasileña, DNI 92.848.017, tramita ciudadanía argentina. Quien conozca algo que obste a dicha concesión hágalo saber al Ministerio Público. Publíquese por dos (2) veces en un lapso de quince (15) días en Página/12. Lomas de Zamora, 18 de noviembre de 1997. Inés A. Daneri. Secretaria federal.

EDICTO. El JUZGADO FEDERAL Nº 1 DE SALTA, a cargo del DR. ABEL CORNEJO, Secretaría Nº 1 del DR. ADOLFO ARAOZ FIGUEROA, hace saber que por Expte. Nº C 5509/95 caratulado: "FLORES MENDOZA Justino s/Carta de Ciudadanía", el peticionante Justino FLORES MENDOZA, de nacionalidad boliviana, nacido el día 3 de junio de 1955, DNI Nº 92.947.444 solicitó la ciudadanía argentina en los términos de la Ley Nº 346 y modificatorias. Se hace saber a todas aquellas personas interesadas a fin de que, a través del Ministerio Público, manifiesten los impedimentos o consideraciones que estimen pertinentes, y que pudieren obstar a la concesión del beneficio. Publíquese por dos (2) veces en el término de quince (15) días, en un periódico del medio y en un diario de circulación nacional. Salta, 18 de abril de 1997. Adolfo Aráoz Figueroa. Secretario.

EDICTOS. El Juzgado Federal de Jujuy, Secretaría Civil hace saber que: CARDOZO MARTINES, Narcisa, DNI 92.475.286, de nacionalidad boliviana, profesión estudiante, domiciliada en Lote El Puesto - La Esperanza - Dto. San Pedro, Jujuy, solicita CARTA DE CIUDADANIA ARGENTINA. A fin de que cualquier persona quede facultada, a través del Ministerio Público para hacer llegar las consideraciones que estimen, pudiesen obstar a la concesión del beneficio. Publíquese por dos veces en el lapso de quince días, en un diario de la jurisdicción y en otro de circulación nacional. San Salvador de Jujuy, 23 de setiembre de 1997. María Isabel Agostini. Secretaria.

EDICTO. En cumplimiento de la ley 24.533, se publica en un diario de la jurisdicción y en otro de circulación nacional, por dos (2) veces en un lapso de quince (15) días, el pedido de Nacionalidad de MIGUEL ANGEL ROJAS GONZALEZ. Dra. Marta de Sambrizzi, prosecretaria electoral de San Juan.

Mc Papa's, desalojado

Finalmente, la hamburguesería Mc Papa's, uno de los carritos de la Costanera cuya concesión anuló el gobierno porteño, fue desalojada ayer mediante un operativo llevado a cabo por empleados municipales. Fernando de la Rúa había firmado meses atrás el decreto con el cual hizo caer la concesión por "incumplimiento del contrato y falta de pago del canon", pero los responsables del lugar presentaron un recurso de amparo y lograron dilatar el desalojo. Esta semana la medida judicial fue levantada y los operarios arremetieron en el lugar y se llevaron mesas, sillas y hasta las imágenes de Elvis Presley y Marylin Monroe que adornaban el salón.

Bariloche onda Duhalde

La embestida contra la noche estudiantil en Bariloche –adelantada por este diario la semana pasada– empezó a materializarse ayer con la decisión de la Municipalidad local de obligar a que los chicos ingresen a los boliches desde las 22.30. Según el plan oficial, los chicos deberán ir y volver de las disco en micros asignados a tal efecto, en forma escalonada cada cinco minutos para los distintos contingentes. Así, además de adelantar el horario de apertura, se pretende evitar que los estudiantes se queden "haciendo puerta" o deambulando a la noche en las calles. Además, la comuna dará cursos obligatorios para los coordinadores de los grupos.

No de EE.UU. al acuerdo

Pese al consenso logrado fatigosamente en la Cumbre sobre el Clima en Kioto, es muy probable que Estados Unidos arruine todo. En una rueda de prensa celebrada ayer, el vicepresidente de ese país, Al Gore, informó que su gobierno no presentará el acuerdo al Senado para que lo ratifique "hasta que no participen los principales países en desarrollo". Específicamente, se refería a China y a la India, *dos de los mayores países* contaminantes. De esta manera, todo indica que nunca llegará a ponerse en marcha el acuerdo –de por sí poco contundente– de reducir, en promedio, el 5,2 por ciento la eliminación de gases de efecto invernadero en los países desarrollados.

Para las mujeres el sida es cosa de otros

Una rigurosa investigación sobre las actitudes ante el sida encontró que las mujeres son el grupo que menos se cuida. Quienes adoptan conductas más eficaces son los gays, las prostitutas y los jóvenes de 14 a 25, en ese orden.

Daniel Jayo

Por Pedro Lipcovich

"Las mujeres son el grupo que más se resiste al preservativo", según la investigación más rigurosa efectuada sobre el tema en la Argentina. Sólo el 11,4 por ciento de las encuestadas adopta conductas preventivas en forma regular; son uno de los sectores de población que menos se cuida, apenas superado por los drogadictos por vía intravenosa. No sorprende, entonces, que la trasmisión del VIH a mujeres sea la que más creció en los últimos años. En cambio los varones homosexuales, las prostitutas y los jóvenes de 14 a 25 años, en ese orden, son los grupos sociales que más adoptan conductas preventivas eficaces. La clave está, no tanto en la información sobre el tema, que no difiere mucho entre los diversos grupos, sino en la *percepción del riesgo*: los gays, las prostitutas y los chicos admiten que corren peligro, mientras que muchas mujeres dan por sentado que "a mí no me puede pasar". La investigación relevó las actitudes hacia el VIH/sida en distintos grupos sociales, en el camino para generar campañas de prevención específicas para cada sector.

El estudio del Centro de Estudios Avanzados de la UBA fue dirigido por Ana Lía Kornblit; participaron Liliana Giménez, Ana María Mendes Diz, Mónica Petracci, Jorge Vujosevich, Angélica De Sena, Carlos Kassman, Stella Maris Moreira y otros. Trabajaron con 8 muestras de 400 individuos cada una en Capital Federal, Córdoba, Rosario y Mar del Plata.

Mujeres. "Mi marido no sería capaz de traer algo malo a casa. El se desvive por mis hijas, ¿cómo voy a desconfiar de alguien que se desvive por mis hijas?" (40 años, clase baja). Sólo el 11,4 por ciento de las encuestadas adopta conductas preventivas en forma regular; junto con los drogadictos, son el sector de población que menos se cuida. Para las que tienen pareja, según los investigadores "la confianza en que él no las contagiará está al servicio de afianzar el vínculo, en una sociedad en la que *tener un marido* es aún requisito del bienestar". Una de las entrevistadas lo explicitó: "No cuidarse es una manera de enganchar al hombre" (40 años, clase media baja).

Correlativamente, las mujeres muestran menor percepción del riesgo de infectarse. Están muy preocupadas por el sida, pero no por ellas mismas sino por sus hijos. Las mujeres son el grupo que más se resiste al preservativo: 10,5 por ciento de ellas lo rechaza, contra el 7,8 por ciento de la población general.

Sin embargo, "hay un sector de mujeres de alrededor de 30 años, sin pareja estable, que acepta más fácilmente las pautas de prevención". Las de más de 40, en cambio, "no saben pedir el preservativo y lo rechazan por relacionarlo con la prostitución". Los investigadores incluyeron también indicadores de autoestima, ya que una persona con su autoestima baja está en peores condiciones para negociar sexo más seguro con su partenaire: sólo un 13,8 de las mujeres manifestó un "elevado sentido de la autoestima"; nuevamente, sólo los adictos endovenosos están peor, con 9,6 por ciento.

Jóvenes de 14 a 25. "Yo, mis amigos, todos lo hacemos con preservativo, es como una obligación: yo nunca tuve una relación sexual sin preservativo, no sé lo que se siente sin preservativo" (varón, 23 años, clase media alta); "Tu obligación es usar preservativo" (varón, 20 años, clase baja). Según la investigación, "los jóvenes se cuidan más: como iniciaron su vida sexual en la era del sida, incorporaron el uso habitual del preservativo". El argumento de que con el preservativo "no se siente", frecuente en los varones mayores de 30, no es común entre los más jóvenes. El 39,8 por ciento de los jóvenes adopta regularmente conductas preventivas (en el conjunto de la población sólo el 17,9 por ciento lo hace). El 51,3 por ciento de los chicos tiene creencias positivas respecto del preservativo, contra el 32,9 por ciento de la población general.

> **Epoca:** *"Los jóvenes se cuidan más: como iniciaron su vida sexual en la era del sida, incorporaron el uso habitual del preservativo", señala la investigación.*

Los jóvenes tienen los mayores índices de autoestima de toda la población. Y el 51,3 por ciento tiene actitudes positivas respecto de los enfermos de sida, que en la población general se reducen al 45,3. Entre el 84 y el 91 por ciento de los jóvenes dicen tener relaciones sólo con preservativo la primera vez que salen con alguien o en una relación casual o extramatrimonial. Un tercio de los jóvenes dice usar siempre preservativo si están en pareja estable, porcentaje que duplica al de la población general. Sin embargo, "el problema es que un muchacho o una chica pueden tener varias 'parejas estables' en pocos meses", observan los investigadores. Y "muchas chicas tienen vergüenza de comprar preservativos: sienten que es exponer su sexualidad".

Homosexuales masculinos. "Creo que tenemos que ser responsables; si no, caemos en la actitud paternalista de que nos cuiden. Lo que se plantea a nivel mundial es que si no te cuidás vos no te cuida nadie" (39 años, clase media). El 69,16 por ciento de los homosexuales se considera en riesgo de contraer el VIH, más del doble que la población general. El 67,8 por ciento adopta regularmente conductas preventivas; más que cualquier otro grupo. El 72,8 por ciento tiene creencias positivas respecto del preservativo. "El 81 por ciento, manifiesta haber cambiado su conducta sexual desde la aparición del sida (en la población general, sólo el 30 por ciento). Es mayor el porcentaje que tiene relaciones con preservativo incluso con su pareja estable, y el de los que no están de acuerdo con la frase *el sexo sin penetración no se disfruta*: "El 60 por ciento de mis relaciones casuales son masturbación mutua y se toma como un pacto común, ya ni se plantea penetremos o no penetremos" (33 años, clase media baja). Según los investigadores, "los homosexuales son los que más erotizan el preservativo: jugar, divertirse con él".

A diferencia de la población en general, los homosexuales de más de 40 están más dispuestos al uso del preservativo: "Ellos vivieron de cerca el horror de la epidemia, tienen muchos amigos que murieron. En cambio entre los más jóvenes las precauciones tienden a aflojarse peligrosamente".

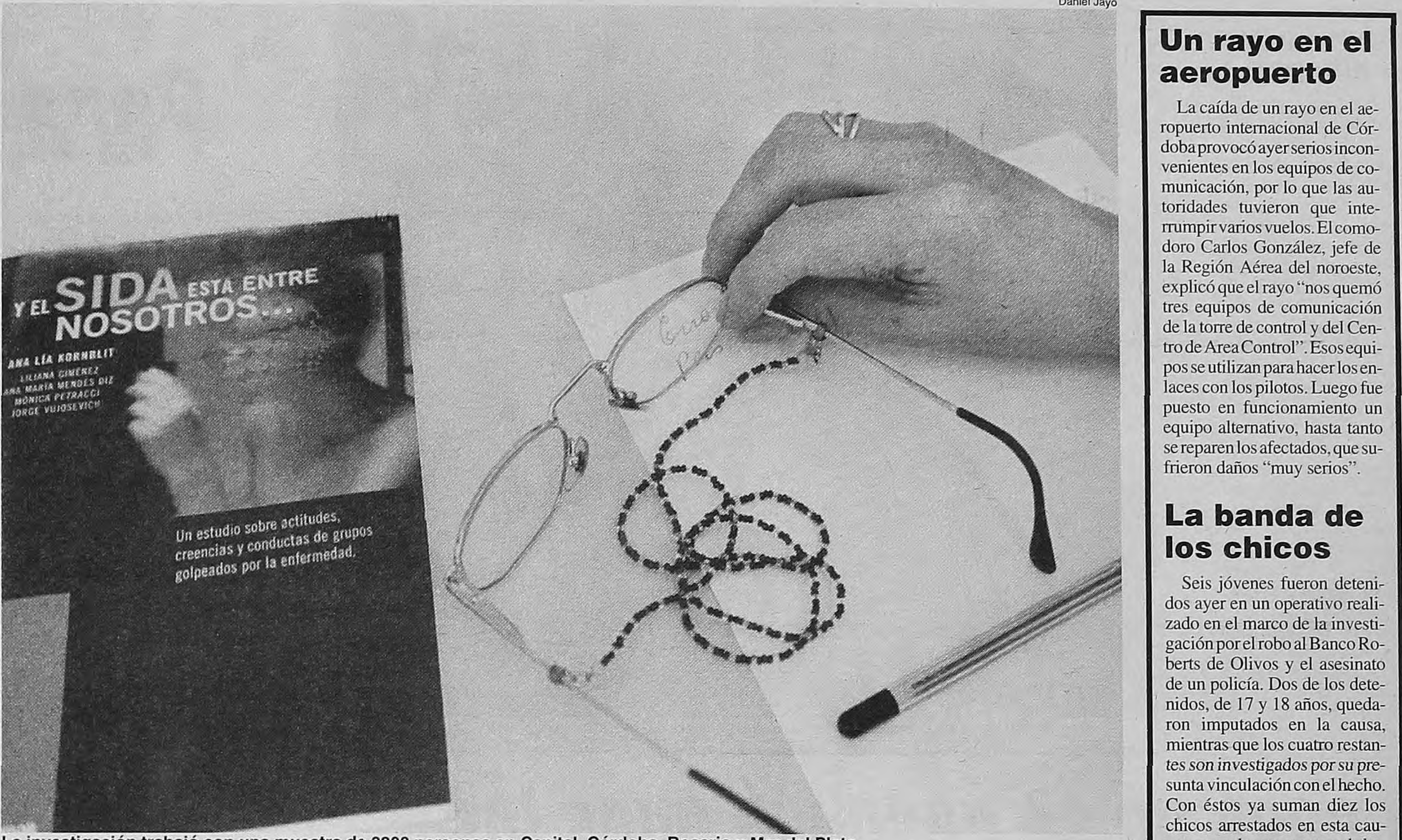
Adictos a drogas endovenosas. "Yo buscaba permanentemente y no sabía qué, buscaba en el peligro, en la muerte" (varón, 29 años, clase media alta). Si bien el 60 por ciento manifiesta haber cambiado su conducta sexual a partir de la aparición del sida, este cambio muchas veces se limitó a no compartir jeringas con extraños pero sí con amigos. Sólo usan siempre preservativo el 9 por ciento, menos que en la población general. Sólo el 8 por ciento adopta conductas preventivas regularmente.

Trabajadoras del sexo. "Yo les cobro primero y después se lo pongo; si no quieren, no les devuelvo la plata" (20 años, trabaja en un sauna). El 37,8 de las trabajadoras del sexo dice adoptar regularmente conductas preventivas. "Pero con sus parejas es habitual que no usen preservativo, igual que la mayoría de las mujeres." Las que más se cuidan son las mayores de 30 que tienen la responsabilidad de alimentar hijos. Una de las investigadoras observó que "a los clientes que dudan, ellas tienen una habilidad maravillosa para ponerles el preservativo sin que se den cuenta, con la boca: les pedimos que nos enseñaran cómo hacerlo". Sin embargo, "hay casos, y es difícil saber cuántos, en que, por no perder el cliente o la propina, la mujer acepta dejar el preservativo". Aunque las prostitutas tienen menor información que la mayoría en cuanto a formas de trasmisión, "se cuidan mejor, porque tienen la percepción del riesgo que otros sectores no tienen", explica Ana Lía Kornblit.

Portadores del VIH y familiares. "A mi marido no me animé a decirle del preservativo porque es como una cosa de que si lo amás tenés que querer hasta... hasta los virus que te dé" (mujer, 30 años). El porcentaje de portadores de VIH que adoptan regularmente conductas preventivas es mucho más alto que en la población general (49 por ciento) pero "son preocupantes los porcentajes que las adoptan irregularmente (44 por ciento) o que no las adoptan (16 por ciento)". Es frecuente que las parejas de los infectados no tomen precauciones, y sucede que el portador no confiese a la pareja que es VIH positivo "por miedo a perderla".

Provincias. Para todos los grupos, los indicadores de conductas preventivas fueron más bajos en Córdoba y Rosario que en Capital Federal y Mar del Plata. Según los investigadores, "en Córdoba, lo vinculamos con el tradicionalismo, el peso de los valores religiosos; en Rosario, el factor más importante es la pobreza, la marginación: 'Me voy a morir de hambre antes que de sida', decía la gente".

Daniel Jayo



La investigación trabajó con una muestra de 3200 personas en Capital, Córdoba, Rosario y Mar del Plata.
A la izquierda, los investigadores del Centro de Estudios Avanzados de la UBA.

Los que se cuidan más y menos

	Poblac. Gral.	Mujeres	Jóvenes	Homosexuales	Drogadictos	Trabaj. del sexo	Portadores
No adopción	14.3	13.5	6.6	1.9	14.3	20.7	56.1
Adopción irregular	67.8	75.1	53.6	30.3	77.5	41.5	44.4
Adopción regular	17.9	11.4	39.8	67.8	8.2	37.8	49.5
	100 (1215)	100 (400)	100 (400)	100 (400)	100 (400)	100 (400)	100 (400)

Cómo cambiar conductas

Por P.L.

"Para lograr que la gente cambie sus conductas con relación al sida no alcanza con darle información, y no es suficiente la acción a través de los medios masivos", dice Ana Lía Kornblit, directora de la investigación. "En el sector de los homosexuales, donde se verifica cierto cambio consistente en las conductas, hubo una importante acción cara a cara por parte de las organizaciones gays, que realizaron talleres y destacaron militantes en bares y lugares de encuentro gays –agrega la investigadora Liliana Giménez–. Entre las trabajadoras del sexo incidió mucho la espontánea trasmisión entre ellas mismas de las pautas de prevención, hasta incorporarlas como norma del grupo."

Mónica Petracci, quien también integra el grupo de investigación, observa que "este estudio, como otros en diferentes países, muestra la necesidad de hacer campañas diferenciadas: a distintos sectores de la población hay que decirles cosas diferentes. No hay por qué abandonar las campañas destinadas a toda la población, pero también debiera haber campañas específicas, no necesariamente por medios masivos sino mediante recursos como grupos y talleres, que por otra parte son más económicos".

Los investigadores también observaron que, en distintos grupos o personas, existen distintas maneras de *gestión del riesgo* de la infección por VIH, "cuya lógica deben tratar de entender las políticas preventivas": por ejemplo, "en parejas estables, se ha visto que la estrategia de responsabilidad compartida, consistente en el compromiso de uso del preservativo en la eventualidad de una relación extra-pareja, implica una apreciación más realista del riesgo que la basada en el compromiso de fidelidad".

Un rayo en el aeropuerto

La caída de un rayo en el aeropuerto internacional de Córdoba provocó ayer serios inconvenientes en los equipos de comunicación, por lo que las autoridades tuvieron que interrumpir varios vuelos. El comodoro Carlos González, jefe de la Región Aérea del noroeste, explicó que el rayo "nos quemó tres equipos de comunicación de la torre de control y del Centro de Area Control". Esos equipos se utilizan para hacer los enlaces con los pilotos. Luego fue puesto en funcionamiento un equipo alternativo, hasta tanto se reparen los afectados, que sufrieron daños "muy serios".

La banda de los chicos

Seis jóvenes fueron detenidos ayer en un operativo realizado en el marco de la investigación por el robo al Banco Roberts de Olivos y el asesinato de un policía. Dos de los detenidos, de 17 y 18 años, quedaron imputados en la causa, mientras que los cuatro restantes son investigados por su presunta vinculación con el hecho. Con éstos ya suman diez los chicos arrestados en esta causa, ya que la semana pasada habían sido detenidos otros cuatro menores.

9 de Julio cerrada

Los carriles centrales de la avenida 9 de Julio, entre Belgrano y Venezuela, se cerrarán al tránsito desde el próximo domingo hasta agosto del año próximo para posibilitar la construcción de playas de estacionamiento subterráneas. La playa tendrá dos niveles y una capacidad de 500 cocheras.

JORGE TOMKINSON
MONTEVIDEO 527 - 4º PISO 374-9949/9953/3103

EDICTO. El Juzgado en lo Comercial Nº 7 a cargo del Dr. Juan M. Gutiérrez Cabello secretaría Nº 14 del autorizante doctor Francisco A. Giardinieri sito en Roque Sáenz Peña 1211 piso 2º Capital, comunica por el término de tres días en los autos The First National Bank of Boston c/Longo Raúl Alberto S/Ejecución Prendaria, que el martillero Jorge Tomkinson rematará el miércoles 17 de diciembre de 1997, en la Corporación de Rematadores sita en Gral. Perón 1233, Capital a las 11 hs. una unidad marca Renault Industria Argentina modelo Renault Trafic tipo pick up, año 1993, motor Nº 5657123, chasis Nº 8A1TA83ZZPS000422, inscripto en el dominio Nº B 2.405.540, gasolera, sin rueda de auxilio y sin radio, estado general bueno. La deuda que pudiera existir por patentes a esa fecha serán a cargo de la actora. Se puede ver en Humberto I Nº 1735, Capital, combinar con el martillero al 374-9949. Días de exhibición 10 y 11 de diciembre de 1997 de 12 a 13 hs. Condiciones de venta al contado y al mejor postor. Base: $ 9.000, comisión 10% más IVA. Se aceptan ofertas bajo sobre hasta 48 hs. antes de la subasta, hasta el 15 de diciembre de 1997, y la apertura de los mismos será el 16 de diciembre a las 12.30 hs. en audiencia pública. El comprador deberá constituir domicilio en la Capital Federal. El importe de la subasta será depositado en el Banco Ciudad, a la orden del juzgado y como pertenecientes a estos autos. Buenos Aires, 5 de diciembre de 1997.

EDICTO
El Juzgado Federal Nº 3 de Lomas de Zamora, Secretaría Nº 8 (Portela Nº 362) informa que GARCIA VIANNA VERA LUCIA, de nacionalidad brasileña, DNI 92.848.017, tramita ciudadanía argentina. Quien conozca algo que obste a dicha concesión hágalo saber al Ministerio Público. Publíquese por dos (2) veces en un lapso de quince (15) días en Página/12. Lomas de Zamora, 18 de noviembre de 1997. Inés A. Daneri. Secretaria federal.

EDICTO. El JUZGADO FEDERAL Nº 1 DE SALTA, a cargo del DR. ABEL CORNEJO, Secretaría Nº 1 del DR. ADOLFO ARAOZ FIGUEROA, hace saber que por Expte. Nº C 5509/95 caratulado: "FLORES MENDOZA Justino s/Carta de Ciudadanía", el peticionante Justino FLORES MENDOZA, de nacionalidad boliviana, nacido el día 3 de junio de 1955, DNI Nº 92.947.444 solicitó la ciudadanía argentina en los términos de la Ley Nº 346 y modificatorias. Se hace saber a todas aquellas personas interesadas a fin de que, a través del Ministerio Público, manifiesten los impedimentos o consideraciones que estimen pertinentes, y que pudieren obstar a la concesión del beneficio. Publíquese por dos (2) veces en el término de quince (15) días, en un periódico del medio y en un diario de circulación nacional. Salta, 18 de abril de 1997. Adolfo Aráoz Figueroa. Secretario.

EDICTOS. El Juzgado Federal de Jujuy, Secretaría Civil hace saber que: CARDOZO MARTINES, Narcisa, DNI 92.475.286, de nacionalidad boliviana, profesión estudiante, domiciliada en Lote El Puesto - La Esperanza - Dto. San Pedro, Jujuy, solicita CARTA DE CIUDADANIA ARGENTINA. A fin de que cualquier persona quede facultada, a través del Ministerio Público para hacer llegar las consideraciones que estimen, pudiesen obstar a la concesión del beneficio. Publíquese por dos veces en el lapso de quince días, en un diario de *la jurisdicción y en otro de circulación nacional.* San Salvador de Jujuy, 23 de setiembre de 1997, María Isabel Agostini. Secretaria.

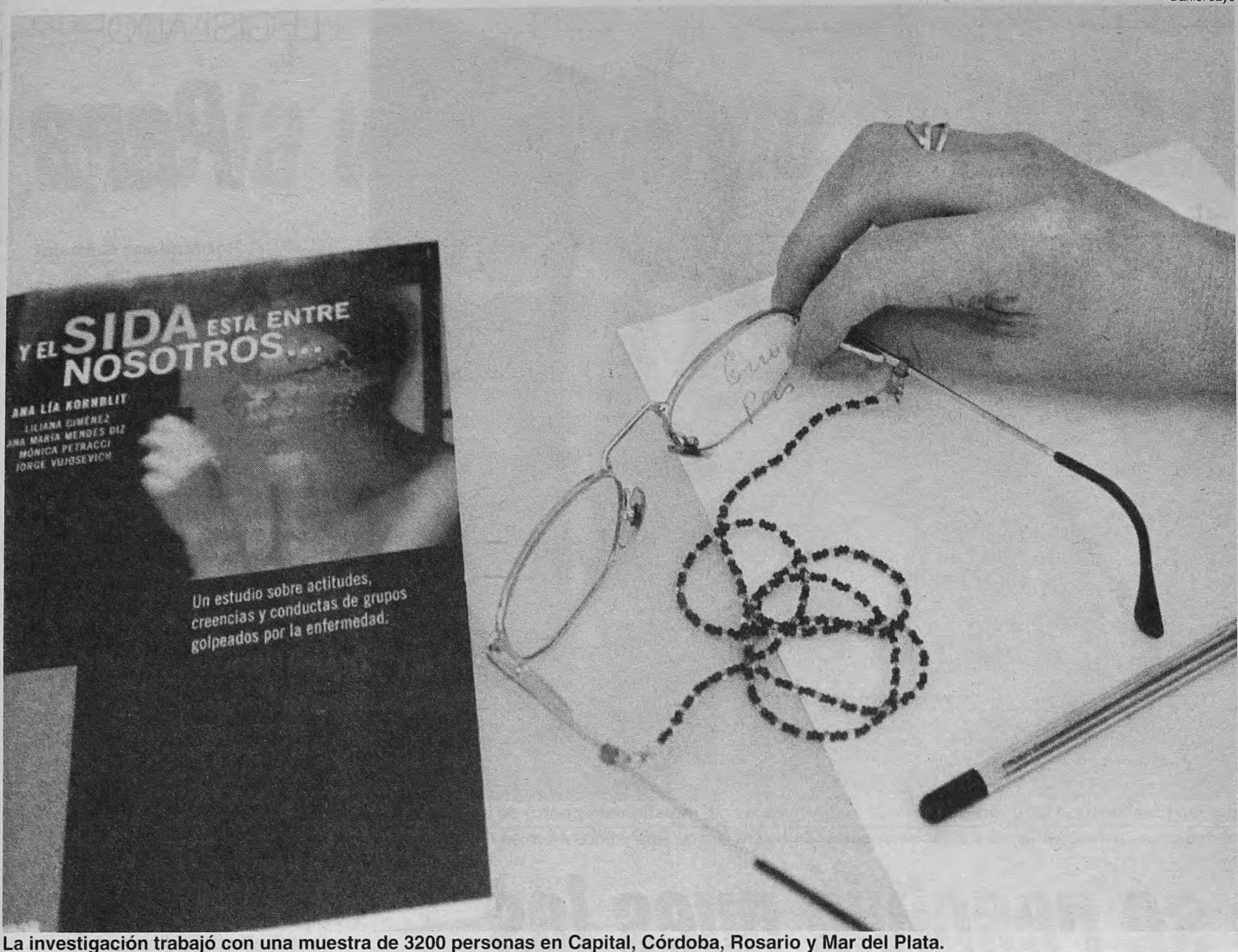
EDICTO. En cumplimiento de la ley 24.533, se publica en un diario de la jurisdicción y en otro de circulación nacional, por dos (2) veces en un lapso de quince (15) días, el pedido de Nacionalidad de MIGUEL ANGEL ROJAS GONZALEZ. Dra. Marta de Sambrizzi, prosecretaria electoral de San Juan.

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 1 a cargo del doctor Juan José Dieuzeide, secretaría Nº 1 de la suscripta, con sede en la Avda. Roque S. Peña 1211, piso 5º de Capital Federal, hace saber la apertura del Concurso Preventivo de ISRAEL SPODEK. Fíjase plazo hasta el día 3 de febrero de 1998 para que los acreedores por causa o título anterior a la presentación de sus garantes formulen el pedido de verificación de sus créditos a la Sindicatura, a cargo de don Ernesto H. García con domicilio en Montevideo 536, piso 10º, oficina "I", de esta Capital Federal, contando con plazo hasta el *día 17 de febrero de 1998 para revisar los* legajos y formular por escrito las impugnaciones a las insinuaciones. Se hacer saber que el Síndico deberá presentar los informes que establecen los artículos 35 y 39 de la ley 24.522 los días 17 de marzo de 1998 y 30 de abril de 1998, respectivamente. Convócase para el día 4 de agosto de 1998 a las 11.30 horas en la Sala de Audiencias del Tribunal a los fines de la celebración de la Audiencia Informativa prevista en el art. 45 de la ley 24.522. Publíquese por cinco días. Buenos Aires 19 de noviembre de 1997. Paula María Hualde, secretaria.

música folk celta
XEITO NOVO
en concierto
presentando su último CD
Compustellae
única presentación: 18 de diciembre
COMPLEJO TEATRAL MARGARITA XIRGU
Chacabuco 875
entradas en venta - Tel.: 300-2448

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 3 a cargo del doctor Rodolfo Antonio Herrera, secretaría Nº 5 a cargo del doctor Miguel Angel Fabrizio, sito en Callao 635, piso 6º, Capital Federal, comunica por cinco días que en los autos "MILSZTAJN, ALBERTO SALOMON S/CONCURSO PREVENTIVO", con fecha 30 de octubre de 1997 se ha declarado abierto el concurso preventivo del señor Alberto Salomón Milsztajn (L.E. Nº 4.391.279). Los acreedores deberán solicitar la verificación de sus créditos, intimándoselos a ese efecto a presentar los correspondientes títulos justificativos ante el síndico contador público nacional Alberto Daniel Chebi, con domicilio en Viamonte 2381, Capital Federal, hasta el 2 de marzo de 1998. La audiencia informativa se celebrará con los acreedores que *concurran el día 24 de setiembre de 1998 a* las 10 horas en la preindicada sede del juzgado actuante. La sindicatura deberá presentar el informe correspondiente a la verificación el día 15 de abril de 1998, y el correspondiente al estado general de los negocios, el día 29 de mayo de 1998. Publíquese en Página/12. Buenos Aires, 24 de noviembre de 1997. Miguel A. Fabrizio, secretario.

Daniel Jayo


Y EL SIDA ESTA ENTRE NOSOTROS...
ANA LÍA KORNBLIT
LILIANA GIMÉNEZ
ANA MARÍA MENDES DIZ
MÓNICA PETRACCI
JORGE VUJOSEVICH
Un estudio sobre actitudes, creencias y conductas de grupos golpeados por la enfermedad.

La investigación trabajó con una muestra de 3200 personas en Capital, Córdoba, Rosario y Mar del Plata.
A la izquierda, los investigadores del Centro de Estudios Avanzados de la UBA.

Los que se cuidan más y menos

	Poblac. Gral.	Mujeres	Jóvenes	Homosexuales	Drogadictos	Trabaj. del sexo	Portadores
No adopción	14.3	13.5	6.6	1.9	14.3	20.7	56.1
Adopción irregular	67.8	75.1	53.6	30.3	77.5	41.5	44.4
Adopción regular	17.9	11.4	39.8	67.8	8.2	37.8	49.5
	100 (1215)	100 (400)	100 (400)	100 (400)	100 (400)	100 (400)	100 (400)

tigadores, "los homosexuales son los que más erotizan el preservativo: jugar, divertirse con él".

A diferencia de la población en general, los homosexuales de más de 40 están más dispuestos al uso del preservativo: "Ellos vivieron de cerca el horror de la epidemia, tienen muchos amigos que murieron. En cambio entre los más jóvenes las precauciones tienden a aflojarse peligrosamente".

Adictos a drogas endovenosas. "Yo buscaba permanentemente y no sabía qué, buscaba en el peligro, en la muerte" (varón, 29 años, clase media alta). Si bien el 60 por ciento manifiesta haber cambiado su conducta sexual a partir de la aparición del sida, este cambio muchas veces se limitó a no compartir jeringas con extraños pero sí con amigos. Sólo usan siempre preservativo el 9 por ciento, menos que en la población general. Sólo el 8 por ciento adopta conductas preventivas regularmente.

Trabajadoras del sexo. "Yo les cobro primero y después se lo pongo; si no quieren, no les devuelvo la plata" (20 años, trabaja en un sauna). El 37,8 de las trabajadoras del sexo dice adoptar regularmente conductas preventivas. "Pero con sus parejas es habitual que no usen preservativo, igual que la mayoría de las mujeres." Las que más se cuidan son las mayores de 30 que tienen la responsabilidad de alimentar hijos. Una de las investigadoras observó que "a los clientes que dudan, ellas tienen una habilidad maravillosa para ponerles el preservativo sin que se den cuenta, con la boca: les pedimos que nos enseñaran cómo hacerlo". Sin embargo, "hay casos, y es difícil saber cuántos, en que, por no perder el cliente o la propina, la mujer acepta dejar el preservativo". Aunque las prostitutas tienen menor información que la mayoría en cuanto a formas de trasmisión, "se cuidan mejor, porque tienen la percepción del riesgo que otros sectores no tienen", explica Ana Lía Kornblit.

Portadores del VIH y familiares. "A mi marido no me animé a decirle del preservativo porque es como una cosa de que si lo amás tenés que querer hasta... hasta los virus que te dé" (mujer, 30 años). El porcentaje de portadores de VIH que adoptan regularmente conductas preventivas es mucho más alto que en la población general (49 por ciento) pero "son preocupantes los porcentajes que las adoptan irregularmente (44 por ciento) o que no las adoptan (16 por ciento)". Es frecuente que las parejas de los infectados no tomen precauciones, y sucede que el portador no confiese a la pareja que es VIH positivo "por miedo a perderla".

Provincias. Para todos los grupos, los indicadores de conductas preventivas fueron más bajos en Córdoba y Rosario que en Capital Federal y Mar del Plata. Según los investigadores, "en Córdoba, lo vinculamos con el tradicionalismo, el peso de los valores religiosos; en Rosario, el factor más importante es la pobreza, la marginación: 'Me voy a morir de hambre antes que de sida', decía la gente".

Cómo cambiar conductas

Por P.L.

"Para lograr que la gente cambie sus conductas con relación al sida no alcanza con darle información, y no es suficiente la acción a través de los medios masivos", dice Ana Lía Kornblit, directora de la investigación. "En el sector de los homosexuales, donde se verifica cierto cambio consistente en las conductas, hubo una importante acción cara a cara por parte de las organizaciones gays, que realizaron talleres y destacaron militantes en bares y lugares de encuentro gays –agrega la investigadora Liliana Giménez–. Entre las trabajadoras del sexo incidió mucho la espontánea trasmisión entre ellas mismas de las pautas de prevención, hasta incorporarlas como norma del grupo."

Mónica Petracci, quien también integra el grupo de investigación, observa que "este estudio, como otros en diferentes países, muestra la necesidad de hacer campañas diferenciadas: a distintos sectores de la población hay que decirles cosas diferentes. No hay por qué abandonar las campañas destinadas a toda la población, pero también debiera haber campañas específicas, no necesariamente por medios masivos sino mediante recursos como grupos y talleres, que por otra parte son más económicos".

Los investigadores también observaron que, en distintos grupos o personas, existen distintas maneras de *gestión del riesgo* de la infección por VIH, "cuya lógica deben tratar de entender las políticas preventivas": por ejemplo, "en parejas estables, se ha visto que la estrategia de responsabilidad compartida, consistente en el compromiso de uso del preservativo en la eventualidad de una relación extra-pareja, implica una apreciación más realista del riesgo que la basada en el compromiso de fidelidad".

Un rayo en el aeropuerto

La caída de un rayo en el aeropuerto internacional de Córdoba provocó ayer serios inconvenientes en los equipos de comunicación, por lo que las autoridades tuvieron que interrumpir varios vuelos. El comodoro Carlos González, jefe de la Región Aérea del noroeste, explicó que el rayo "nos quemó tres equipos de comunicación de la torre de control y del Centro de Area Control". Esos equipos se utilizan para hacer los enlaces con los pilotos. Luego fue puesto en funcionamiento un equipo alternativo, hasta tanto se reparen los afectados, que sufrieron daños "muy serios".

La banda de los chicos

Seis jóvenes fueron detenidos ayer en un operativo realizado en el marco de la investigación por el robo al Banco Roberts de Olivos y el asesinato de un policía. Dos de los detenidos, de 17 y 18 años, quedaron imputados en la causa, mientras que los cuatro restantes son investigados por su presunta vinculación con el hecho. Con éstos ya suman diez los chicos arrestados en esta causa, ya que la semana pasada habían sido detenidos otros cuatro menores.

9 de Julio cerrada

Los carriles centrales de la avenida 9 de Julio, entre Belgrano y Venezuela, se cerrarán al tránsito desde el próximo domingo hasta agosto del año próximo para posibilitar la construcción de playas de estacionamiento subterráneas. La playa tendrá dos niveles y una capacidad de 500 cocheras.

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 3 a cargo del doctor Rodolfo Antonio Herrera, secretaría Nº 5 a cargo del doctor Miguel Angel Fabrizio, sito en Callao 635, piso 6º, Capital Federal, comunica por cinco días que en los autos "MILSZTAJN, ALBERTO SALOMON S/CONCURSO PREVENTIVO", con fecha 30 de octubre de 1997 se ha declarado abierto el concurso preventivo del señor Alberto Salomón Milsztajn (L.E. Nº 4.391.279). Los acreedores deberán solicitar la verificación de sus créditos, intimándoselos a ese efecto a presentar los correspondientes títulos justificativos ante el síndico contador público nacional Alberto Daniel Chebi, con domicilio en Viamonte 2381, Capital Federal, hasta el 2 de marzo de 1998. La audiencia informativa se celebrará con los acreedores que concurran el día 24 de setiembre de 1998 a las 10 horas en la preindicada sede del juzgado actuante. La sindicatura deberá presentar el informe correspondiente a la verificación el día 15 de abril de 1998, y el correspondiente al estado general de los negocios, el día 29 de mayo de 1998. Publíquese en Página/12. Buenos Aires, 24 de noviembre de 1997. Miguel A. Fabrizio, secretario.

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 1 a cargo del doctor Juan José Dieuzeide, secretaría Nº 1 de la suscripta, con sede en la Avda. Roque S. Peña 1211, piso 5º de Capital Federal, hace saber la apertura del Concurso Preventivo de ISRAEL SPODEK. Fíjase plazo hasta el día 3 de febrero de 1998 para que los acreedores por causa o título anterior a la presentación de sus garantes formulen el pedido de verificación de sus créditos a la Sindicatura, a cargo de don Ernesto H. García con domicilio en Montevideo 536, piso 10º, oficina "I", de esta Capital Federal, contando con plazo hasta el día 17 de febrero de 1998 para revisar los legajos y formular por escrito las impugnaciones a las insinuaciones. Se hacer saber que el Síndico deberá presentar los informes que establecen los artículos 35 y 39 de la ley 24.522 los días 17 de marzo de 1998 y 30 de abril de 1998, respectivamente. Convócase para el día 4 de agosto de 1998 a las 11.30 horas en la Sala de Audiencias del Tribunal a los fines de la celebración de la Audiencia Informativa prevista en el art. 45 de la ley 24.522. Publíquese por cinco días. Buenos Aires 19 de noviembre de 1997. Paula María Hualde, secretaria.

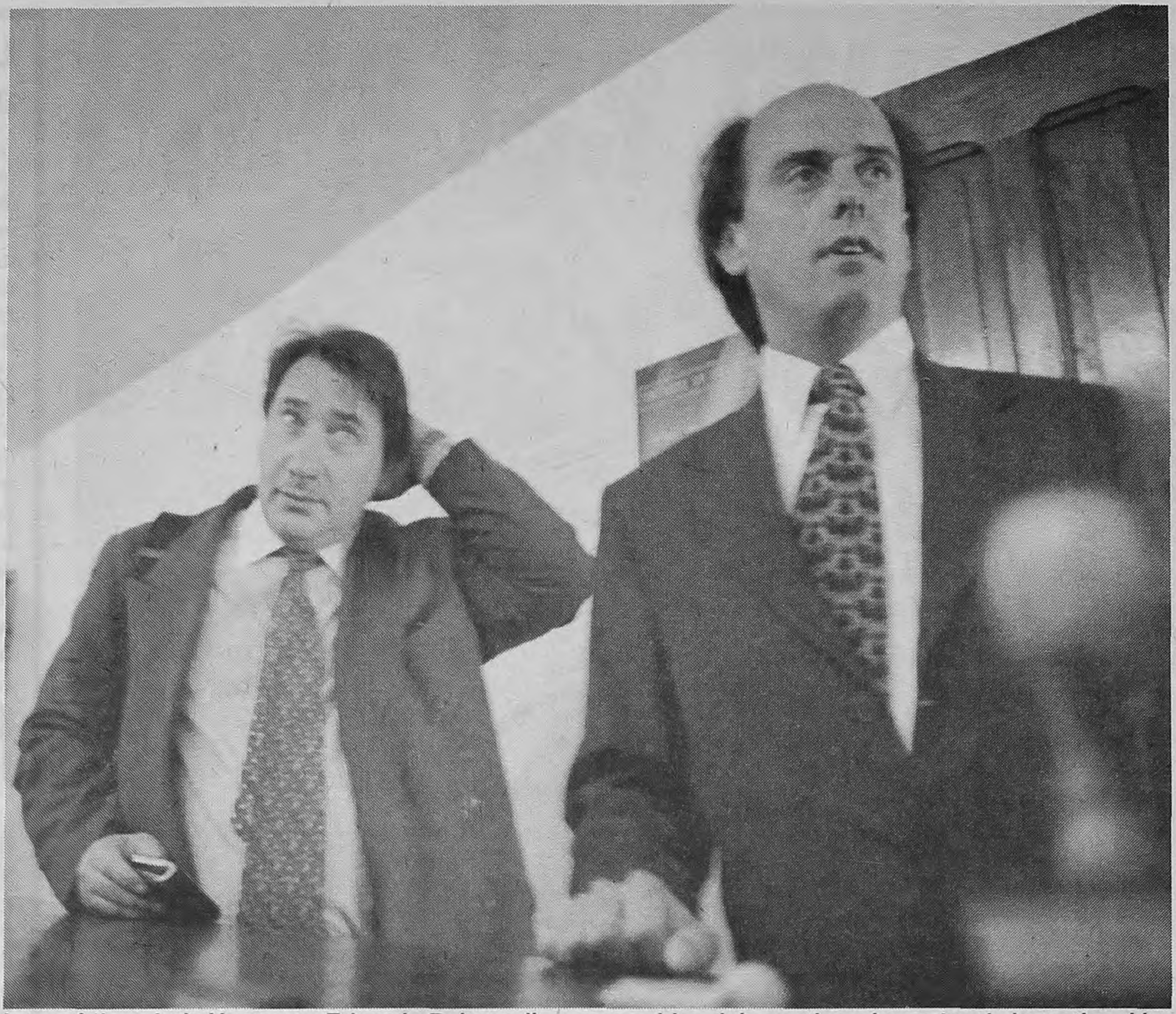
música folk celta
XEITO NOVO
en concierto
presentando su último CD
Compustellae
única presentación: 18 de diciembre
COMPLEJO TEATRAL MARGARITA XIRGU
Chacabuco 875
entradas en venta - Tel.: 300-2448

Polémica por los hisopos

Daniel Corach, titular del servicio de Huellas Genéticas de Farmacia y Bioquímica de la UBA, aseguró a **Página/12** que el estudio de los hisopos con semen es "perfectamente viable, aunque el material sea escaso y se haya contaminado, si es que ha sido conservado en frío durante estos años". "Las técnicas evolucionaron en un 300 por ciento en estos siete años y permiten obtener información de fragmentos muy pequeños de moléculas", explicó el especialista.

La posibilidad no entusiasmó ni al fiscal ni a las partes. Es que un eventual resultado positivo no sería categórico en cuanto a la responsabilidad de los imputados. "Sólo se determinaría quién o quiénes eyacularon, pero un violador es también aquel que sostiene a la víctima para que otros abusen de ella o el que la penetra sin eyacular", reflexionó uno de los protagonistas del juicio. "En todo caso, el análisis sería útil en un futuro proceso, donde se juzgue a las otras personas que pudieron haber participado del crimen", sostuvo la fuente.

Adrián Pérez



Los médicos Luis Verruno y Eduardo Raimondi, responsables del cuestionado centro de investigación.
En 1990 cobraron 20 mil dólares para determinar que la joven era hija de Ada y Elías Morales.

'El caso no se resolvió pues las muestras fueron mal conservadas'

Por Eduardo Videla
Desde Catamarca

Dos peritos porteños sostuvieron que los elementos extraídos del cuerpo de María Soledad fueron mal cuidados dolosamente.

El fiscal Gustavo Taranto pidió ayer una nueva pericia para determinar si los órganos de María Soledad Morales, que todavía se conservan en un freezer, tienen vestigios de cocaína. El pedido pretende validar las conclusiones de la segunda autopsia, realizada por el Cuerpo Médico Forense de la Corte Suprema, cuyos resultados fueron invalidados por una argucia procesal, aunque incorporados en este juicio de manera tangencial por el testimonio de los forenses. Como si se tratara de una galería del terror, parte de los restos de la joven se conservan a 40 grados bajo cero en el Primer Centro Argentino de Inmunogenética (PRICAI), autor de las fallidas pericias para determinar la identidad de los violadores de María Soledad. Dos peritos de ese centro aseguraron que el caso no está esclarecido, porque las muestras que les llegaron estaban mal conservadas.

Los médicos Luis Verruno y Eduardo Raimondi, responsables del PRICAI y únicos testigos en la audiencia de la víspera, coincidieron en que la víctima sufrió "violencia sexual", un concepto compatible con la hipótesis del fiscal, que acusa por violación seguida de muerte a Guillermo Luque y Luis Tula.

El pedido de Taranto quedó a consideración del tribunal, que evalúa la utilidad de realizar la nueva pericia. Según explicó a **Página/12** el titular de la cátedra de Toxicología de la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la UBA, Otmaro Roses, "es perfectamente posible realizar el estudio, aunque las muestras hayan sido conservadas en formol, que no es el reactivo más apto". Ese estudio, señaló el experto, demandaría entre una y cuatro semanas. Este último plazo obligaría a una extensión del juicio más allá de lo que las partes estarían dispuestas a tolerar.

El PRICAI pasó a la historia judicial de Catamarca por haber cobrado 19.950 dólares a la provincia para determinar, únicamente, que María Soledad era hija de Ada y Elías Morales. Esa desafortunada intervención obligó a Verruno y a Raimondi a emplear las siete horas que duró la audiencia de ayer para deslindar responsabilidades por el fracaso de los dos trabajos que se le encomendaron:

◆ El primero, que consistía en analizar los hisopos con semen obtenido en la vagina y el ano de la víctima, dio resultados negativos porque las muestras habían sido "mal conservadas", según concluyeron. El semen estaba contaminado por bacterias y hongos, que degradaron las moléculas de ADN e impidieron hacer un mapa genético del o los autores de la violación. Esa información debía ser cruzada con los mapas genéticos obtenidos de las muestras de sangre de 18 sospechosos, entre ellos, Guillermo Luque y Luis Tula. "Si las muestras hubieran estado bien conservadas, el caso ya estaría resuelto", dijo Verruno.

◆ En el segundo estudio, con el que se pretendía determinar si los hisopos correspondían realmente al cadáver de María Soledad, tampoco se obtuvieron resultados, por el estado de descomposición que presentaban los órganos extraídos durante la exhumación del cuerpo.

La incógnita era la siguiente: el avance de la genética, desde 1990 a la fecha, ¿permitiría analizar ahora con éxito aquellas muestras degradadas de semen? La pregunta la hizo el fiscal y la respondió Raimondi. "Técnicamente es posible. Las técnicas actuales son mucho más sensibles. Pero las muestras ya fueron utilizadas y el material que quedó es escaso. Las posibilidades de encontrar algo son mínimas".

El estudio, sin embargo, no fue pedido por ninguna de las partes (ver recuadro). Es que a esta altura, cuando el juicio está a punto de concluir, incluir una pericia de dudoso resultado implicaría extender inútilmente el proceso.

POR LAS NOCHES CONTRATABA TAXI BOYS ADOLESCENTES

Condena a sacerdote poco ortodoxo

De día oficiaba misa y daba las comuniones. De noche, sobre todo los lunes, salía a buscar taxi boys menores de edad. Todo iba bien hasta que alguien lo denunció en un canal y su caso apareció en la pantalla de la televisión. Luego, vino la investigación judicial que terminó cuando un juez lo encontró con dos menores en un departamento. Desde entonces, el sacerdote de la Iglesia Ortodoxa Griega Lázaro Visiadis está detenido en el pabellón para homosexuales de la cárcel de Villa Devoto. Para sorpresa de sus fieles, ayer el Tribunal Oral en lo Criminal Nº 5 lo condenó a seis años de cárcel por "promoción de la corrupción de menores". Diecisiete años de sacerdocio "intachable" y siete de docencia no alcanzaron para salvarlo de la cárcel.

Luego de tres días de audiencias a puertas cerradas "para resguardar la minoridad de los involucrados", el tribunal integrado por los camaristas Carlos Rengel Mirat, Rafael Oliden y Fátima Ruiz López dio a conocer ayer su veredicto. Durante el juicio quedó probado que el sacerdote mantuvo relaciones sexuales con los adolescentes, "pero su excusa fue que desconocía la minoridad", sostuvo el secretario del juzgado, Fernando Caunedo. "Los menores dijeron que él les preguntó la edad y que ellos contestaron la verdad. Además, en un video que presentó Canal 13 hay una entrevista donde el que hizo la denuncia le pregunta si no tenía miedo porque se trataba de menores y él dice que no, que cualquier cosa negaría todo", relató el funcionario judicial. Los chicos también admitieron que no fueron forzados a mantener relaciones. pero "la ley presume que, siendo menores, la conformidad no vale", dijo Caunedo.

La dicotomía que caracterizaba la personalidad del sacerdote también quedó manifestada en las audiencias. "El secretario del Arzobispado Ortodoxo Griego –en el cual ejerció Visiadis– declaró que en sus diecisiete años de sacerdocio y en sus siete de docencia con adolescentes su conducta fue intachable", relató el secretario.

LEGISLADORES

Para

Por Mariana Carbajal

Legisladores nacionales y porteños se comprometieron ayer a "hacer lobby" en el Congreso para impulsar la reforma del Código Penal y que se defina "con mayor precisión" el delito de violación, con el fin de encuadrar como tal tanto las vejaciones que incluyan penetración vaginal y anal como los casos de fellatio (ver aparte). "Hay que ejercer una enorme presión para que se apruebe la ley", señaló la diputada radical Elisa Carrió, durante un acto organizado por el Gobierno de la Ciudad para repudiar al fallo de la Cámara Nacional de Casación Penal que dejó en libertad a un taxista que obligó a una pasajera a practicarle sexo oral. El acto estuvo encabezado por el secretario de Promoción Social, Rafael Kohanoff, quien profundamente conmovido por el caso, rompió en lágrimas y fue ovacionado por un auditorio colmado por mujeres de distintas organizaciones no gubernamentales. "Siento vergüenza de que un hombre haya votado esta resolución judicial que vulnera los derechos fundamentales humanos de las mujeres", dijo Kohanoff, entre sollozos, y convocó a la ciudadanía a "reaccionar" para evitar que sucedan en el futuro hechos similares a ése. La Unión de Propietarios de Taxis se sumó al repudio y solicitó al jefe de gobierno Fernando de la Rúa que le cancele la licencia de conductor al taxista Carlos Alberto Rey (ver aparte).

Al acto, convocado por la Dirección de la Mujer, asistieron la diputada Carrió y las legisladoras porteñas de la Alianza Martha Oyhanarte, Liliana Chiernajowsky, María Elena Naddeo y Clori Yelicic. "Repudiamos el fallo y nos solidarizamos con la víctima, que lamentable-

Un taxista sin licencia

Aunque se salvó de la cárcel por un fallo benévolo de la Cámara Nacional de Casación Penal, Carlos Alberto Rey sufrirá una dura sanción social: a pedido de las entidades que agrupan a los propietarios de taxímetros, el gobierno porteño le quitará el carnet de conductor y le cancelará su licencia para conducir taxis, según adelantó anoche a **Página/12** el subsecretario de Transporte de la ciudad, Carlos Hidalgo. "Detectamos una persona con su nombre en nuestros registros pero mañana (por hoy) pediremos el expediente judicial para chequear su documento de identidad y comprobar que se trata del mismo hombre y no de un homónimo", explicó el funcionario, quien aclaró que la medida se fundamenta en que es requisito para obtener la licencia de conductor de vehículos de pasajeros no tener antecedentes penales. Tanto la Unión de Propietarios de Taxis como la Sociedad de Propietarios de Automóviles con Taxímetros repudiaron a Rey y consideraron que el chofer "está descalificado moralmente para ejercer nuestra profesión, a la que ha degradado con su accionar incalificable".

REPUDIARON EL FALLO DEL TAXISTA. LE QUITARIAN LA LICENCIA

que la violación no quede impune

En un acto de repudio, los legisladores acordaron cambiar la ley. Los taxistas piden que le quiten la licencia al violador.

mente va a poder cruzarse con este taxista en cualquier calle de Buenos Aires", dijo la directora de la Mujer, Noemí Aumedes. El encuentro tuvo lugar a partir de las 14.30, en el 7º piso del edificio del ex Mercado del Plata, donde tiene su oficina Aumedes. En diálogo con este diario, la funcionaria reveló que desde el miércoles, cuando trascendió en la prensa el caso del taxista, "aumentó notablemente" el número de denuncias de violación al servicio telefónico de Violencia Familiar del organismo. "Las mujeres cuentan que nunca denunciaron la violación y se la guardaron hasta este momento, y nos están pidiendo apoyo psicológico", explicó Aumedes, al señalar la repercusión social que tuvo la difusión del polémico fallo.

A su turno, la flamante legisladora Marta Oyhanarte cuestionó a los camaristas autores de la sentencia –Gustavo Hornos, Amelia Berraz de Vidal y Ana María Capolupo (ver aparte)– porque "aun con la legislación vigente podrían haberle impuesto al violador una pena mayor", a los tres años en suspenso con la que lo castigaron. "Jimena Hernández, María Soledad y las tres chicas de Cipolletti nos reclaman que exijamos justicia en este caso", agregó Oyhanarte.

"La pasajera sufrió un doble atropello: primero del victimario y después de este fallo de la Justicia", evaluó Chiernajowsky, titular además del Foro Permanente por los Derechos de las Mujeres.

Las legisladoras se comprometieron a impulsar la modificación del capítulo III del Código Penal referido a los delitos sexuales, como plantea un proyecto presentado en marzo por Carrió, Elisa Carca, Alfredo Bravo y Víctor Fayad y apoyado por las organizaciones de mujeres. Otra iniciativa similar fue presentada en 1992 por el frepasista Juan Pablo Cafiero y ayer se conoció otra de su par de bancada Juan González Gaviola. "Hay que cambiar el concepto de violación, que en el Código Penal se establece desde el lugar del hombre y hay que pensarlo desde quien la padece. Debe considerarse como tal todo vejamen grave", opinó Carrió.

El proyecto de su autoría considera violación a todo ultraje forzado aun cuando no haya habido penetración vaginal o anal y lo pena con prisión de 6 a 15 años de cárcel; lo tipifica como un delito contra la integridad de las personas y no contra la honestidad; contempla la violación dentro del matrimonio o en una relación de concubinato (figura que no existe actualmente en el Código Penal); y considera agravantes cuando la violación resultara un grave daño en la salud mental de la víctima y cuando el agresor sea portador de una enfermedad grave de transmisión sexual y tuviera conocimiento de ello.

Los jueces interpretaron que la práctica forzada del sexo oral no constituye una violación sino abuso deshonesto y le impusieron una pena excarcelable. No obstante, si le hubieran aplicado el castigo máximo para ese delito, que es de cuatro años de prisión, el taxista estaría hoy tras las rejas.

Una jueza sin antecedentes

La legisladora Marta Oyhanarte recordó ayer que la jueza Ana María Capolupo fue nombrada en 1992 miembro del la Cámara Nacional de Casación Penal "sin tener antecedentes en el fuero penal". Capolupo, viuda del ex diputado Francisco de Durañona y Vedia, llegó al tribunal en medio de una fuerte polémica, ya que su carrera había transcurrido en el fuero civil, y desencadenó la renuncia del entonces ministro de Justicia, León Arslanian, quien se opuso a su designación. "Sepamos adónde se llega con designaciones de jueces que no tienen antecedentes", advirtió Oyhanarte durante el acto de repudio al fallo que aplicó una pena excarcelable al taxista que obligó a la pasajera a practicarle sexo oral.

DyN

Rafael Kohanoff, secretario de Promoción Social de la Ciudad, se emocionó al hablar de la violación.
Lo reconfortaron Marta Oyhanarte, Noemí Aumedes y otras mujeres que poblaban la sala.

DIPUTADOS PROMETIERON PROYECTOS

Compromiso para defender a las mujeres

Por M.C.

Los diputados Hilda "Chiche" Duhalde, Graciela Fernández Meijide, Carlos "Chacho" Alvarez, Federico Storani, Elisa Carrió y Luis Brandoni, entre otros, prometieron ayer incluir en su gestión legislativa proyectos que apoyen los derechos de la mujer, entre ellos la ampliación del concepto de violación. El compromiso fue asumido durante la audiencia pública convocada por Poder Ciudadano y FEIM para cerrar la campaña mundial "16 días de activismo contra la violencia hacia las mujeres", iniciada el 25 de noviembre.

Durante el encuentro se reveló que anualmente se realizan entre 5000 y 6000 denuncias de delitos sexuales en el país. "Pero se calcula que sólo entre el 10 y el 15 por ciento de los casos se denuncia y muy pocos llegan a los tribunales", precisó la socióloga Silvia Chejter, del Centro de Encuentros Cultura y Mujer.

El caso del taxista se transformó en el tema central del encuentro. "Parece que el cinismo atraviesa todos los campos en este país", dijo con indignación Brandoni, en alusión al fallo que dejó en libertad a Carlos Alberto Rey. "Lo que pueda hacer para evitar la violencia familiar lo haré", dio su palabra el flamante legislador.

La reunión se llevó a cabo en el Centro de Información de Naciones Unidas, y contó con la presencia del representante en la Argentina del organismo internacional Angel Escudero Paz, quien opinó que los "sistemas jurídicos siguen considerando a las mujeres ciudadanas de segunda categoría" y pidió a diputados y senadores que "sigan en la lucha" para modificar esa situación.

También estuvieron presentes los diputados nacionales de la Alianza Carrió, Brandoni, Margarita Stolbizer y Cristina Guevara, e hicieron llegar su adhesión Chiche Duhalde, Storani, Alvarez y Fernández Meijide y los legisladores porteños Aníbal Ibarra, María Elena Naddeo, Gabriela González Gass, Clori Yelic y Jorge Argüello.

Los legisladores se comprometieron a impulsar proyectos que tipifiquen con mayor precisión los delitos sexuales como la violación y a presionar para sancionar la ley que crea el Programa Nacional de Prevención de la Violencia Familiar, con media sanción de Diputados. Además, acordaron en considerar todo acto de violencia como una violación a los derechos humanos.

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 34, secretaría única, sito en la calle Uruguay 714, piso 5º, Cap. Fed. comunica por dos días en autos "BANCO PROV. BS. AS. C/AMJOR ELKUN E HIJO S.A. y Otros s/Ejecución Hipotecaria". Expte. Nº 148.779/88 Reservado, que el martillero Carlos O. Patiño Mayer rematará al contado y mejor postor "Ad-Corpus" en el estado en que se encuentra el día 18 de diciembre de 1997 a las 11.15 hs. en el Salón de Ventas de la calle Talcahuano 479, Cap. Fed., el inmueble desocupado ubicado en la calle Guaraní 163/165 entre calles Patagones (actual Tte. Cnel. Gregorio Pomar) y Uspallata, desprovisto de chapa de numeración municipal, flanqueado por las numeraciones 161 y supuesta 167 (deteriorada), zona Parque Patricios, Cap. Fed. Sobre terreno de 463,50m , frente al este de 10,39m por 44,61m de fondo, se levanta edificio de PB y dos pisos en alto, totalizando lo construido una sup. cubierta de 566m aprox. que se distribuyen estimativamente en 442m cub. en P.B.; 70m cub. en 1er. piso, 54m cub. en 2do. piso. Lo edificado consta de amplios espacios o locales en las tres plantas, complementados con numerosos recintos o habitaciones y gran galpón con entrepiso en los fondos, patio interior en P.B. que se proyecta como aire y luz para las plantas en alto. La descripción pormenorizada en constatación efectuada por martillero y escribano obrantes a fs. 251/54. Nom. Catast. Circ. 2, Secc. 32, Manz. 20, Parc. 33, Matrícula 2-2476. Adeuda por A.B.L. $ 11.387,49 al 31/3/97; a O.S.N. $ 18.426,58 al 08/05/97; a Aguas Argentinas $ 9.369,69 al 03/04/97. Venta al contado y mejor postor. Base $ 98.000. Seña 30%, comisión 3%. Todo en dinero efectivo al momento de bajar el martillo. El saldo de precio de venta debe efectivizarse por parte del eventual adquirente dentro de los cinco días de aprobada la subasta en los términos y bajo el apercibimiento dispuesto por el art. 580 y conc. del Cód. Proc. teniéndose en consideración la equivalencia determinada por el art. 1 de la ley 23.928 con más los intereses de la tasa pasiva mensual del Banco Central, desde realizada la subasta capitalizable en la misma frecuencia. El depósito de saldo de precio deberá efectuarse en Bco. Nación Suc. Tribunales a la orden del Juzgado y a cuenta de autos. El adquirente deberá constituir domicilio en Cap. Fed. Exhibición 15 y 16 de diciembre de 16 a 17.30h. Buenos Aires, 20 de noviembre de 1997. José María Pérez, secretario.

ALBERTO GUREVICH ***TEL/FAX: 374-3930***

JUDICIAL SUIPACHA - Prov. BUENOS AIRES
CASA DE 4 AMB DESOCUPADA
S/ 203,20 M^2 Base: $ 17.000

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo CIVIL Nº 79; Secretaria única a mi cargo, sito en TUCUMAN 1393 1º piso Capital Federal, COMUNICA POR 2 DIAS, en los autos "MILAZZO Antonio c/DAGUERRE Santiago Omar s/Ejecución Hipotecaria (Reservado)" Expte Nº76.102/96; que el **Martillero Público Alberto GUREVICH (Tel/Fax: 374-3930); REMATARA el 15 de DICIEMBRE DE 1997 A LAS 10,00 HS,** en el Salón de Remates de la Asociación de Balanceadores, Martilleros y Corredores Públicos, sito en Talcahuano 479 Capital Federal; el inmueble que se **exhibirá los dias 13 y 14 de DICIEMBRE de 1997 de 14 a 16 hs; sito en la calle Corrientes entre Santa Fe y San Martín en la Localidad y Partido de Suipacha; Pcia de Bs.As.** NOMENCLATURA CATASTRAL: Circ:I; Secc:A; Mza:14; Parcela 5h. MATRICULA:1756 (102 SUIPACHA). SUPERFICIE s/Titulos:203, 20m2. Según constatación realizada por el Martillero obrante a fs 81 el inmueble ubicado en la calle hoy Padre Luis BRADY sin Nº visible; entre el Nº672 y la casa que hace esquina con la calle San Martín de la Localidad y Partido de Suipacha Pcia de Bs.As. Se trata de una CASA DESOCUPADA y consta de: pequeño jardín al frente, porch de entrada semicubierto, amplia cocina comedor con ventana al frente, mesada de mármol reconstituido rota, piso de mosaico granítico, 3 dormitorios (1 al frente), baño instalado, lavadero descubierto, guardacoche descubierto y fondo libre. Se notan grandes manchas de humedad, en regular estado de uso y conservación. De acuerdo a las caracteristicas, medidas y linderos que surgen del titulo obrante en autos. La venta se realiza al contado, en efectivo, al mejor postor, AD CORPUS, en el estado fisico y juridico en que se encuentra. **BASE: $ 17.000. SEÑA:8%. COMISION:3%. SELLADO DE LEY TODO EN EFECTIVO Y EN EL ACTO DEL REMATE.** El comprador deberá constituir domicilio en el lugar de asiento del Juzgado y dentro del quinto dia contado a partir de la aprobación, depositar Judicialmente en el Bando de la NACION ARGENTINA el importe del precio que corresponda abonar al contado, con más los intereses que cobra el Banco Central de la República Argentina a la tasa pasiva promedio 30 dias, en caso de que la obligación a efectivizar el saldo de precio se produzca vencidos los treinta dias de realizado el acto de subasta. En virtud de lo dispuesto por el art.3936 del C.Civ.(conf.ley 24.441) no se admitirá la compra en comisión. Las personas concurrentes al salón donde se efectuará la subasta decretada deberán identificarse con nombre, apellido, domicilio y documento de identidad ante el martillero y/o la persona que esté comisionada a esos efectos. El adquirente en subasta asumirá a su cargo las deudas que pudiere registrar el inmueble y que publican a tales efectos, sin perjuicio de oportunamente ocurrir por la via y forma que corresponda para repetir las sumas pertinentes ó bien retirar los fondos de autos si existe saldo alguno, una vez que se halla satisfecho la totalidad de la condena (capital, costas y honorarios) dispuesta en la causa. Se exime a la actora de abonar la seña para el supuesto en que resulte adquirente del inmueble a subastarse. ADEUDA conforme las constancias de autos a Municipalidad: s/fs91 $ 1.397,97 al 3-11-97. RENTAS: s/fs 87/88/89/90 $ 472,50 al 6-11-97. S/fs 96 no cuenta con servicios de agua potable al 4-12-97. BUENOS AIRES, 5 DE DICIEMBRE DE 1997. Fdo. JOSE LUIS LOPEZ CASTIÑEIRA. Secretario.

Multas de 500 pesos por fumar en lugares vedados

El Senado aprobó una ley antitabaco que prohíbe la publicidad de cigarrillos de 8 a 22. Y prevé importantes multas a los particulares que no respeten los lugares prohibidos para fumar.

Fotomontaje: Alejandro Elías

Los canales de televisión y las radios no podrán publicitar cigarrillos o tabaco de 8 a 22.

También queda vedada la publicidad indirecta que suele aparecer en las transmisiones deportivas.

En el horario de 8 a 22, los canales de televisión y las radios tendrán prohibido difundir publicidad de cigarrillos o de tabaco en general, una vez que entre en vigencia la ley sancionada por el Senado, que establece la creación del Programa Nacional Permanente de Prevención y Lucha contra el Tabaquismo. La norma, que será aplicada en el ámbito de la Capital Federal –las provincias podrán adherir o no al programa–, prohíbe fumar en establecimientos educativos, hospitales, supermercados y en las unidades del transporte público de pasajeros. Los particulares que fumen en lugares prohibidos podrán sufrir una multa de 10 a 500 pesos. Si reinciden, la suma podrán triplicarse. Las empresas que infrinjan la ley podrán ser sancionados con multas de hasta 50.000 pesos o clausuras de hasta 30 días.

En 1992 el Congreso aprobó una ley antitabaco mucho más dura, pero fue vetada por el presidente Carlos Menen. Aunque ahora la norma fue aprobada en forma unánime y sin debate por parte del Senado, no se descarta algún veto parcial por parte del jefe del Estado.

La única publicidad que podrá salir al aire en la radio o la TV será "la que sólo identifique marca y se realice fuera del recinto del medio de difusión respectivo". Esto contempla la publicidad indirecta que pueda tomar el medio cuando, por ejemplo, transmite una competencia deportiva o cuando algún entrevistado mencione una marca de cigarrillo. Los niños y los jóvenes serán protegidos especialmente frente a las campañas publicitarias, que no podrán realizarse "en publicaciones o actividades dirigidas a menores de edad, ni en salas de espectáculo donde el público se constituya preferentemente por menores de dieciséis años".

Estas son las disposiciones más importantes de la nueva ley:

- No puede hacerse publicidad a través de figuras o personajes reales o animados del mundo artístico o deportivo cuyo público fuera menor de edad.
- No puede haber modelos menores en propagandas de cigarrillos. Tampoco actores mayores personificados como si fueran niños. Ni siquiera podrá utilizarse vocabulario o expresiones propias de los niños.
- No podrán mostrarse personas fumando en forma desmesurada.
- La reducción de nicotina o alquitrán en alguna marca no podrá ser presentada como "beneficiosas" para la salud.
- La publicidad gráfica, televisiva y radial deberá ser acompañada por la advertencia al consumidor de que "el fumar es perjudicial para la salud".
- Queda prohibida la venta de cigarrillos a menores de 16 años.
- Queda prohibida la venta de golosinas para los niños que se denominen "cigarros", "cigarritos", "cigarrillos" o "habanitos".
- Habrá protección al no fumador en locales cerrados ubicados en la Capital Federal o en lugares sujetos a la jurisdicción nacional.
- Esto significa que es "condición necesaria para habilitar el local" la existencia de un lugar para fumadores adecuadamente separado de los destinados a los no fumadores.
- Estará expresamente prohibido fumar en las guarderías, jardines de infantes, colegios primarios y secundarios. En el transporte urbano de pasajeros, en los mercados, supermercados y lugares de expendio de alimentos no envasados. En salas y consultorios de hospitales, clínicas y sanatorios. En ascensores y elevadores de uso público.
- El régimen de sanciones incluirá multas de 1000 a 50.000 pesos, clausuras de hasta 30 días o decomiso y destrucción de los productos que se distribuyan o comercialicen violando la ley.

Gasalla intenta domar a Cecilia Dopazo!

Y además, *la empleada pública* no quiere dejar pasar a **Luis Majul** y un reportaje "sin vueltas" a **Karin Cohen.**
Gasalla, mejor que nunca!

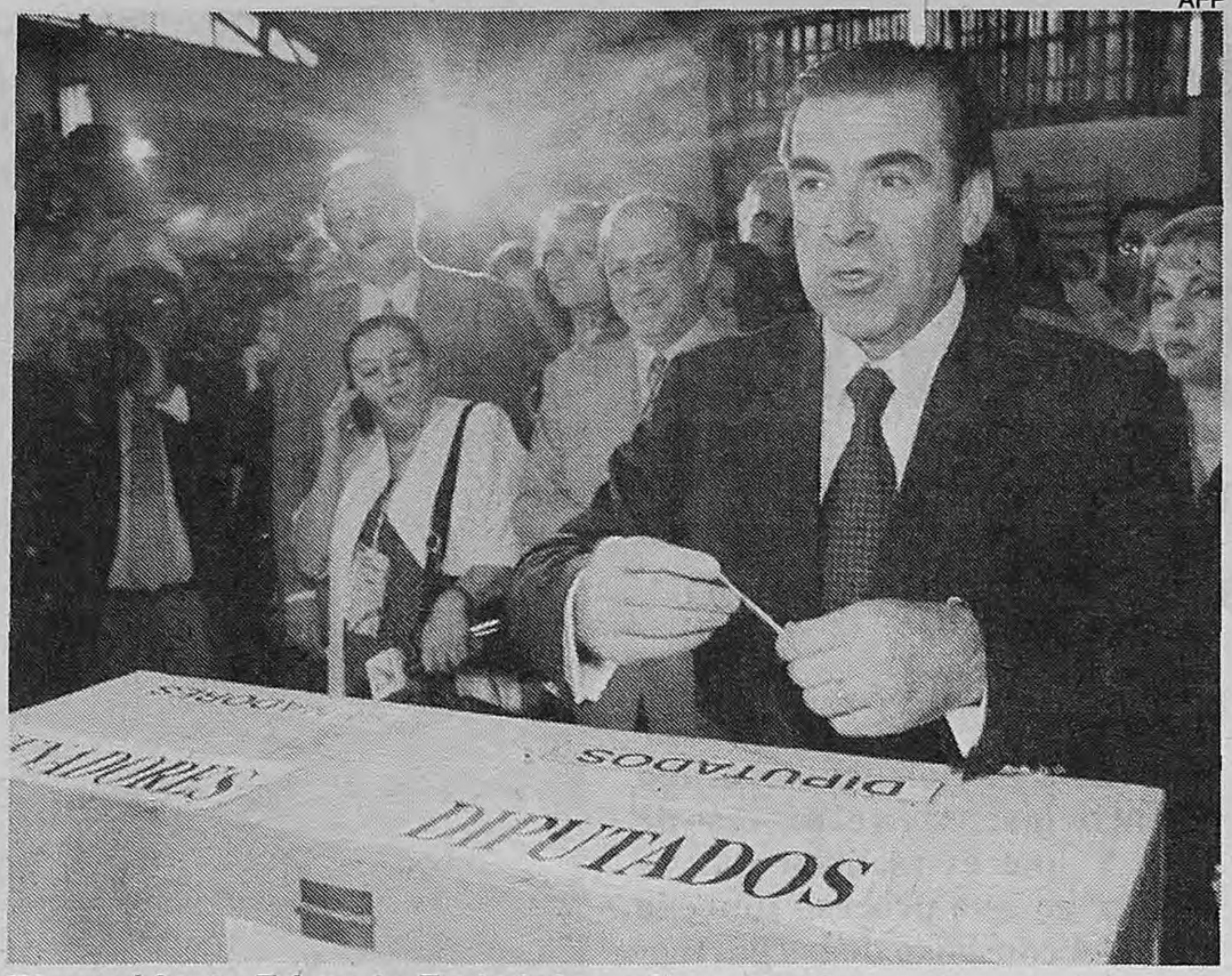
9

GASALLA EN LIBERTAD HOY 22 HS.

Federica exprime la naranja!

Federica Pais pone a prueba a **Claribel Medina** y **Marcelo Coco Mazarello.**

TE JUEGO LO QUE QUIERAS HOY 23 HS.



AFP

El presidente Eduardo Frei al depositar su voto.

Consideró “malo, malo” el desinterés de los votantes.

AFP

El ex dictador Pinochet llegó a votar bien temprano.

Afirmó haberlo hecho por Gladys Marín, del comunismo.

GANA EL GOBIERNO PERO AVANZA LA DERECHA EN CHILE

El voto del qué me importa

En un clima de total desinterés, una debilitada coalición gubernamental se imponía en las elecciones chilenas, mientras la derecha avanzaba. Muchos eludieron sus deberes cívicos, y el ex dictador Augusto Pinochet bromeó con que había votado al Partido Comunista.

La centroizquierda de la gobernante Concertación por la Democracia retenía la mayoría anoche en el conteo de las elecciones parlamentarias chilenas, con un 50,62 por ciento de los votos emitidos (seis puntos menos que en 1993), mientras proyecciones indicaban que el Partido Demócrata Cristiano del presidente Eduardo Frei, principal formación de esa alianza, bajaría algunos puntos porcentuales. La oposición de derecha se fortalecía, con un 37,56 por ciento, comparado con el 28,3 que había obtenido en 1993. Al mismo tiempo, el Pacto La Izquierda (comunista) lograba un 6,1 por ciento de los votos. Estos resultados se basan en el primer recuento oficial, sobre un 17 por ciento de los sufragios emitidos, a las 9 de la noche local.

La votación transcurrió en calma chicha, hasta tal punto que se confundió con la indiferencia más desembozada. Los únicos momentos de cierto interés fueron las apariciones del ex dictador Augusto Pinochet, quien acudió a votar temprano, vestido en traje de calle y rodeado de una nube de guardaespaldas, y la del presidente Eduardo Frei, quien se quejó por la irresponsabilidad que condujo a muchos chilenos a tratar de evitar con toda clase de artimañas su servicio como vocales en las elecciones. Otra característica de la elección fueron los votos en blanco o nulos, que llegaban el 18 por ciento del total en los primeros recuentos. Y haciendo gala de la “picardía chilena”, muchos votantes se escondieron en matorrales o en los baños para evitar ser elegidos vocales de mesa, mientras otros se declaraban analfabetos, sordos, ciegos o enfermos para no tener que perderse todo el día. “Malo, malo”, fue la reacción de Frei por esto.

El único toque de color lo dio Pinochet. Cuando el ex dictador salió de la cámara de votación del Instituto Superior de Comercio, fue rodeado por una multitud de reporteros. “No se puede hablar en estas condiciones”, dijo el general, mientras sus escoltas militares hacían retroceder a los hombres de prensa. Pero poco después, el todavía jefe del Ejército bromeó con los periodistas que le preguntaron por quién había votado respondiendo que lo había hecho por la candidata del Partido Comunista. “Usted me pregunta por quién voté, por la Gladys Marín”, repuso Pinochet en tono irónico. Marín, consultada al respecto, dijo que “si dijera eso en tono de seriedad significaría que se habría vuelto inteligente, cosa que no creo... Si quiere ponerse serio, que diga dónde están los detenidos desaparecidos”.

Posteriormente, Pinochet conversó con un canal de televisión, que lo consultó sobre sus planes para cuando se retire del Ejército –a más tardar en marzo– y se incorpore al Parlamento en calidad de senador vitalicio. “Todas las cosas se estudian con tiempo y todas las cosas se hacen con tiempo, no se puede dejar para última hora”, respondió a una pregunta de Megavisión sobre si tiene proyectos en estudio para cuando se presente al Parlamento. Agregó que su prioridad ahora es “entregar el Ejército como corresponde”. Pinochet se sumará en el Parlamento a una “bancada militar” con otros ocho senadores designados por el Consejo de Seguridad Nacional en representación de las cuatro armas (Ejército, Armada, Fuerza Aérea y Carabineros) sin votación popular, un dispositivo de la Constitución aprobada bajo su presidencia y cuya modificación requeriría de una gran mayoría de la coalición y la derecha moderada.

De todas maneras, Pinochet ya provoca polémica nacional tras haber anunciado su primer proyecto de ley, que plantea la colaboración entre civiles y militares para otorgar capacitación y enfrentar el desempleo. “Esa gente que hoy día la ve parada en las poblaciones, fumando marihuana, pensando en cuanto vicio se les pueda ocurrir, esa gente hay que llevarla a prepararse”, dijo recientemente Pinochet al diario *El Mercurio*. El senador Sergio Bitar, del oficialista Partido por la Democracia (PPD), reaccionó diciendo que “primero tendríamos que ver qué propone el general Pinochet, porque su experiencia en materia de ocupación, de trabajo, es bastante lamentable. Durante su período como dictador hubo un 30 porciento de desempleo, así que tendremos que ver si tiene alguna sugerencia nueva”.

DESTITUYO AL JEFE POLICIAL ACUSADO DE CORRUPCION

Cuauhtémoc cumple sus promesas

Usando un estilo totalmente nuevo en la política de México, el centroizquierdista Cuauhtémoc Cárdenas, que la semana pasada asumió como primer gobernador electo de la capital, reaccionó con velocidad y sustituyó anteayer a Jesús Carrola, que había sido designado por él como jefe de la Policía Judicial pero sobre quien llovieron inmediatamente acusaciones de connivencia con el narcotráfico y participación en un caso de tortura y asesinato. El Departamento de Estado norteamericano reaccionó con beneplácito a la medida, afirmando que “indica que los compromisos son llevados a la práctica, tanto a nivel federal como estatal”.

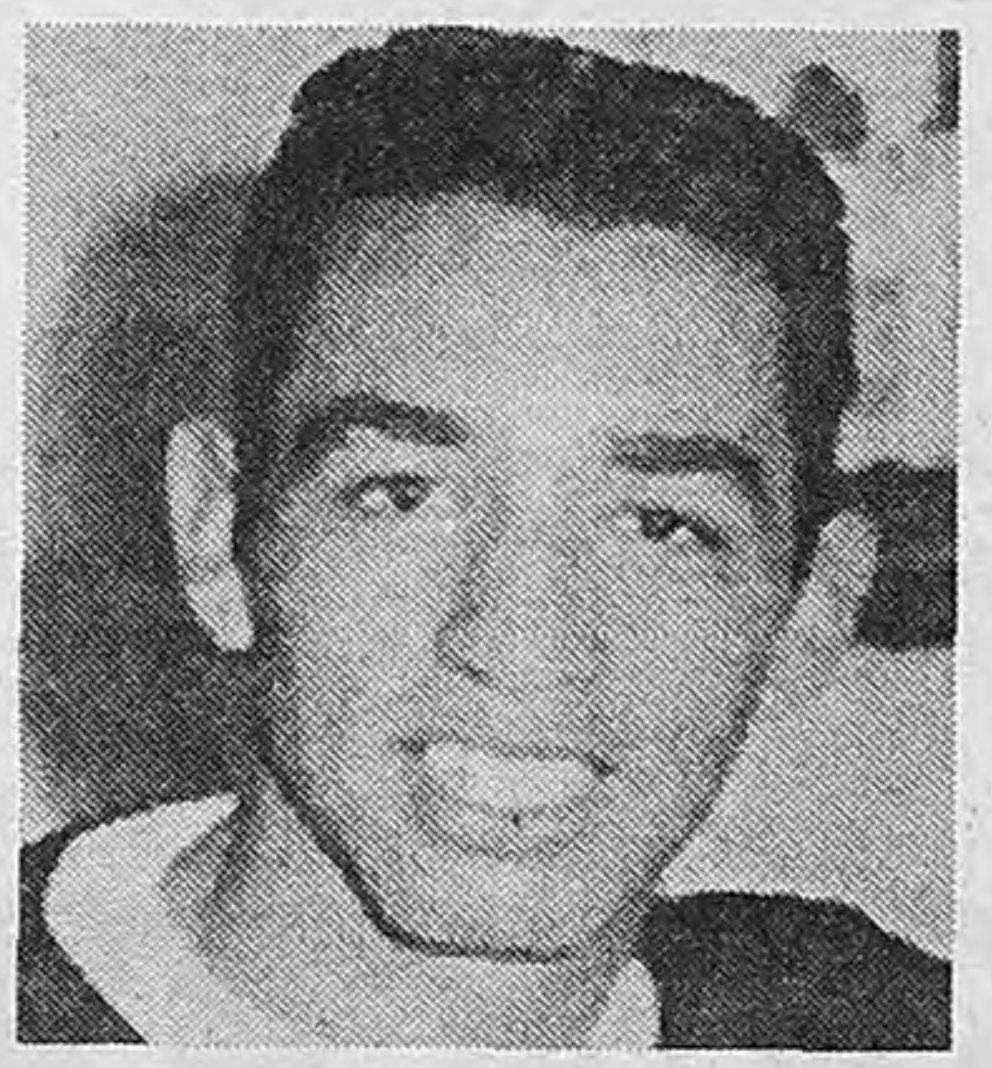
La remoción de Carrola fue anunciada por el propio Cárdenas. “El director de la Policía Judicial pidió licencia y será relevado”, dijo el gobernador a la prensa. Carrola se convirtió en blanco de denuncias que lo vincularon con la tortura y asesinato de Fernando Jordán, un joven de 20 años muerto en 1989 por policías en el estado de Baja California Sur. También fue acusado de estar vinculado con el cartel narcotraficante de los hermanos Arellano Félix de la ciudad de Tijuana, fronteriza con Estados Unidos, según informes de inteligencia del gobierno de México y de la DEA. El diario *La Jornada* editorializó ayer que la decisión de Cárdenas “es una prueba de las grandes transformaciones ocurridas en tiempos recientes en la relación entre gobernantes y gobernados, tanto en la capital como en la generalidad del país”. Sin embargo, en muchos sectores resultó inexplicable la pifia de la elección hecha por Cárdenas: “La rectificación constituye un error costoso”, dijo el diario *Crónica*.

El diario *Uno-más-uno* argumentó que “la remoción responde a un creciente clamor popular ante los antecedentes de quien sólo unos días ocupó el cargo (cuando) existe una justificada desconfianza ciudadana en la capacidad oficial para atacar a fondo la inseguridad y el hampa”. Miguel Angel Granados Chapa, del matutino *Reforma*, comentó que el caso Carrola “se ha convertido ya en un acontecimiento político”.

LA CORTE CONTRA EL GENERAL

Oviedo se entregará hoy

El general retirado Lino Oviedo se entregará hoy para cumplir una orden de arresto dictada por el presidente paraguayo Juan Carlos Wasmosy. “Para que se vea que el próximo presidente de Paraguay tiene palabra, el general Oviedo se presentará mañana a cumplir el arresto ordenado por el presidente Wasmosy”, dijo en conferencia de prensa Raúl Cubas, candidato a vicepresidente en la lista que encabeza el militar. Este anuncio se produjo después de que, también ayer, la Corte Suprema de Justicia fallara en contra de Oviedo al dejar sin efecto una orden judicial que evitaba la orden de arresto. Detrás de las idas y vueltas en torno a Oviedo hay una desenfrenada pelea por el poder, con vistas a las elecciones. Oviedo -típico populista autoritario latinoamericano que como comandante del Ejército encabezó una fallida rebelión contra Wasmosy– se impuso en la interna colorada muy por delante del delfín del presidente. Poco después Wasmosy ordenó su arresto basándose en el estatuto militar y alegando considerarse “agraviado” en su “investidura presidencial”.



SEBASTIAN LUIS ALBERTO BORDON

Secuestrado, torturado y asesinado por la policía de Mendoza.

A 30 días de su aparición, no olvidamos, no perdonamos, pedimos verdad, justicia y castigo a los culpables.

Mamá, papá, Dani, Flor, Dami, Vero.
Abuelos, tíos y todos los que te amamos

MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
SECRETARIA DE TRANSPORTE
SUBSECRETARIA DE TRANSPORTE TERRESTRE
EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución M.O.S.P. Nº 237/85 se hace saber a los interesados que podrán hacer llegar a la COMISION NACIONAL DE REGULACION DEL TRANSPORTE en el plazo de VEINTE (20) días hábiles administrativos después de esta publicación, en un escrito original, con TRES (3) copias del mismo, sus objeciones respecto a la siguiente solicitud, dando cumplimiento a los requisitos que preceptúa la norma citada.

EXPEDIENTE Nº 8409/97
EMPRESA: EMPRESA DE TRANSPORTES TTE. GENERAL ROCA S.A.
–Línea Nº 21–
DOMICILIO: FRANCISCO DE VIEDMA 6879.
(1408) CAPITAL FEDERAL
TEMA: Solicitud de aumento de parque móvil en DIECISEIS (16) unidades.
PARQUE MOVIL AUTORIZADO: CIENTO SESENTA (160) unidades.

Sr. Gustavo Alberto Alvarez
Subsecretario de Transporte Terrestre
Secretaría de Transporte

Negociaciones bajo el fantasma de un asesinato

La última reunión entre un líder republicano irlandés y un premier británico había sido en 1921. Un año después, el líder era asesinado por sus seguidores. Ayer, Gerry Adams volvió a probar suerte.

AFP

Michael Collins entra a 10 Downing Street en 1921.
El padre fundador del IRA estaba de lo más confiado.

Página/12 en Gran Bretaña

Por Marcelo Justo
Desde Londres

"El camino de la paz consiste en correr riesgos. Este es un hecho histórico de gran trascendencia." A la salida de 10 Downing Street, el líder de Sinn Fein, ala política del proscripto Ejército Republicano Irlandés, Gerry Adams definía así la reunión que acababa de mantener con el primer ministro británico Tony Blair. Flanqueado por la plana mayor del Sinn Fein, y con un árbol navideño de fondo que parecía añadir su propio simbolismo, Adams añadió que en la reunión había dejado en claro que los republicanos consideraban la presencia británica en Irlanda como la razón de fondo de "todo el dolor y la división que se ha vivido". Por su parte Tony Blair señaló a la BBC que él no se había quedado callado en el encuentro. "Ellos saben perfectamente bien que si vuelven a la violencia se acaba su participación en el proceso de paz. Y que es esencial que se avance en este proceso sobre la base del consenso de los participantes y la gente".

AFP

Gerry Adams (segundo de la der.) ante la residencia.
El líder del Sinn Fein desafía el destino de Collins.

El último encuentro de este nivel y los sucesos ocurridos en la víspera de la reunión de ayer ilustran a las claras la naturaleza del riesgo en cuestión y de quien de los dos protagonistas está realmente en peligro. En 1921 el entonces líder republicano Michael Collins acordó en 10 Downing Street con el primer ministro británico Lloyd George la partición de Irlanda que condujo a la creación de esa explosiva entidad política que es Irlanda del Norte. Un año después el líder de Sinn Fein fue asesinado a balazos en una emboscada ejecutada por republicanos que rechazaban el acuerdo.

> **Balas:** ***Las balas que eliminaron a Michael Collins por negociar con Lloyd George podrían esperar a Adams, en caso de una salida de transacción.***

Este miércoles uno de los cientos de presos del IRA, condenado por el asesinato de dos protestantes, se escapó disfrazado de mujer de una cárcel en Irlanda del Norte tras una reunión navideña que se había hecho en uno de los pabellones con los familiares de los reclusos. Ayer, antes de la reunión que mantuvo con Tony Blair, Gerry Adams saludó el hecho. "Yo fui prisionero y también quise escaparme. No pude. El pudo. Que lo disfrute."

La actitud desafiante del líder de Sinn Fein no había variado después de los 55 minutos de reunión con Blair. "Es un recordatorio de que sigue habiendo prisioneros que son parte de una situación anómala que debe terminar. Le dije al primer ministro que la presencia británica en Irlanda del Norte es la raíz del problema." Pero a lo largo de las interminables entrevistas que concedió ayer el líder de Sinn Fein combinó esta "dureza" con una alusión continua a los riesgos que se debían adoptar para ganar la paz, riesgos que se refieren tanto a la posición británica y del conjunto de Irlanda del Norte como a su propia situación personal.

Las balas que eliminaron a Michael Collins por negociar con Lloyd George podrían esperar a Adams si, tal como se prevé en caso de que el actual proceso de paz continúe, el líder de Sinn Fein tiene que poner la firma en mayo próximo a un acuerdo que no ofrezca la añorada reunificación de la isla.

Las divisiones y protestas contra la posición negociadora que impulsa el líder de Sinn Fein ya han comenzado. La hermana del legendario guerrillero Bobby Sands, que murió en una huelga de hambre contra el régimen carcelario thatcherista en 1981, formó el pasado fin de semana una agrupación que se opone a la participación de Sinn Fein en las conversaciones multipartitas y, a principios de noviembre, cerca de veinte importantes miembros del IRA renunciaron a la organización. En ambos casos, el punto en discordia es la decisión de Sinn Fein de aceptar los principios Mitchell, que exigen una adhesión a la vía pacífica como precondición para participar en las negociaciones multipartitas.

"Lo que se ofrece hoy es una versión modernizada de la partición que nosotros no creemos que sea la solución al problema", indicó la hermana de Bobby Sands, Bernardette. Anteayer, el matutino ultraconservador británico *Daily Telegraph* citaba supersecretas fuentes de seguridad según las cuales el IRA habría reanudado su entrenamiento militar, suspendido desde que el 20 de julio la organización armada republicana decretara un cese el fuego.

Los unionistas, que todavía se niegan a hablar directamente con Gerry Adams, pusieron el grito en el cielo ante la reunión de ayer. Pero el primer ministro Tony Blair también habló de los riesgos que requería la paz. "Si se dialoga es posible llegar a una mayor comprensión mutua. Vale la pena correr ese peligro para que no regrese la violencia", señaló a la BBC. Cauteloso, Tony Blair evitó un riesgo personal y decidió que el encuentro no iría acompañado de una foto para la posteridad. En caso de que el proceso de paz se derrumbe y el IRA regrese a la violencia, una foto del líder laborista estrechando la mano del jefe del ala política de la organización republicana sería devastadoramente explotada por quienes son sus rivales políticos.

El riesgo que corre Adams es obviamente mayor y quizás insoluble. En su caso particular, de una manera u otra, con paz o con violencia, no habrá sosiego: sea por los republicanos descontentos o por los viejos odios unionistas, siempre habrá quien sueñe con su muerte.

CADENA 100
La Música

ARTISTA EXCLUSIVO

ISMAEL
Serran

HOY UNICA FUNCION
TEATRO MAIPO

Entradas en venta en el Teatro o por eps: 317-1010

ARTISTA
PolyGram

Lambiase (publicidad)

Bahía Blanca 94.1
Buenos Aires 99.9
Catamarca 96.1
Córdoba 94.7
Gral. Pico 102.7
Gualeguaychú 90.3
Jujuy 101.9
Junín 92.9
Mar del Plata 93.3
Posadas 102.1
Punta del Este 96.7
Río Cuarto 99.9
Rosario 102.7
San Juan 98.5
S. M. de Tucumán 92.7
Santa Fe 103.7
Sgo. del Estero 101.5
Venado Tuerto 104.1
Villa Mercedes 95.5

COMIENZA HOY EL JUICIO A CARLOS, ALIAS "EL CHACAL"

El último superterrorista

Símbolo del terrorismo internacional de los años 70, el venezolano Ilich Ramírez Sánchez es juzgado a partir de hoy en Francia. El proceso puede develar una trama muy oscura y profunda.

AFP

AFP

Carlos en su foto clásica y al ser arrestado en 1994.
Caras cambiantes para un hombre de muchos misterios.

Página/12
en Francia

Por Eduardo Febbro
Desde París

Hoy se inicia en París el juicio contra uno de los símbolos del terrorismo internacional de los años 70 y 80. Ilich Ramírez Sánchez, alias Carlos, comparece ante una Corte que lo juzgará por media docena de actos terroristas cometidos en Francia. El juicio tiene un dato paradójico: pese a haber sido durante 20 años el hombre más buscado de la tierra y a estar implicado en decenas de atentados, Carlos será juzgado por una Corte ordinaria compuesta por tres magistrados profesionales y nueve ciudadanos sorteados al azar. La defensa de Carlos está a la altura de su reputación. La abogada Courtant-Peyre, defensora de Magdalena Koop, la esposa de Carlos e integrante de la Fracción del Ejército Rojo, de los miembros fundadores del grupo armado de extrema izquierda francesa Acción Directa, de los militantes del GRAPO y de varios palestinos, enfrentará las pruebas y los argumentos del juez francés encargado de la lucha antiterrorista Jean Louis Bruguière.

La presencia de Carlos en las cárceles francesas es una consecuencia directa de dos cambios en el mundo: la caída del Muro de Berlín y la nueva política siria son la trampa del contexto internacional en que Carlos cayó cuando fue detenido en Sudán a mediados de agosto de 1994. Traído a Francia el mismo día en un vuelo "especial", El Chacal, como también se lo apoda, no mostró en ningún momento signos de rebeldía ni de pesadumbre. Con aspecto impecable y resplandeciente, el primer día en que esperaba su audiencia con el juez Jean Louis Bruguière Carlos intercambió sesudas consideraciones técnicas sobre los fusiles de asalto (FAMAS) con que los guardias lo apuntaban. En un momento les dijo: "Nosotros también teníamos los mismos. Y son muy buenos". Durante los primeros meses de su detención en la cárcel parisina de la Santé, Carlos felicitó varias veces a los miembros del comando de contraespionaje francés que lo arrestaron y lo trajeron medio drogado desde Jartum: "Ustedes han hecho un trabajo admirable", les aseguró en una oportunidad. La actitud del terrorista sorprendió a muchos observadores. En el curso de estos tres años fue un "preso modelo" y nunca dejó de recalcar que estaba vivo y que iba a estarlo "por mucho tiempo".

Hijo de un millonario venezolano marxista y leninista que lo bautizó con el hombre de Ilich en homenaje a Lenin, Carlos tiene una larga cuenta pendiente con la justicia francesa que le siguió los pasos de manera "obsesiva durante 20 años". Uno de los integrantes del contraespionaje francés al que los rumores describen "como un solitario especialista del mundo islámico que consagró 20 años de su vida a la pesquisa del terrorista", es el responsable de su detención. Entre Carlos y los hombres de las sombras franceses hay una historia densa que remonta a 1974. El 5 de setiembre de ese año, El Chacal asesinó a sangre fría, en una operación que él mismo describió como "un relámpago de seis segundos", a dos agentes del contraespionaje francés que habían venido a arrestarlo en el departamento que ocupaba en la Rue Toullier, en el distrito número 5 de la capital francesa. El contraespionaje francés le sigue desde entonces la pista, una pista que se amplía con la relación de Carlos con los atentados que en enero de 1975 habían sido cometidos en el aeropuerto de Orly, contra los aviones de la compañía israelí El Al. Un año después de ese fallido intento de arresto, Carlos lanzó una granada contra el drugstore Publics, ubicado en el Boulevard Saint-Germain, causando la muerte de dos personas. Después del espectacular secuestro, el 21 de diciembre de 1975, de 11 ministros de la OPEP en Viena y del secuestro pocos meses después de 256 personas en Kampala, el terrorista se esfumó de la tierra hasta el año 1982. En marzo de ese año, El Chacal reapareció en una serie de operativos espectaculares contra los intereses franceses: en marzo, con la supuesta intención de asesinar al intendente de París, Jacques Chirac, Carlos hizo volar buena parte de un tren que circulaba entre Toulouse y París con unsaldo de 5 muertos. El atentado se produjo el mismo día en que vencía el ultimátum lanzado por Carlos a Francia, mediante una carta manuscrita para que París liberara a quien sería luego su futura mujer, la militante de la Fracción del Ejército Rojo Magdalena Koop. En el mes de abril atentó contra los locales del semanario en lengua árabe *Al Watan*, un muerto y 63 heridos, y en abril del año siguiente, El Chacal colocó una bomba en la Maison de France de Berlín con un saldo de un muerto y 23 heridos. En diciembre, sus huellas vuelven a aparecer en la estación de trenes de Saint-Charles, en Marsella, con una bomba que causó cinco víctimas mortales. Pese a que, salvo en una ocasión, Carlos nunca reivindicó los atentados, los archivos de la STASI, la policía secreta de la ex RDA, contienen minuciosas explicaciones sobre las fechas, los explosivos y los motivos por los que Ilich Ramírez Sánchez cometió los atentados. Según declaró en 1995 el ministro francés de Interior, Carlos "es responsable en Francia de la muerte de por lo menos 15 personas y, como lo reivindica él mismo, de 83 asesinatos en todo el mundo".

> **Contexto:** ***La caída de Carlos se produce en el nuevo contexto internacional determinado por el fin del Muro de Berlín y el cambio de política exterior siria.***

Sin embargo, el peso que tendrán en el juicio todas estas sospechas y acusaciones no está del todo determinado. El proceso, además de juzgar a un hombre, servirá también para correr el telón de la oscura colaboración que los difuntos regímenes de Europa del Este prestaron a personajes como Carlos. Entre la militancia a favor de la causa palestina y los atentados a pedido de hombres como el dictador rumano Nicolae Ceaucescu, la red de implicaciones es, según la expresión de un miembro del contraespionaje francés, "profunda como toda la historia de la Guerra Fría".

ETA asesina a otro concejal

Cuando se cumplen cinco meses del crimen de Miguel Angel Blanco, la ETA asesinó anoche de un disparo en la cabeza a otro concejal del Partido Popular (PP), José Luis Cortinas. El concejal, de 64 años, recibió el disparo por parte de un hombre encapuchado –que huyó rápidamente del lugar–, mientras cenaba en un bar de la ciudad de Irún, en Guipúzcoa, cerca de la frontera con Francia.

Un portavoz del Ministerio del Interior español adjudicó inmediatamente el atentado a la organización terrorista ETA. Este es el primer asesinato en el País Vasco desde que el Tribunal Supremo de España condenara la semana pasada a los 23 dirigentes de Herri Batasuna, el brazo político de ETA, a siete años de prisión por colaborar con la organización terrorista. El presidente del gobierno español, José María Aznar, que se encuentra en Luxemburgo, pidió tranquilidad a la sociedad española y en especial a los dirigentes del su partido, el PP, que ha tenido una nueva víctima en manos de la ETA.

HABLA EL PADRE E INSPIRADOR DEL PROCESADO

"Su conducta fue revolucionaria"

Para el abogado Altagracia Ramírez Navas, padre de "Carlos", el famoso terrorista venezolano que será juzgado a partir de hoy en París, "surgirán nuevas formas de lucha para vencer la tozudez de los potentados y buscar el final del acoso de los desposeídos".

Altagracia Ramírez, un viejo marxista leal a su causa, siempre hosco con la prensa, respondió un cuestionario escrito de preguntas formuladas desde Caracas por la AFP.

He aquí las preguntas y respuestas:

–¿Preveía usted que algo en la educación o formación predisponía a Ilich para convertirse en un "militante duro", incluso eventualmente con las armas en la mano, o si devino en ello por azares de la vida o contactos posteriores?

–Predisposición no. Tendencia a una actitud revolucionaria sí. Con todo lo que conlleva una posición radical, pero no por contacto con personas extrañas a su propio papá, un empedernido lector de avanzada.

–Si el proceso hubiera tenido otro origen que la detención, que considera ilegal, ¿podría tener alguna confianza en la Justicia francesa?

–Las conjeturas no las tomo en cuenta. Todo análisis es sobre los hechos efectuados por las autoridades francesas. Esperanzas no. Si el gobierno francés actúa sujeto a las normas irrenunciables del Derecho tiene que concluir en la invalidez, ilegalidad e improcedencia de ese proceso.

–¿Cuál cree que será la actitud de su hijo en el curso de las audiencias? ¿Le adelantó él algo?

–La firmeza de sus convicciones y la seguridad de que en sus largos años de lucha por la causa palestina no existen delitos, sino actitudes de guerra lícita, son base de sustentación innegable para sus respuestas ante el tribunal, hasta el punto de que, tengo entendido, él va a llevar la voz cantante en las audiencias de este proceso improcedente; lo acompañarán tres profesionales del Derecho.

–¿Tiene alguna esperanza de que Ilich sea repatriado a Venezuela, a raíz de la ilegalidad de su detención que usted denuncia?

–Pienso que el juzgador francés, el Estado francés, actuará con fundamento en que este proceso carece de validez, no tiene base de sustentación, es ilegal e improcedente y, por tanto, sólo hay una vía para enmendar el desaguisado jurídico, entregarlo en territorio venezolano al gobierno de Venezuela, que deberá recibirlo constatando su estado físico y psíquico.

–¿Cuál será la actitud de la familia de Ilich en Venezuela, en relación a la protección de su esposa e hija, a la que se les negó la nacionalidad venezolana por falta de cédula de Ilich?

–Las relaciones familiares las mantenemos bajo una estricta privacidad.

–En caso de una condena en París, ¿qué recursos ante otras jurisdicciones piensa emplear?

–Mi tesis de que es un proceso sin base de sustentación, sin validez, no admite este presupuesto e hipótesis.

–Los delitos de los que se acusa a Ilich son de carácter político: ¿mantiene él las mismas ideas o ante el cambio del mundo reexamina su actitud pasada?

–Lo he repetido siempre: en sus 20 años de lucha por la causa del pueblo palestino, no existen hechos delictivos. No tienen por qué reexaminar sus ideas; pienso que su conducta continúa en la misma dirección revolucionaria.

–Ante la fuerza del mundo capitalista "globalizado" para combatir la insurgencia de modo multilateral y los obvios errores cometidos por lo que fue el mundo socialista, ¿cuál cree usted que pueda ser el futuro de una revolución mundial de los más desfavorecidos?

–La dialéctica no admite tomar en consideración la dogmática del capitalismo. Ya surgirán nuevas formas de lucha para vencer la tozudez de los potentados y buscar el final del acoso a los desposeídos. La lucha ha sido desde siempre. No se ha perdido la guerra, solamente algunas batallas. El tiempo llegará porque la revolución no es para los que tienen "esperanzas", sino para los luchadores a quienes les sobra "optimismo".

Ensayo general de Brasil en el desierto a seis meses del Mundial

Debuta con Arabia Saudita en la Copa Fahd. Zagallo llevó a todas las estrellas. De los 8 participantes, la mitad irán a Francia 98.

La Copa Rey Fahd se jugará por primera vez bajo el nombre de Copa de las Confederaciones, el título que le impuso la FIFA al hacer oficial el torneo aunque en realidad será una competencia devaluada en lo deportivo y sólo sostenida por el poderío de los petrodólares y la televisión. Participan 8 selecciones divididas en dos zonas de 4 equipos cada una y tras la primera fase se cruzarán primero y segundo en semifinales cuyos vencedores irán a la final. Todos los partidos se disputarán en el Rey Fahd Stadium, de Ryad, el más fastuoso del mundo que tiene palos decorados en terciopelo y baños con grifería de oro.

En verdad, esta edición de la Rey Fahd sólo servirá para medir el potencial de Brasil a sólo seis meses del Mundial. Los sudamericanos integran el Grupo A junto a Arabia Saudita, México y Australia. El Grupo B lo forman Sudáfrica, Uruguay, República Checa y Emiratos Arabes.

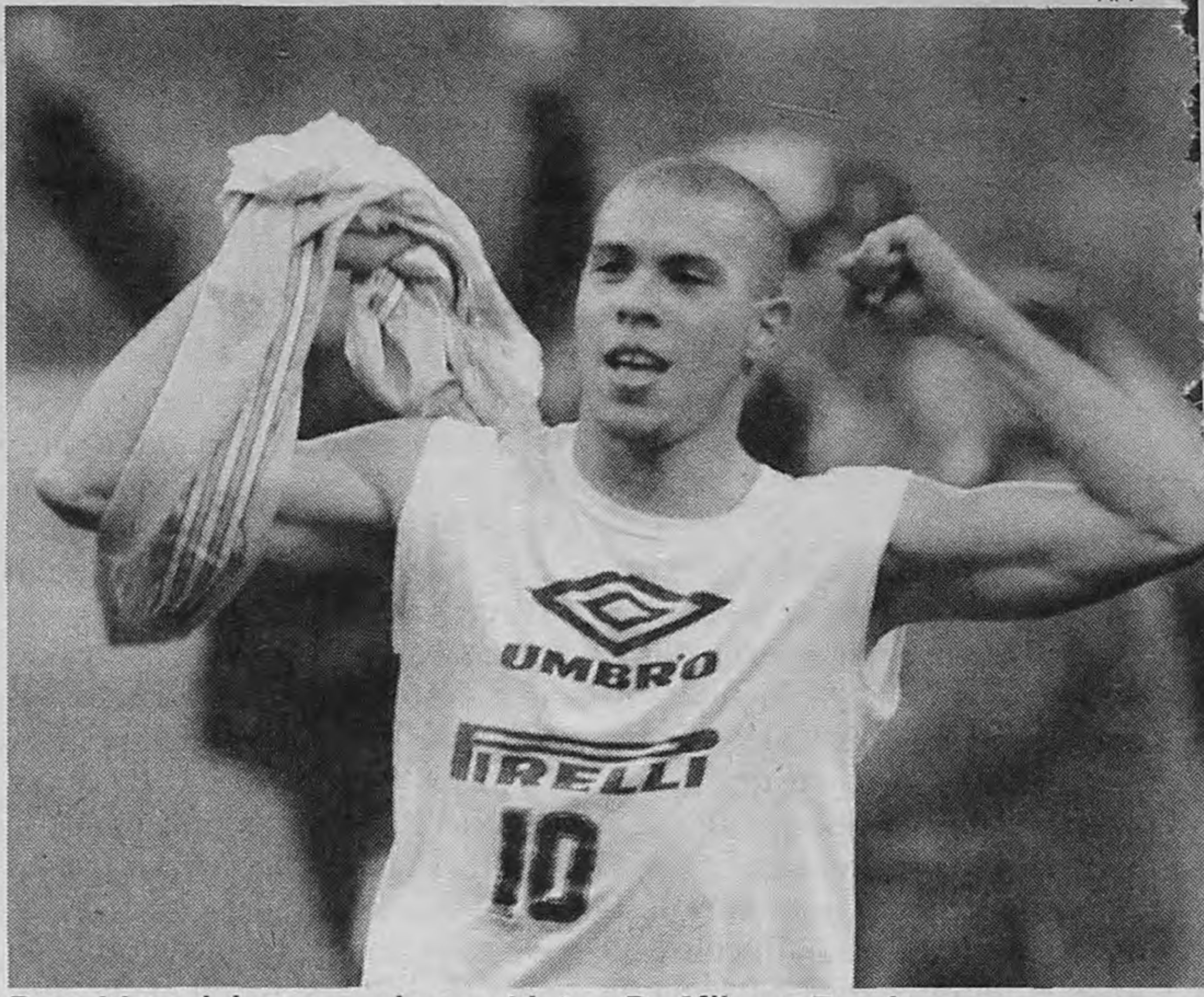
De los ocho participantes sólo Brasil, Arabia, México y Sudáfrica jugarán el Mundial 98. Uruguay ganó la Copa América 95, pero quedó fuera en las eliminatorias. Australia es hegemónica en Oceanía, pero perdió el repechaje con Irán, de locales, por la plaza 32 del Mundial. Los checos fueron finalistas en la Eurocopa 96, pero llegaron a Ryad en reemplazo de Alemania, el campeón, que prefirió no intervenir en este torneo.

Mario Zagallo designó a 20 futbolistas y están todas las estrellas. Brasil debuta hoy en primer turno enfrentando a los locales Arabia Saudita también clasificado para Francia 98. Los directivos sauditas anunciaron ayer que contrataron a Carlos Parreira, el que llevó a Brasil al tetracampeonato Mundial en el '94, para conducir a su equipo en la próxima cita mundialista. A segundo turno se medirán México-Australia por la misma zona. Habrá doble turno hasta el 17, dos días después se jugarán las semifinales y el 21 se disputará la final.

Argentina intervino en las dos ediciones anteriores. En 1992 dio la vuelta olímpica al vencer 3-1 en la final a los locales y, en 1995, perdió el partido decisivo con Dinamarca por 2-0. Sin embargo habrá representación con Javier Castrilli, uno de los árbitros del certamen. Se estima que la Copa Rey Fahd será el último examen para algunos árbitros, incluido Castrilli, para ser designados en el Mundial.

El torneo será un "festival de extranjeros". Cada equipo presentó una lista de buena fe de 20 jugadores. De los 20 de Brasil, 13 juegan en el exterior, 6 en España, 2 en Italia y los 2 restantes en Japón. Australia 14, de los cuales 6 son de equipos ingleses, igual que Sudáfrica que tiene a 14 en el exterior, 2 de ellos en Estados Unidos. Uruguay prefirió un equipo más balanceado con sólo 8 del exterior. México tiene a uno solo, Luis Hernández, que brilla en Boca Juniors.

AFP



Ronaldo celebra un gol con el Inter. De Milan a Ryad.
Los 20 brasileños se raparon. Será el "equipo de los pelados".

NOTICIERO

Auto. Comienzan los entrenamientos del TC en Nueve de Julio para la carrera del domingo. Juan María Traverso, con salir séptimo, habrá ganado su quinto título en la categoría y el tercero consecutivo.

Vilas. En su debut en el senior de tenis de Australia, Guillermo Vilas fue eliminado por Tim Wilkison, que le ganó 6-3, 6-2.

Tenis. Steffi Graf confirmó que participará en el Abierto de Australia de enero y en el Pan Pacific, de Tokio, en febrero, donde el año pasado se lesionó la rodilla. Martina Hingis, a su vez, ratificó que jugará en el Abierto de Berlín, en mayo, donde podría enfrentarse a Graf.

Windsurf. Los argentinos Marcos Galván y Carlos Espínola terminaron cuarto y quinto respectivamente en la segunda regata del Mundial que se realiza en Freemantle, Australia.

Ajedrez. Vassili Ivanchuk, sexto del ranking mundial, perdió con Yasser Seirawan en 22 jugadas en la segunda jornada del Mundial de Groningen. Los otros primeros 20 del ranking ganaron en su primer tablero.

Tevé. La cadena ESPN televisará los partidos de las Ligas de España, Italia y Holanda de 1998 y también tiene la exclusividad de las selecciones de básquetbol y voleibol argentinas.

este
equipo
es nuestro equipo para
francia '98
Victor Hugo
Alejandro Apo
Walter Vargas
Diego Fucks
José G. Carbajal
Román Iucht
Gustavo Cima
Reinaldo Martinez
Jorge Arcapallo

Es también el suyo, porque es el único que pone todo en cada transmisión para que Ud. viva el fútbol desde la radio y con todos los sentidos.

Y entre el 10 de Junio y el 12 de Julio le harán "ver" los mínimos detalles de este gran evento mundial.

FRANCE 98 COUPE DU MONDE

SIENTA CONTINENTAL La radio del Mundial

CONTRA EL MONOPOLIO DE LA TV

Un ejemplo a la alemana

El tribunal supremo alemán prohibió a la Federación Alemana de Fútbol (DFB) comercializar en forma centralizada los derechos de televisión de los partidos de local de los equipos alemanes en las Copas de la UEFA y la Recopa. Es el único antecedente en el mundo y bien vale para que por estas tierras tomen el ejemplo.

El tribunal confirmó una resolución de la oficina anticarteles de Alemania de 1994 que había calificado la comercialización centralizada por parte de la DFB como monopolista. Destacó sin embargo que este fallo sólo afecta a los partidos de local en las competiciones internacionales y nada tiene que ver con los partidos del campeonato oficial de la Bundesliga.

La resolución de la oficina antimonopolios de 1994 había sido confirmada por un tribunal berlinés en 1993, lo que motivó que las partes acudieran al Tribunal Supremo alemán. La DFB había vendido los derechos de TV de los partidos locales de los equipos alemanes por 34 millones de dólares a las empresas comercializadoras de derechos deportivos ISPR y UFA.

En la fundamentación verbal, el presidente del tribunal, Karlmann Geiss, dijo que los equipos competidores son los menos propietarios parciales de los derechos de televisión, ya que el valor de estos derechos está basado principalmente en el rendimiento de los equipos. Podría ser que también la UEFA tuviera ciertos derechos en calidad de copropietario de estos derechos, pero esta cuestión no fue el motivo del tratamiento del caso por parte del tribunal.

El espejo de la Ley Pelé

El Rey lloró. De traje y corbata, Pelé, el ministro de Deportes brasileño, celebró con gritos, carcajadas y llanto la aprobación de su proyecto de ley por la Cámara de Diputados y el pase al Senado. La norma prevé una profunda reestructuración del fútbol brasileño, que incluye la eliminación del pase de los jugadores, les otorga el derecho a negociarlos libremente a partir de los 23 años y obliga a los clubes a transformarse en sociedades anónimas.

La decisión de los legisladores brasileños tiene capital importancia en la Argentina. Un proyecto similar, sobre todo lo referente al paso de clubes a sociedades anónimas, ya fue presentado por Fernando Galmarini. La denominada "Ley Pelé" tiene alcances mucho más profundos porque ataca a los factores de poder del fútbol al otorgarle los derechos de negociar sus propios pases a los futbolistas, punto que no contempla el proyecto argentino. La aprobación en la Cámara baja fue lograda mediante un acuerdo de los líderes de los partidos políticos. La decisión es un durísimo golpe para la CBF que lidera Ricardo Teixeira, yerno de Joao Havelanage. Los gremios de futbolistas podrán organizar campeonatos paralelos a los de la CBF. Sin embargo, con criterio, Pelé consideró que su proyecto tendrá modificaciones cuando los senadores traten el asunto. La primera concesión de Pelé fue extender de los 6 meses originales a los dos años el plazo para hacer de los clubes nuevas sociedades anónimas.

PRESENTARON LA NUEVA INDUMENTARIA DE LA SELECCION

Con detalles en oro y negro

Con modelos mucho más lindas que los jugadores, la AFA presentó ayer la nueva indumentaria del seleccionado de fútbol.

Por Juan Sasturain

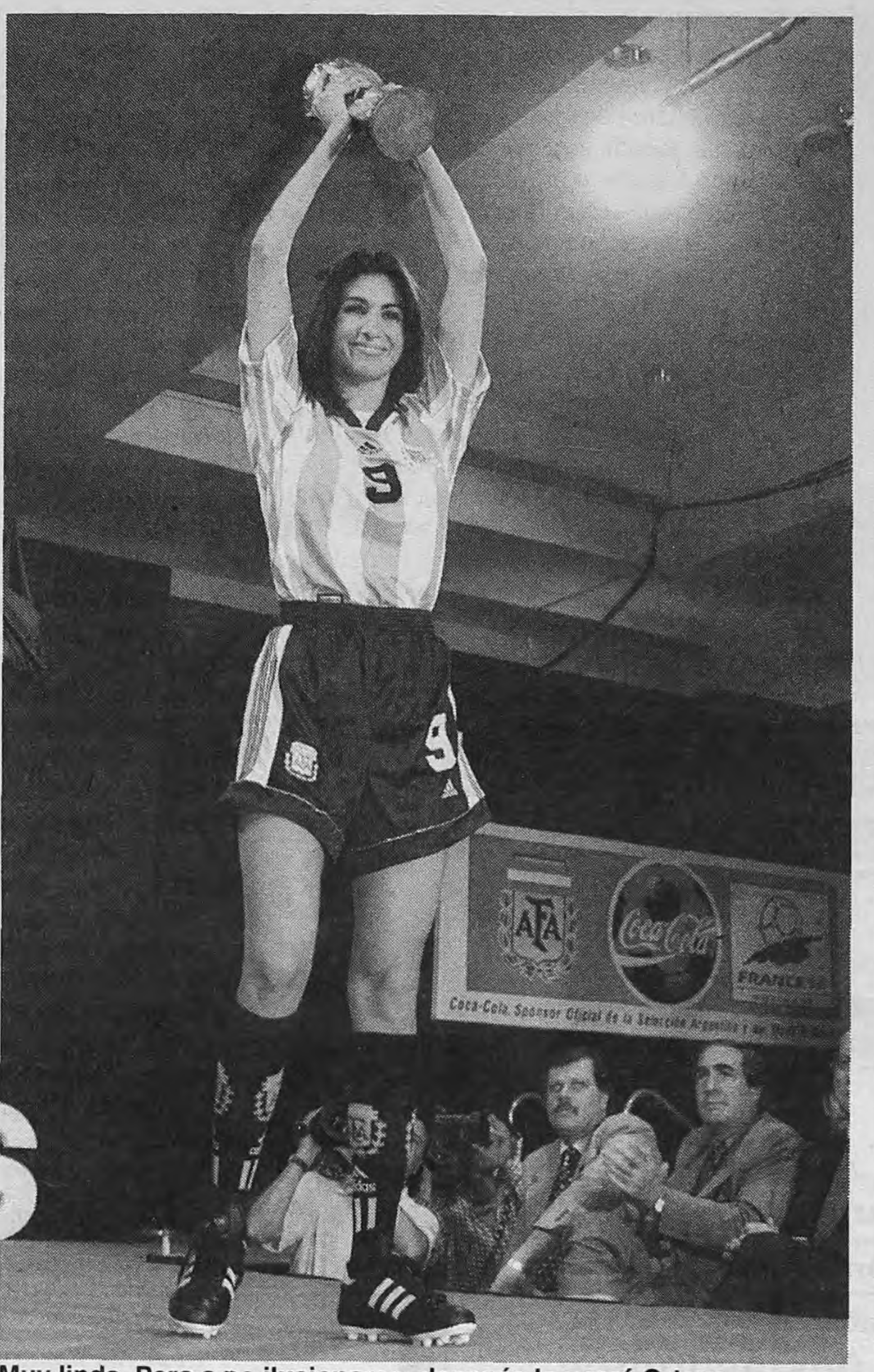
Tenemos nueva camiseta para la Selección. Desfile de modelos mediante, se presentó ayer con todos los complementos: pantaloncito, medias, camiseta alternativa. A las chicas que se la pusieron les queda hermosa. Mucho mejor que a Sensini, por ejemplo; y ni hablar de la caída de los pliegues, comparado con cómo va a lucir sobre el insigne Muñeco Gallardo. Qué tiempos, éstos. Y ni hablar de aquéllos. Arcaicos los tiempos informales de camiseta afuera y tapones altos que estiraban las figuras contra fondos desolados de pasto infrecuente y tribunas de madera. Imágenes casi patriarcales de jóvenes próceres despeinados, de Ludovico Bidoglio, zaguero casi garibaldiano; de Luis Monti (alias Doble Ancho) o de Nolo Ferreyra, "el piloto olímpico". Esos apodos, esa pilcha: el algodón grueso, el blanco purísimo y el celeste bien cielo en las franjas angostas –listones verticales, se decía–, la manga larga y el cuello redondo con el tajo acordonado que bajaba hasta el esternón mientras los pantalones interminables besaban las rodillas machucadas de Tesoriere, figura acostada en el aire con pelota de tiento entre los dedos.

Lejanos también los tiempos de tanguera posguerra y del escote en ve, las franjas más anchas y oscuras interrumpidas en una cintura demasiado alta, el piqué de manga corta y el torso ajustado a las costillas de Tucho Méndez, al abdomen de Pipo Rossi o los bíceps del pelado Grillo. Colgados del suspensor CASI, los pantalones negros ya habían subido muslo arriba a la altura de la vacuna y con las medias grises y los botines negros eran opacas patas de sota con pelota marrón para gambetear al tono. Las sonrisas con bigotito y la porra o el jopo engominado celebraban un profesionalismo de cabotaje, triunfos morales y asoleados domingos peronistas.

No tan lejos están, en perspectiva, del '78 para acá, las indumentarias nacionales que supimos investir. Hasta los noventa, más cambiaron las pintas personales –los pelos al viento de los setenta, esas melenas de Kempes y Luque; barbas de Batista, rulos de Diego en los ochenta– que la pilcha en sí, que sin embargo en los últimos tiempos se aflojó. El presente prolijo y recortado de los players evoca los sesenta anteriores a los Beatles. Atrasa. Y se han infantilizado: el pelito corto y sobre todo los pantaloncitos amplios y holgados, las camisetas de mangas casi al codo y para dos brazos hacen parecer más juveniles a los que incluso ya no lo son. Como los pibes de inferiores o el Sub 17, que "usan ropas de grande". La Selección –y el fútbol argentino en general– no sólo se sacó el bigote y se cortó el pelo, sino que se pone ropa para cuando crezca. Ojalá.

Viene al caso porque ayer al mediodía se presentó la nueva camiseta, la nueva indumentaria, en realidad. La AFA usa Adidas desde 1974 y éste será el último Mundial con esa marca: el próximo ya será Reebok. Y hubo novedades, claro. Ante un público seleccionado –como no podría ser de otra manera– agolpado en el salón San Telmo del Sheraton, Quique Wolf condujo el evento presentación. Estuvieron Julio Grondona, Hugo Porta, el electo presidente de River, David Pintado; Américo Gallego y algunos futbolistas que lo son o que lo fueron, y que alguna vez usaron la gloriosa celeste y blanca en cualquiera de sus variantes: Biaggio, Galetto, Cavallero, Rattin, Larrosa, Giusti, Fillol, Burruchaga, Carrizo. Hubo videos, el anuncio de un torneo para menores de 14 que la empresa organizará paralelo al Mundial y después desfilaron las chicas -Peleritti, Barreiro y compañía– con la pilcha nueva: las franjas se angostan en los laterales y en la axila, tiene cuello (tirita) color negro y estratégicos vivos negros y dorados que repiten el brillo áureo del escudito de AFA. La alternativa es azul con tiras celestes y blancas en el pecho. Y están las de diario, digamos, las de entrenar. Numerito atrás, adelante y en el pantalón negro con vivos; escudito de AFA y marca también repetida hasta en las medias negras. En fin: todo lleno de información, mucha información. Para algo son tan amplias. Y ahora va el nombre atrás, también. La camiseta es muy linda. Habrá que verla cuando mejor luce: transpirada.

> **Holgada:** *"La selección argentina no sólo se sacó el bigote y se cortó el pelo, sino que se pone ropa holgada para cuando crezca. Ojalá".*



AFA
Coca-Cola
FRANCE 98
Coca-Cola. Sponsor Oficial de la Selección Argentina y de

Muy linda. Pero a no ilusionarse: después la usará Ortega.
La camiseta argentina incorporó nuevos y serios colores.

CERRARON SIN GLORIA LA DECIMOSEPTIMA

Vélez y Español, tristes

1 VELEZ
Chilavert; Méndez, Sotomayor, Pellegrino, Cardozo, C. Husain, Gómez, Camps; Cordone, Posse, D. Husain. **DT:** M. Bielsa.

1 DEP. ESPAÑOL
Yorno; Almandoz, Corpache, Reinoso, Bonfigli; Fernández, Galván, Basualdo, Parodi; Canobbio, Núñez.
DT: L. Pérez.

Cancha: Vélez Sársfield.
Arbitro: José Méndez.
Goles: En el primer tiempo, 40m Cardozo (VS). En el segundo tiempo, 26m Parodi(DE).
Cambios: En el segundo tiempo, 10m Tosello por Bonfigli (DE); 21m Pedro González por Wilson Núñez(DE); 39m Armentano por Darío Husain(VS); 40m Páez por Corpache (DE)

Un partido sin relieve. Una vez más, Vélez no pudo mantener el resultado que le era, pese a no ser mucho más, justamente favorable ante un pálido y desmoralizado Español. El golazo del Pacha Cardozo, la máxima figura del encuentro, fue lo más destacado de la noche: su disparo de larga distancia se coló sorpresivamente para el azorado Yorno, que esperaba el centro. En la segunda etapa, ante el quedo de Vélez, mejoró un poco Español, sobre todo vía Cannobio, y una jugada de Pedro González –recién ingresado– terminó en paloma de Parodi al gol. Empujó Vélez hasta el final pero fue infructuoso. El resultado da un poco de aire a los del bajo Flores, cuyo técnico, Luis Pérez, debutó con suerte tras reemplazar a Eduardo Manera.

Habilitaron a Arzeno

El defensor de Independiente Claudio Arzeno, que estaba suspendido provisoriamente por un caso de doping (el famoso té de coca), ocurrido cuando Independiente le ganó a Unión de Santa Fe por 3-2 el 28 de setiembre, fue habilitado anoche para jugar por el Tribunal de Disciplina de Asociación del Fútbol Argentino. Tampoco fue sancionado el médico de la entidad de Avellaneda, Juan Manuel Olivera. La absolución final de Arzeno se produjo en votación dividida: siete miembros votaron a favor de la inocencia del jugador, y cuatro propusieron diferentes sanciones. En el fallo se tuvo en cuenta la actitud de Arzeno, que no fue a la Justicia ordinaria (como Maradona o Usuriaga) y, además de estar apoyado en sus dichos por las autoridades de Independiente, presentó pruebas de no ser adicto y demostró la factibilidad de su explicación con respecto al té de coca.

River-San Pablo el 17

Se confirmó, mediante resolución de la Confederación Sudamericana de Fútbol, que el partido de vuelta por la final de la Supercopa se jugará –como estaba previsto originalmente– el miércoles 17 de diciembre en el estadio Monumental. River había elevado una solicitud para jugar el jueves 18, para poder descansar un poquito más, teniendo en cuenta que juega el domingo.

Chilavert atajó una

El juez en lo correccional Francisco Ponte cerró la causa penal contra el arquero de Vélez Sarsfield, José Luis Chilavert, a quien sobreseyó de las acusaciones de agresión que había realizado contra él un hincha de Vélez, Gustavo Minervino, quien dijo haber sido agredido por el arquero durante una práctica el 15 de noviembre último. El juez cerró el sumario, simplemente "por inexistencia de delito". A Chilavert le quedan todavía abiertas dos causas más: una en La Plata por agresión después de un partido contra Gimnasia y Esgrima en 1994 y otra en Asunción, donde una modelo le atribuye la paternidad de su hijo.

ESCOLASO

Nacional
(Matutina-Letras **E-B-F-M**)

1	0823	11	4938
2	2601	12	2202
3	8719	13	0727
4	6983	14	0809
5	0521	15	9228
6	8507	16	0151
7	7990	17	9569
8	7986	18	8671
9	8212	19	3609
10	9547	20	8091

Nacional
(Vespertina-Letras **D-J-J-L**)

1	7650	11	3923
2	8404	12	0612
3	2277	13	3516
4	7175	14	7027
5	4359	15	8689
6	8716	16	6752
7	2343	17	6106
8	9733	18	3993
9	2593	19	5009
10	2682	20	2257

Bonaerense
(Vespertina)

1	469	11	064
2	024	12	200
3	787	13	325
4	474	14	286
5	575	15	011
6	545	16	647
7	435	17	534
8	657	18	756
9	744	19	772
10	893	20	489

Nacional
(Nocturna-Letras **C-N-N-W**)

1	7092	11	4844
2	1212	12	8278
3	3751	13	0447
4	6111	14	9639
5	1911	15	1056
6	4913	16	7105
7	9516	17	4397
8	9269	18	9724
9	1873	19	7889
10	6643	20	3670

Bonaerense
(Nocturna)

1	931	11	208
2	803	12	071
3	784	13	674
4	651	14	091
5	103	15	219
6	367	16	210
7	089	17	370
8	645	18	418
9	948	19	294
10	290	20	388

Frank festeja hoy sus 82

Pese a los intensos rumores sobre su estado de salud, Frank Sinatra festejará esta noche sus 82 años, con una reunión junto a su familia en su mansión de Beverly Hills. El cantante pasará el día en su casa con su esposa Barbara y luego recibirá la visita de sus hijos, Tina, Nancy y Frank Jr., además de algunos amigos íntimos. “Frank tendrá un pastel de cumpleaños tradicional”, dijo su portavoz Susan Reynolds, quien hace poco más de un mes tuvo que desmentir la versión de que a Sinatra le habían dado la extremaunción. Los tres hijos de “La Voz” participarán esta noche del programa de TV de Larry King para celebrar el cumple, en tanto que una de sus ex esposas, Mía Farrow, le enviará felicitaciones desde Nueva York a través de un video.

La gira mágica y misteriosa

◆ La gira del espectáculo *El gusto es nuestro* va por su segundo año. En 1996, entre el 8 de agosto y el 20 de septiembre, Joan Manuel Serrat, Ana Belén, Víctor Manuel y Miguel Ríos actuaron en 28 conciertos y fueron vistos y oídos por unas 500.000 personas. En 1997 decidieron venir a Sudamérica y Argentina es el punto final de un derrotero que empezó en México –donde llenaron la Plaza de Toros del Distrito Federal– y ya pasó por Costa Rica, Puerto Rico, Colombia, Venezuela y Chile. Inicialmente el lugar de Miguel Ríos había sido destinado a Joaquín Sabina, pero rechazó la invitación de Víctor Manuel argumentando que no le veía al proyecto tino comercial. Se equivocó, obviamente.

◆ Un dato a tener en cuenta es que en ninguna de las ciudades no españolas que tocó la gira se realizaron tantos conciertos como los que habrá aquí. Las cinco presentaciones en el Luna Park, si se mantiene el lleno total que se vio la primera noche –lo que resulta bastante probable teniendo en cuenta la demanda de entradas, que ya están agotadas para varias de las fechas–, arrimarán, sólo en Buenos Aires, algo así como 35.000 personas. Esta es, luego de España, la plaza más fuerte en el mundo de Serrat.

◆ Además, hoy actuarán en Rosario y el domingo lo harán en Córdoba. Uno de los resultados de la gira, el disco que selecciona parte del show con un criterio pensado principalmente para el público español –faltan allí los grandes éxitos porteños de Serrat, que sí están en el recital– superó en Argentina las 60.000 placas vendidas, razón por la cual obtuvo el codiciado Disco de Platino. También hay un libro, escrito por Víctor Manuel y titulado de la misma manera (*El gusto es nuestro*), en el que relata, con profusión de fotos, anécdotas de la gira.

Las diferencias estilísticas de los cuatro protagonistas de la gira plantean distintos espectáculos dentro de un show pensado para impactar.

EL GUSTO ES NUESTRO 7 PUNTOS

Intérpretes: Ana Belén, Miguel Ríos, Víctor Manuel y Joan Manuel Serrat.
Dirección musical: Horacio Icasto y Mariano Díaz
Músicos: José Bardagi, Antonio García y Pablo Salinas (guitarras), Tito Duarte (saxo, flauta y percusión), Simon Mathew (trompeta), Andreas Prittwitz (saxo soprano), Norman Wong (trombón), Antonio Calero (batería), Luis Fernández (teclados), Víctor Merlo (bajo eléctrico), Doris Cales y Maisa Hen (coros).
Luna Park, miércoles 10 y jueves 11.
Nuevas funciones: 16, 17 y 21.

“EL GUSTO Todas

Por Diego Fischerman

Los ritos shamánicos, como el sueño, necesitan una cuota de impostura. Para poder dormirse, primero hay que hacerse el dormido, llamar al sueño. Los brujos, de la misma manera, antes de ser poseídos por los espíritus, deben fingirse poseídos. Tal vez lo más parecido a un shamán en las sociedades urbanas de los últimos años sea un cantante popular, y quizá por eso la emoción, la alegría e incluso el paroxismo deben aparecer desde el primer segundo en el escenario, para propiciar los sentimientos auténticos que a veces acuden y a veces no.

Ana Belén, Víctor Manuel, Miguel Ríos y Joan Manuel Serrat son, en ese sentido, los oficiantes de un rito

Buen ambiente, cálida atención y los más exquisitos platos estan en
HERIBERTO
Restaurant - Pizza & Café
Lo invitamos con nuestras medialunas
Mediodías Ejecutivos $ 9,50.-
Av. Libertador 6168 - Belgrano 788-4939/40

EL SABOR DEL VERANO (15) 949-3405

PARAISO
RESTAURANTE - CAFE
San Martín 570/4 Buenos Aires
Tel.: 393-1140 / 1167 / 1170
Alsina 484 Buenos Aires
Tel.: 343-8992/3/4 Fax: 343-8995

CANTABRIA
RESTAURANTE
Cocina Mediterránea y Cantábrica
Café
Pasemos las fiestas juntos
Cena del 24 y el 31 de Diciembre
haga su reserva
Será un placer recibiros con una copa de champan
Menú ejecutivo al mediodía $ 12.-
Menú Junior $ 7.-
Abierto todos los días - tarjetas de credito
FCO. LACROZE 1726 - BELGRANO
RESERVAS AL 772-8321
Estacionamiento s/cargo en Fco. Lacroze 1733

PetruS
RESTAURANTE
Comida del Mundo hecha como en la Argentina
Sugerencias
Tallarines negros con salsa de salmón ahumado y camarones $ 9.-
Ravioles de calabaza con crema de queso y ciboulette $ 7.-
Solomillo de cerdo al viejo oporto con zucchini y zanahorias glaceadas $ 10.-
Todo acompañado con los mejores precios en vinos
Pase las fiestas con nosotros, reserve para la cena del 24 y 31 de diciembre
ABIERTO DE MARTES A SABADO POR LA NOCHE - DOMINGOS MEDIODIA
todas las tarjetas de credito
Ortega y Gasset 1813 Tel: 771-2354

Ostramar
Restaurante de Pescados y Mariscos
De Lunes a Sábado
Mediodía Menú $ 15.-
Menu Noche $ 23.-
Sugerencias del Chef
Congrio sorpresa
Salmón Rosado a la Naranja
Estacionamiento Gratuito en Julián Alvarez 2475
Av. SANTA FE 3495
(esq. Julián Alvarez)
824-1572 / 825-9487

CHEVERE CAFE
PIZZAS & PASTAS
En Barrio Norte
Jueves y Sábados
Cena-Show (sin cargo)
Miércoles
Pizza Free $ 6.-
Junín 1270
Reservas 825-4425

Molière
Café - Restaurant
Como siempre jueves, viernes y sábados Cena-Show y baile en San Telmo
(Menú desde $ 30.-)
Happy hour
Lunes a Viernes 18 a 20 hs.
Tragos 50 % off
Los esperamos en nuestro nuevo salón vip de Balcarce 682
Poquelin
Barrio Norte
Juncal 1293
Tel: 811-1822
Marinas Golf
Ruta 27 y Canal Aliviador
San Telmo
Chile y Balcarce
Tel: 343-2623/2879

RESTAURANTE CHINO
Jaya
Exquisiteces Cantonesas
Federico Lacroze 2121
Reservas 777-6789

MORIZONO SUSHI BAR
Despedir el año en un restaurant japonés traerá buenaventura
Abre de lun. a vier. mediodía y noche sáb. Noche Tarjetas de Crédito
Paraguay y Reconquista (City)
te: 314-0924/4443
Paraguay 3521 (Palermo)
te: 823-4250

La convención
RESTAURANT
Cocina Francesa estilo provenzal
Menú ejecutivo al mediodía, bebida incluída
$ 15.- (Pago efectivo)
VIERNES Y SABADOS SHOW DE TANGO
MARTES A DOMINGO MUSICA DE PIANO
CARLOS CALVO 375 Res: 300-9246

Reserve para la cena de Noche Buena y Fin de Año. Menú Especial
Tabaré
RESTAURANT-PARRILLA
COCINA INTERNACIONAL
Sugerencias
Arrollado de Pollo grillado
Lomo con granos de mostaza
Ravioles verde esperanza
Y como postre Crepes al Orange
ABIERTO ½ DÍA Y NOCHE ESTACIONAMIENTO SIN CARGO
CHARCAS 3387 BS. AS. TE.: 821-7598

En un parque de media hectárea, frente al puerto de Olivos, renace el restaurant y pileta **Cariló**, totalmente renovado. En un clima mediterráneo ofrece un variado menú en el que sobresalen las **Potatoes Skins, Alitas de Pollo a la Texana** y **almejas reales patagónicas**. Parrilladas de verduras, de mariscos, de carne y muchas cosas más. Hay además un variado salad bar. En Cariló siempre pasan cosas (sorteos, música, shows en vivo).
Precio promedio por persona $ 20.-
Apertura temporada de pileta 12 de diciembre
Sturiza 405 - Puerto de Olivos - 794-6622/6633
Como llegar:
FERROCARRIL (Ramal Mitre Retiro-Tigre), Estación Olivos. COLECTIVOS: Linea 29 y 333 (terminal frente al complejo). Estacionamiento libre frente al restaurant

Restaurant
La Cuadrita
24 y 31 de diciembre
cena baile - show de odalisca
$ 60.-
Haga su reserva
S. de Bustamante 2287 (esq. Peña) Res. 805-5118
Estacionamiento Sin Cargo

ES NUESTRO", UN ENCUENTRO DE GRANDES EN EL LUNA PARK

las Españas en un solo escenario

colectivo, y ver de qué manera cada uno de ellos invoca los espíritus es revelador. Manuel y Belén, profesionales y sin aspavientos, dejan que las canciones hagan su trabajo y se permiten el lujo de que el clima se genere de a poco. Serrat, que no por nada juega en Argentina casi de local, asume el gesto canchero de quien sabe que los espíritus están allí desde antes de que él llegue. Ríos, con un repertorio y una manera de interpretar ligados al rock'n roll de los '50, fue quien más debió hacer para que alguna clase de rito pudiera tener lugar. Y sus esfuerzos por mostrar alegría, derroche energético y sano espíritu rockero –y por convencer con ellos a una audiencia más bien remisa a entregarse a la alegre despreocupación marca *películas con escena de picnic y Elvis Presley*– resultaron raros.

Ríos pidió, rogó más bien, que la gente bailara o que hubiera palmas. Por momentos se pareció, incluso, a un mal animador de fiestas infantiles ("más fuerte, no los oigo"). La alianza entre él y los otros tres no demuestra tener fundamentos estéticos sólidos. Más bien, parece deberse al lugar ocupado por el rock en el imaginario español durante el franquismo, en que cualquier cosa que pudiera asustar un poquito a los curas pasaba por revolucionario o comprometido. Tantos años después, lo de Ríos, por lo menos fuera de España, suena simplemente a anacronismo. Pero, obviamente, el espectáculo es bastante más que un recital de Ríos, y no parece que su nombre haya sido el que convocó a la multitud que se apiñó en el calor infernal de un Luna Park sin aire acondicionado perceptible.

En el principio, había sido la introducción de la banda con los primeros acordes de "Hoy puede ser un gran día". Acordes que debieron prolongarse durante cinco minutos cuando, al aparecer en escena Serrat, la ovación obligó a la banda a alterar los planes. Solos, dúos, tríos y cuartetos, canciones melancólicas y estridentes, arreglos sutiles, como los de "Palabras de amor", cantada en catalán en un dúo entre Belén y Serrat (posiblemente lo mejor, junto a "Pueblo blanco", de la parte del catalán) o el órgano a lo gospel song en "Cantares", y arreglos espantosos como "Para la libertad", donde un texto que habla de un hospital de campaña durante la Guerra Civil española difícilmente congenia con el aire seudocubano plagado de bronces de Miami.

Lo más eficaz, aparece por el lado del matrimonio Belén-Manuel. Por ese tono oscuro, árido, tan de canto de la Guerra Civil del marido, y por la sencillez sin afectaciones de la esposa pasó, sin duda, lo mejor de la noche. "España de cuello blanco", "La puerta de Alcalá", "Asturias" o "El hombre del piano", deBilly Joel y traducida por Manuel, alcanzaron para mostrar un producto noble, cálido y sincero. Serrat, por su parte, sigue siendo el compositor de varias de las mejores canciones populares escritas durante el franquismo. Lo que cada vez funciona menos es su reiteración de guiños, su cristalización de un personaje que se niega a crecer y que no parece haber podido convertir en sujeto poético las vivencias de más de medio siglo de vida. Las viejas canciones son incuestionables. Las otras, en las que abusa de la autorreferencia y se regodea un su propio personaje, son sólo para incondicionales.

Alejandro Amdan

El cuarteto de "El gusto es nuestro" reúne a cuatro próceres del progresismo español de los '60.

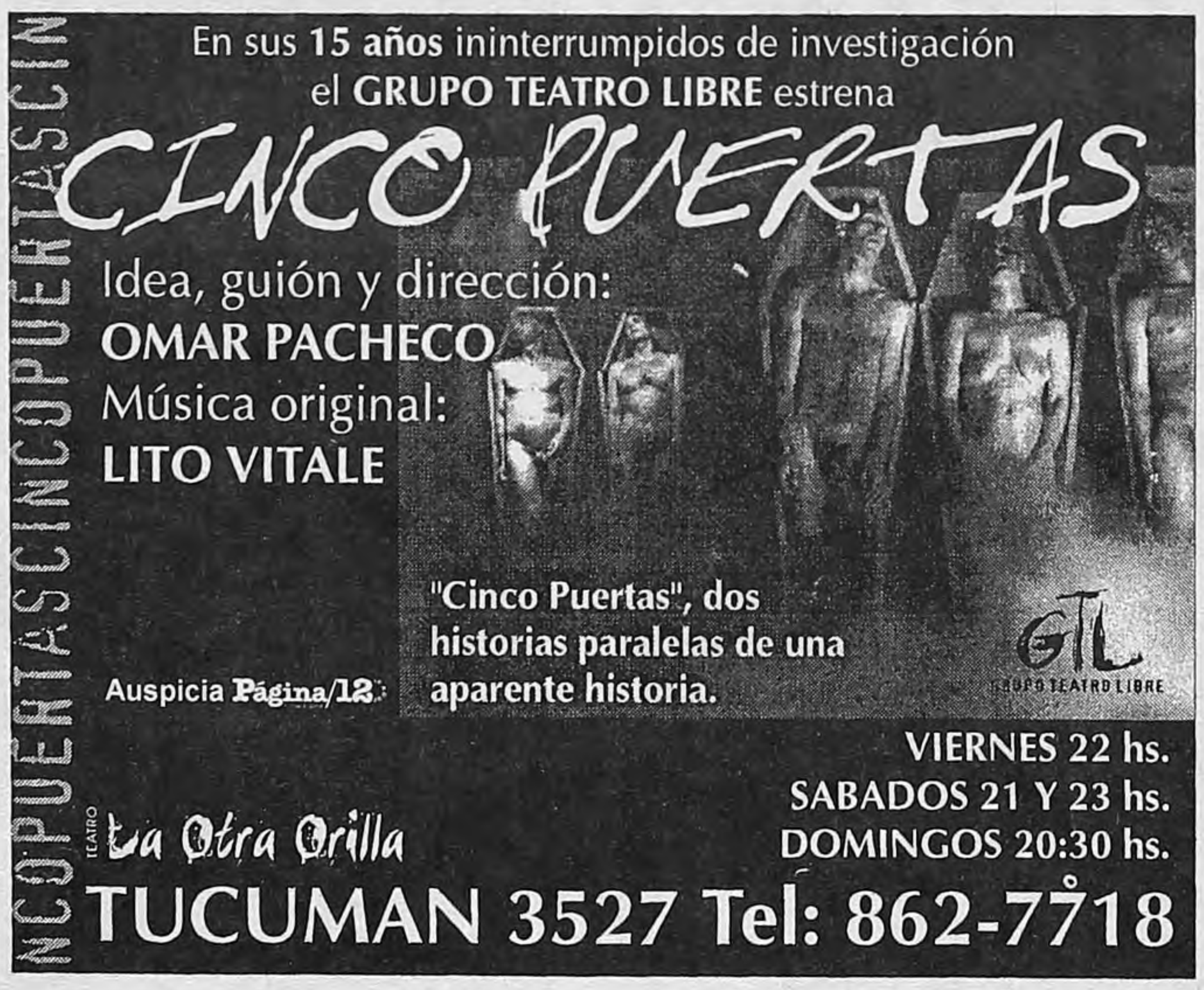
Serrat juega de local, Belén-Manuel deslumbran, pero Ríos tiene aquí problemas de credibilidad.

LEER ES UN PLACER
CON
NATU POBLET
NUEVO HORARIO
DOMINGO 22 HS.
EL MUNDO AM 1070

ACTUACION
• FORMACION
• ENTRENAMIENTO
Inscripción '98
RICARDO BARTIS
855-6329

Página/12
en SALTA y JUJUY
Gustavo Saldeño
Representante
Santiago del Estero 340
Tel/Fax: (087) 213-213/312258 - SALTA

Cursos de Verano de
Iniciación a la Opera
Grabaciones, Textos y Videos
Grupos reducidos
Tel. 953-5525
llamar de 9 a 13
y de 17 a 19 hs.
Comienzan en diciembre



En sus 15 años ininterrumpidos de investigación el GRUPO TEATRO LIBRE estrena
CINCO PUERTAS
Idea, guión y dirección:
OMAR PACHECO
Música original:
LITO VITALE
"Cinco Puertas", dos historias paralelas de una aparente historia.
Auspicia Página/12
VIERNES 22 hs.
SABADOS 21 Y 23 hs.
DOMINGOS 20:30 hs.
TEATRO La Otra Orilla
TUCUMAN 3527 Tel: 862-7718

Kencia
Khiwan
Koin
Keng
Kuan
Kans
Koin
Kwon
Can
Keng
Kin
Koin
Keni
Kunono
Koin
Keni

ULTIMAS FUNCIONES
SACRILEGA,
PERTURBADORA
Y MUY, PERO MUY DIVERTIDA..!
el líquido táctil
Una creación de Daniel Veronese, Beatriz Catani, Alfredo Martín, Federico León y Jorge Sánchez.
FUNCIONES:
Jueves a Domingos: 22.00 hs.
Libertad 815
816-4224
TEATRO NACIONAL CERVANTES
FONO SERVICIOS
VENTA TELEFONICA
379-7930
MasterCard
VISA
PRESIDENCIA DE LA NACION
SECRETARIA DE CULTURA

Recepciones
González y Fumas S.R.L.
Especialidad
Cocktail
Lunch Americano
Buffet
Cocina Internacional
Batalla del Parí 993
Alt. J. B. Justo 3700
(1416) Capital
Tel: 582-0540
Fax: 581-8297 / 247-8171

Favoritos de La Habana

Los films argentinos *Martín Hache*, de Adolfo Aristarain, *Cenizas del Paraíso*, de Marcelo Piñeyro, y *Bajo bandera* de Juan José Jusid, se perfilan entre los favoritos del 19º Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, que finaliza hoy con la entrega de los Premios Coral. La actriz argentina Cecilia Roth está a la cabeza de las aspirantes femeninas a los galardones, por la película *Cenizas del paraíso*, lugar que se disputa con la intérprete mexicana María Rojo. Entre los hombres, la selección se hace más difícil, con una lista de favoritos que incluye a los argentinos Federico Luppi, Héctor Alterio, Miguel Angel Solá y Leonardo Sbaraglia, además del mexicano Ignacio López Tarso. Aunque la cinematografía de México –muy favorecida en otras entregas de los Coral– no participó de este festival con muchos pesos pesado, dos películas le bastaron para ser candidata a los galardones: *Cilantro y perejil,* de Rafael Montero, y de *De noche vienes, Esmeralda,* de Jaime Humberto Hermosillo. Los cubanos también recibieron con expectativas los films *Amor vertical,* de Arturo Sotto, y *Zafiros, locura azul* de Manuel Herrera. Brasil presentó *Un cielo de estrellas,* de Tata Amaral, y Venezuela *Pandemonium la capital del infierno,* de Roman Chalbaud.

La doble vida de una diva

En el festival Eurovisión, la representante israelí es una cantante dance cuya biografía destaca el dato de que era varón, hasta 1993.

Por Marcelo Raimon

dana international
דנה אינטרנשיונל
OFER NISSIM FEATURING DANNA

Dana Internacional llega de la mano de un "Giorgio Moroder israelí".
Su designación para competir en Eurovisión desató la polémica.

Los israelíes no podían haber elegido representante más adecuado para el festival Eurovisión, el más kitsch y bizarro del mundo de la música, que reúne el pop más descartable. Para la cita del 9 de mayo de 1998, en Birmingham, Inglaterra, un comité público convocado por las autoridades de la radiodifusión de Israel seleccionaron, entre quince finalistas, la canción "Diva" y a su intérprete, Dana Internacional, una hermosa joven de origen yemenita que hace bailar a miles de sus compatriotas con un dance estilo 80, cantado y bailado como si en ella se hubieran fundido Donna Summer y Ofra Haza. Pero no es solamente ese el motivo de su popularidad en Medio Oriente: Dana, la de los pantalones plásticos ajustados, boas de plumas y minifaldas, nació como Yaron Cohen y cuatro años atrás se sometió a una operación en Inglaterra para cambiar de sexo. No es pequeño el dilema para un país partido al medio entre religiosos fanáticos y laicos progresistas. Al día siguiente de la elección, Shlomo Benizri –diputado por el ultraconfesional partido Shas–, alzó su voz: en vez de servir "como una luz entre las naciones", Israel decidió enviar "un mensaje de oscuridad" a través de su representante canora. Para algunas autoridades rabínicas, la cantante cometió "un acto peor que la sodomía".

Dana es uno de los puntos del pop israelí, pero está a mitad de camino entre la música que consumen los "blancos" ashkenazis (como la de los recientes visitantes de Argentina Gidi Gov y Aviv Geffen) y los "oscuros" sefaradíes, los destinatarios de los sonidos árabes-judíos de los próceres Jaim Moshe y Zohar Argov. Por un lado, la canción pop-rockera, los sonidos occidentales de las guitarras eléctricas, las buenas voces y las letras con conciencia. Por el otro, el bramido de la tierra en las insistentes percusiones y las voces nasales de marroquíes y yemenitas. En el medio, el producto increíble, Dana Internacional, música bailable de sintetizadores, de la mano de un Giorgio Moroder israelí, Ofer Nissim. El la lanzó al estrellato regional después de que fuera descubierta cantando en un local israelí de *drag queens*. Con Birmingham a la vista, Nissim advierte: con Dana la audiencia internacional va a ver "los tres más profesionales y asombrosos minutos de música en el escenario".

Gil Samsonov, el presidente del comité de elección, aseguró que la canción de Dana –escrita por un viejo rockero israelí– fue elegida porque era "lejos, la mejor". Según Samsonov, el hecho de que Dana sea un transexual no debe considerarse una ventaja o desventaja para Israel en el Eurovisión. "Seremos vistos como un país libre que elige sus canciones en base a sus méritos –dijo– y no en base al cuerpo del hombre, o la mujer, que las canta". Dana había perdido en los tramos finales de la preselección para el festival de dos años atrás.

Dana es un producto popular en Israel, aun cuando la mayoría la tome con un dejo bromista. Sus discos son los primeros que los vendedores de cualquier mercado callejero o disquería de Tel Aviv ofrecen a los turistas. Esa incontinencia vendedora ya trajo problemas fronterizos, ya que es una de las principales mercaderías –aparte del alcohol– que los avispados israelíes venden como pan caliente en Egipto, donde ser judío no es la mejor carta de presentación. Y mucho menos judío transexual.

La elección de Dana desató la fuerte polémica en Israel, un país donde cualquier tema, desde los fundamentales como la paz con los palestinos, hasta los menos trascendentes como los horarios de los colectivos, dividen a la población. El diario *Haaretz* le dedicó un largo artículo, en el que antropólogos y especialistas en medios se cruzaron para decidir hasta qué punto la sociedad israelí, a mitad de camino entre el "mundo occidental" y el "mundo árabe", acepta a la estrella transexual. Entre tanto ruido, Dana sigue sonriendo con picardía, pensando que quizás en mayo tenga su golpe de suerte y se convierta en una nueva Celine Dion, la exitosísima ganadora de la edición 1988 del Eurovisión.

din-a diseño
Rock&Pop
95.9
DONDE EL ROCK VIVE
&Pop
.9
Rock&Pop NET

FIN DE SEMANA

Sábados:

00:00 a 04:00
Bobby Flores
No es extraño que estés loca por mí
04:00 a 08:00
Pablo Valente/Modern Rock Tracks Ranking
08:00 a 10:00
Román Lejtman/Jaque Mate Plus
10:00 a 14:00
Elizabeth Vernaci - Lalo Mir
Johnny Argentino
14:00 a 18:00
Pablo Valente/Rock & Pop Ranking
18:00 a 21:00
Juan Di Natale/Sábado Maldito
21:00 a 24:00
Guillermo Hernández/Pecados Capitales

Domingos:

01:00 a 05:00
Paul Brodesky/Buenos Aires Blues
05:00 a 20:00
Clásico de Clásicos,
más música que nunca
20:00 a 23:00
Soul Café
Bobby Flores

ROSARIO 97.3/MAR DEL PLATA 98.9/NEUQUEN 88.7/B.BLANCA 88.3/V.L.ANGOSTURA 106.1 (BARILOCHE)

$5

Precio de película carta $5+IVA.
Sujeto a condiciones mayoristas

CROMA
COLOR
K
345-2345

Si tenés unas cuantas películas gráficas para imprimir y querés conservar la perfección de tu trabajo, **Croma Color** te ofrece un precio excelente, y la calidad, servicio y rapidez de siempre.

345-2345 • 7 a 23 hs.

CROMA COLOR
FOTOCROMOS
Av. de Mayo 982 4°

LOS NUEVOS PROPIETARIOS DEL 9 DIJERON "HELLO"

Los dueños de la palomita

El despido de Rodolfo Ledo empezó a delinear qué tipo de programación pretende la empresa australiana Prime para Canal 9 y cómo puede ser su relación con el ex zar Alejandro Romay. La emisora está última en la lucha por el rating pero recién se lanzará a competir en 1988.

Por Carlos Polimeni

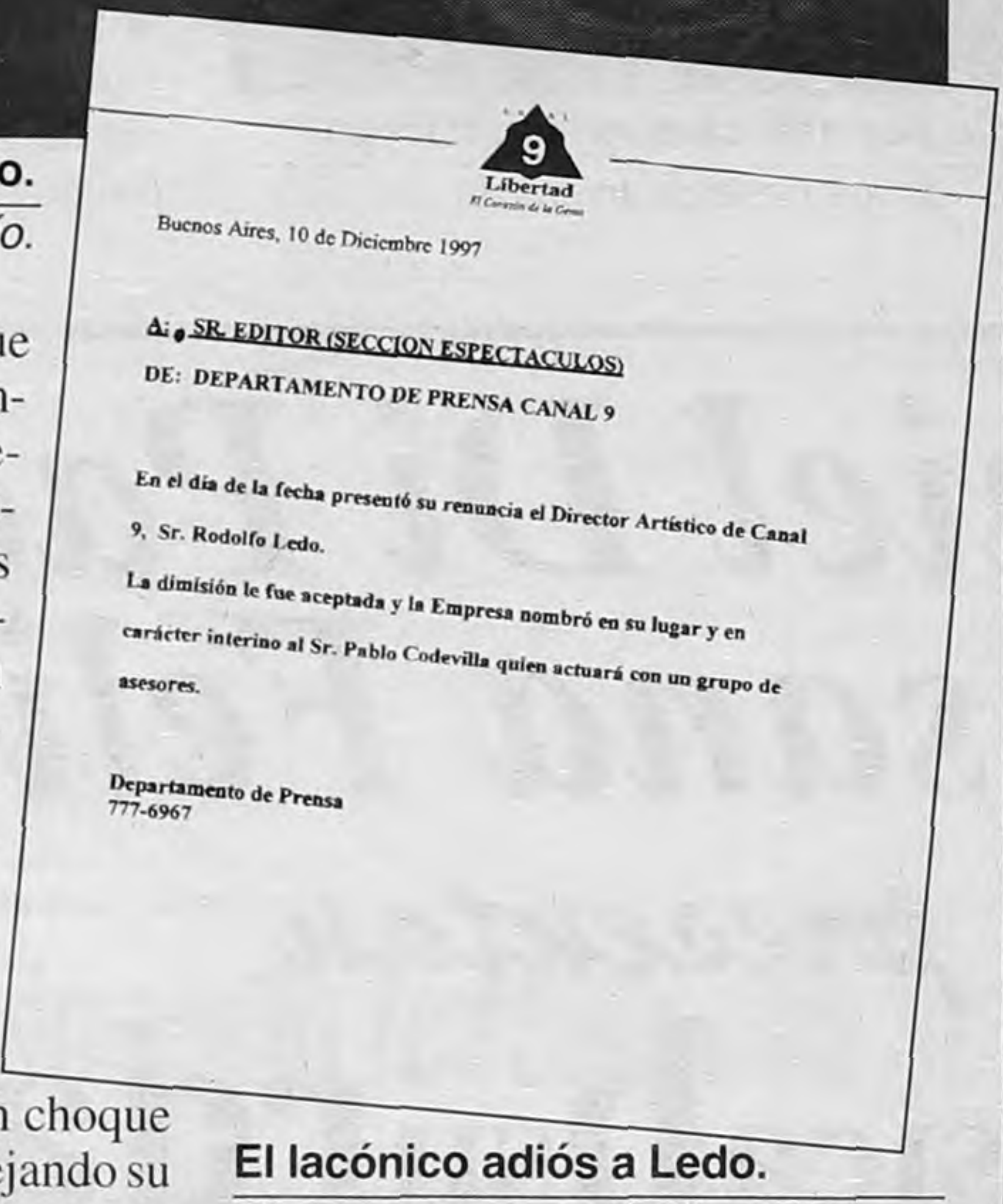
A veces, el comprador de un auto usado descubre una vez concretada la transferencia problemas en el vehículo que el vendedor no le había mencionado durante las negociaciones. Pero como la operación ya ha sido concretada, está en sus manos qué decisiones tomar. Esta situación es la que se vivió esta semana en Canal 9, con el ingreso en escena de los nuevos dueños, los australianos de la empresa Prime, y el lento mutis por el foro de Alejandro Romay. Los australianos, que ya pusieron al frente del canal a George Brown y le concedieron al ex propietario el lugar simbólico de director honorario, se encontraron con la primera falla mecánica en el vehículo: la presencia de Rodolfo Ledo como gerente de programación. Lo consideraron, empero, un obstáculo menor. Lo convocaron y le pidieron la renuncia, acto para el cual no se necesitan traductores. Ledo se fue con mucho menos ruido del que hizo al entrar, aunque acelerando a fondo la camioneta en que retiró sus papeles del nuevo edificio de la emisora.

Lo que los australianos no entienden es cómo, una vez que estaba firmada la operación por la que compraron en 204 millones de dólares el 50 por ciento del pool de Romay, éste se dio el lujo de contratar a Ledo, por un salario de cien mil dólares, otorgándole además una posibilidad de vuelo que evidentemente se cortaría apenas el nuevo dueño comenzara a tomar decisiones. Ledo intentó una política arriesgada: actuar rápido, de modo tal de consolidar poder y hacerse fuerte antes del arribo de las caras extrañas. De hecho anunció la semana pasada con bombos y platillos, y obtuvo repercusión, una nueva programación que a la luz de lo ocurrido podría marcar un record: jamás salir al aire. Entre el perfil que Ledo imaginó y el que quiere empezar a construir Prime hay tanta distancia como de Palermo a Canberra. Ledo deslizó a los íntimos que iría a trabajar para una productora que armará Romay con el objetivo de colocar programas en distintos canales. Romay cree que el 9 se los comprará, pero parece olvidar que el dueño es otro.

Los australianos quieren un canal con no menos de cuatro informativos por día, y Ledo pretendía eliminar el informativo central y dejar uno de apertura y otro de cierre. Prime vendría a ocupar en Australia el lugar de una BBC privada –es decir un canal serio, con fuerte apoyo a las expresiones culturales y artísticas– y Ledo es el responsable ideológico de programas como "Naranja y media", con Guillermo Francella. Los australianos planean concretar ciclos documentales de nivel y Ledo puso en el aire verdaderos bochornos sobre la vida del Che Guevara y Luca Prodan (con ¡Gerardo Romano! y ¡Luis Luque! en los respectivos protagónicos) en el patológico ciclo "Sin condena". Ledo había llegado a sugerir el despido de dos actrices del staff fijo del canal porque sólo servían, en sus palabras, para roles de "mujeres pobres" y sufridas y quería una pantalla "plena de gente linda y moderna".

Aunque ahora el canal pasará por un verano de transición, por eso la casi broma de poner a Pablo Codevilla en el lugar de Ledo, Prime tiene claro que debe cambiar de raíz las características de su nuevo vehículo para hacerlo funcionar. Más abajo no puede estar en números: cuarto en las mediciones generales de rating entre los cuatro que compiten –ATC hace tiempo que está fuera de carrera– y con una deficitaria relación actual entre ingresos y egresos, tiene la buenaventura de los que están en el fondo del pozo. No tiene otra opción que mejorar. Romay ya lo sabía, sólo que pensaba que Ledo tenía la fórmula. Los australianos pusieron las cosas en su lugar. Este auto es mío, dijeron, y si hay un choque no será porque lo siga manejando su dueño anterior.

El zar inicia su ostracismo.
Prime dijo este canal es mío.



9
Libertad
El Corazón de la Gente

Buenos Aires, 10 de Diciembre 1997

A: SR. EDITOR (SECCION ESPECTACULOS)
DE: DEPARTAMENTO DE PRENSA CANAL 9

En el día de la fecha presentó su renuncia el Director Artístico de Canal 9, Sr. Rodolfo Ledo.

La dimisión le fue aceptada y la Empresa nombró en su lugar y en carácter interino al Sr. Pablo Codevilla quien actuará con un grupo de asesores.

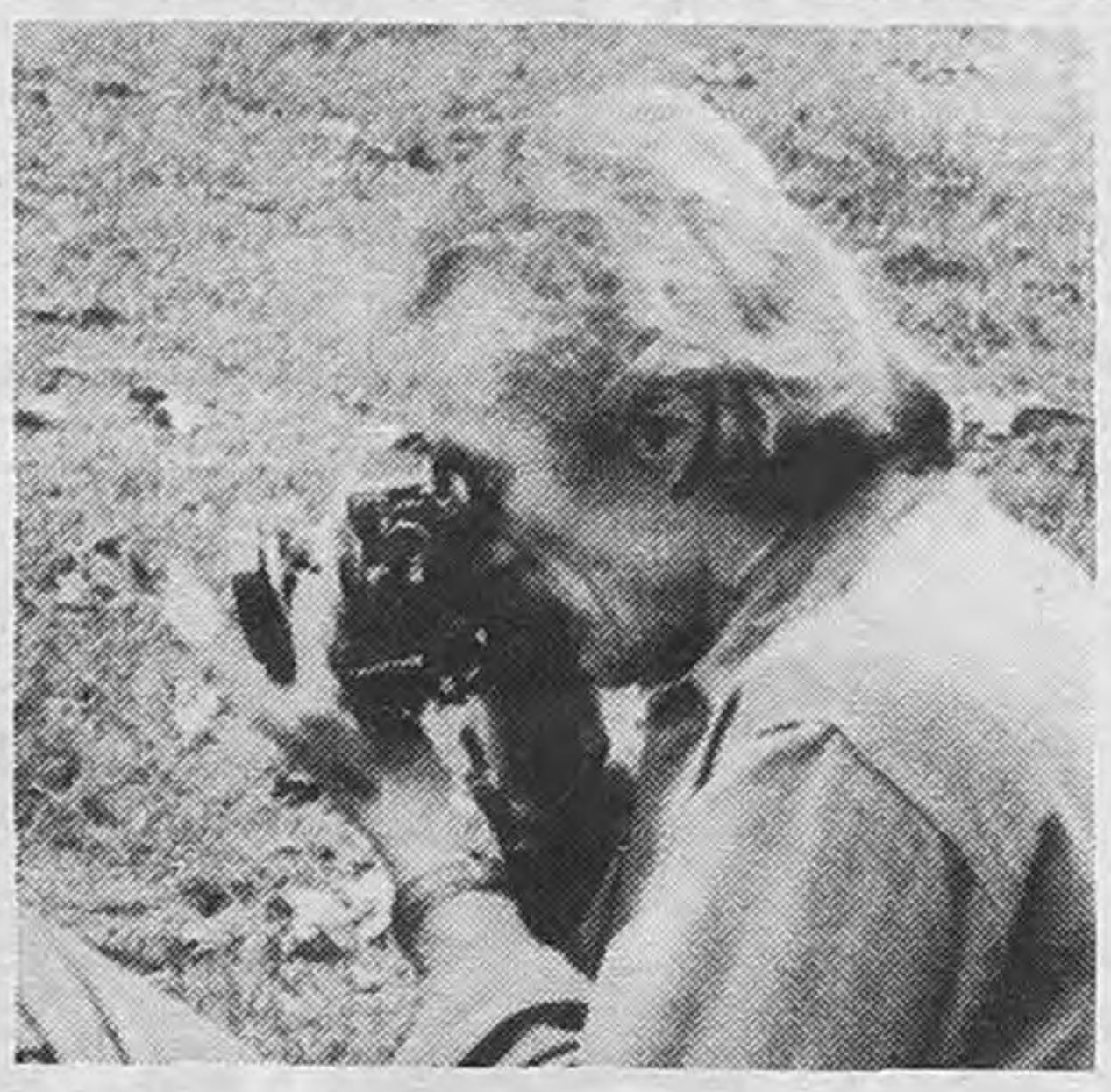
Departamento de Prensa
777-6967

El lacónico adiós a Ledo.
Hace poco, se sentía Gardel.

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo

LA DANZA DE LOS VAMPIROS,
de Roman Polanski.
A las 2 por TNT.

Película de culto y representativa de un espíritu de época, además de brillante sátira a las películas de terror o similares. Y con la bella Sharon Tate –asesinada luego por el clan Manson en un sangriento ritual– en todo su esplendor. Ella es el objeto de deseo, ubicada en una mansión gótica en donde sobrevuelan espíritus varios y vampiros sedientos de sangre. Precisamente allí es donde aparecen un excéntrico profesor (Jack MacGowran) y su criado (Polanski), tratando de conjurar el mal. Polanski, se sabe, era el marido de la estrella.

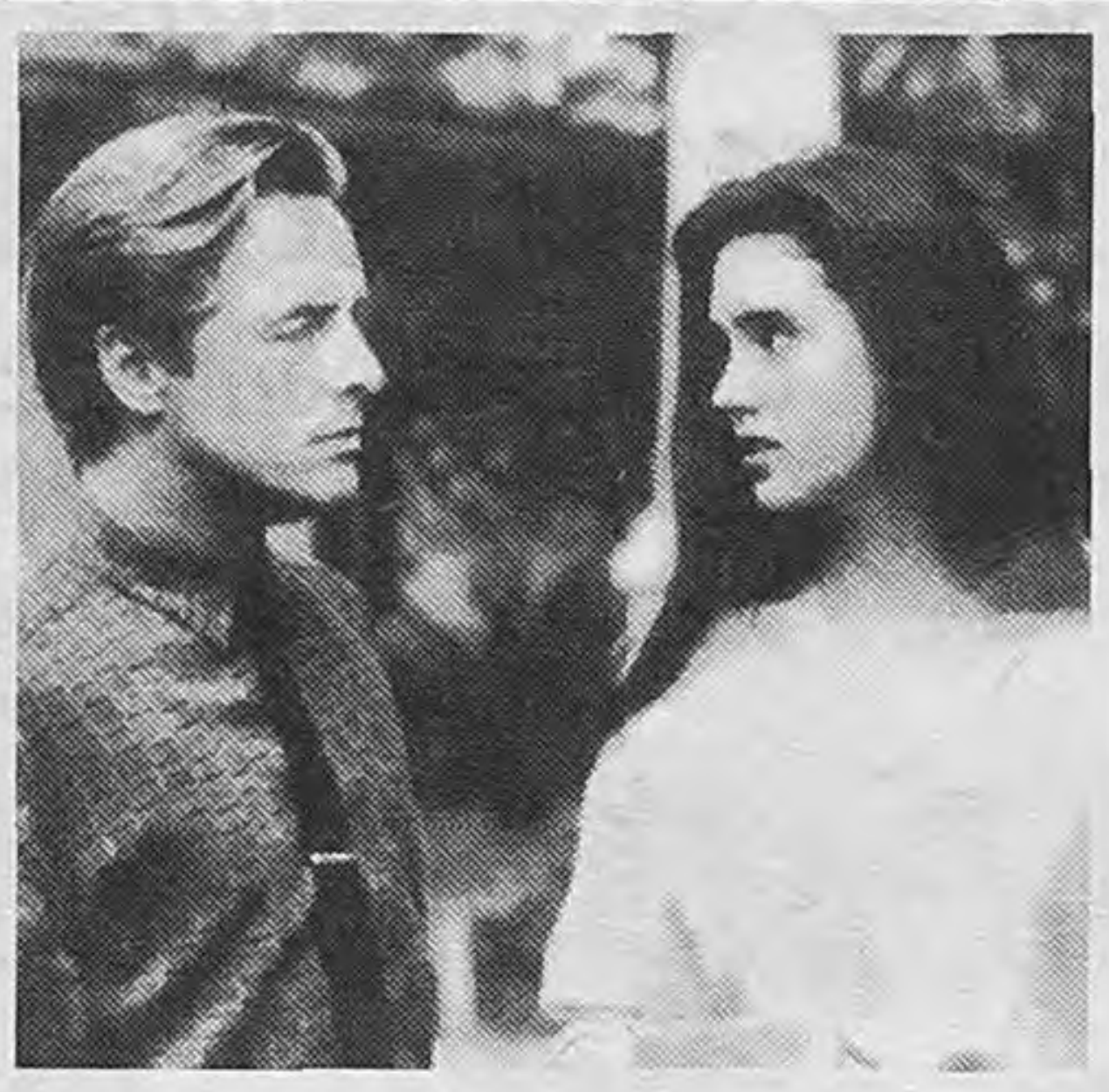


LOS PUENTES DE MADISON,
de Clint Eastwood.
A las 16.15 por HBO.

Según una encuesta publicada ayer por el diario *New York Time*, Eastwood es la figura más querida del actual espectáculo norteamericano. Y tal vez no solamente por su eternizada imagen de duro. Por lo pronto aquí, junto a Meryl Streep, el hombre encara el desarrollo de una historia de amor entre personas maduras y con una vida a cuestas. Con esa formalidad y austeridad que son su marca de fábrica como realizador, Eastwood entrega un melodrama hecho y derecho, pero resuelto con su singular maestría. Una película plena de matices, con un final notable.

LA VERDADERA NATURALEZA DEL AMOR,
de Denys Arcand.
A las 22 por Cineplaneta (canal 31 de Cablevisión).

Con variaciones respecto de su reconocido film *La decadencia del imperio americano*, este director canadiense que aquí realiza su primera película en inglés, describe problemas emotivos y sexuales de sus protagonistas, los jóvenes de la denominada *generación X*. Basada en una obra teatral, la película discurre alrededor de estas cuestiones, remarcando la inseguridad y desorientación general de un muchacho gay, una chica lesbiana, otra sadomasoquista e incluso un aprendiz de asesino serial.

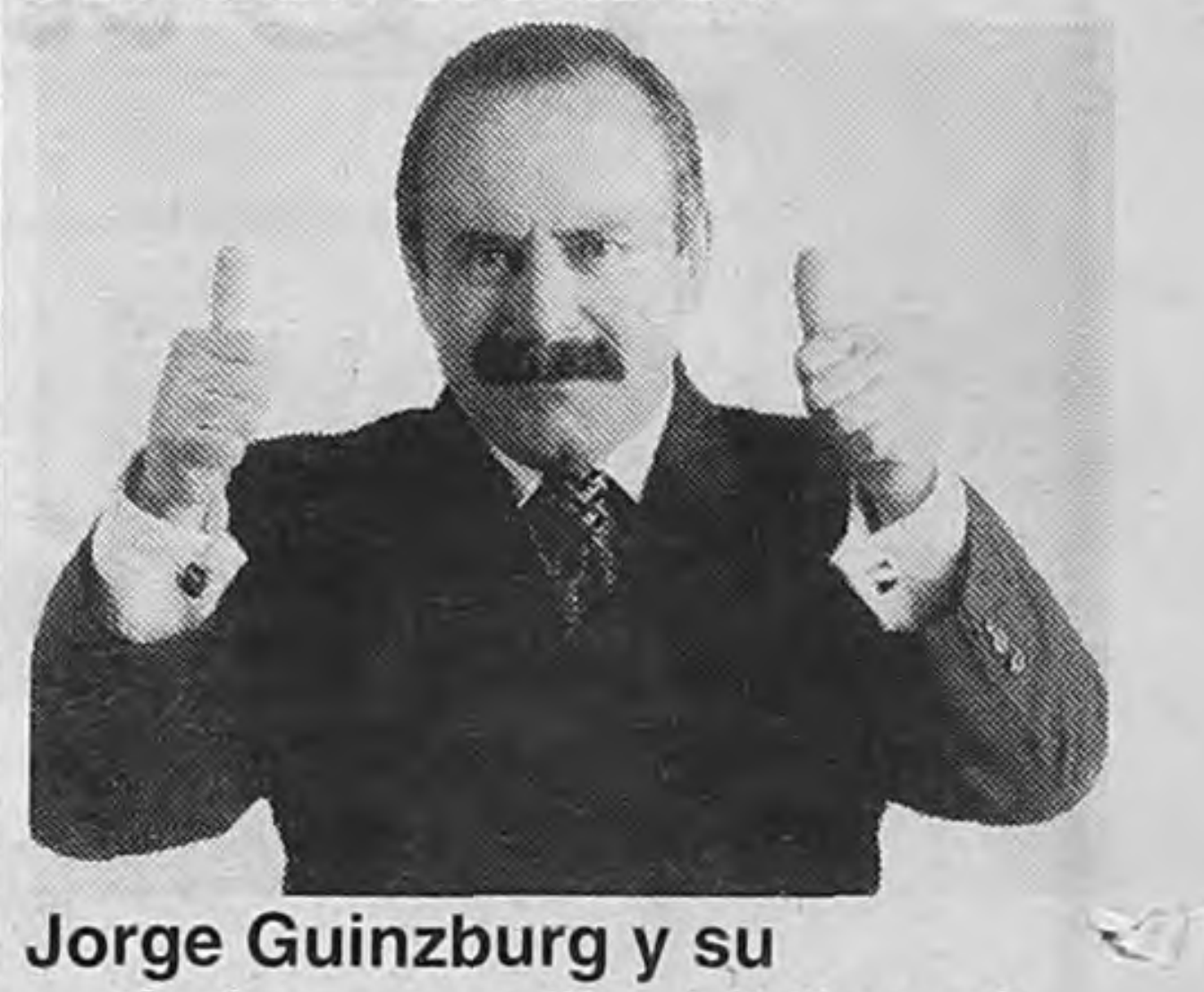


ZONA CALIENTE,
de Dennis Hopper.
A las 0.30 por I-Sat.

Intriga, suspenso y un triángulo amoroso de tortuoso desenlace es lo que protagonizan Don Johnson, Jennifer Connelly y Virginia Madsen, ubicados en un pequeño pueblo de Texas, Estados Unidos. Un forastero que llega al lugar y descubre la posibilidad de hacer un buen "trabajo", tironeado entre las sospechas policiales, un chantajista despreciable y dos mujeres que son como caras opuestas. Con estos elementos, Hopper, personaje notable si los hay en el cine estadounidense, construye un impecable film de suspenso y traiciones varias.

TV

7.00
2-IMPACTO A LAS SIETE.
9.00
2-¡MOVETE!
11.00
9-UTILISIMA.
11-MAC GIVER.
11.30
13-CARAMELITO EN BARRA.
12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LAS TRES MARIAS.
9-24 HORAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-EN SINTESIS AL MEDIODIA.
12.30
9-SPIN CITY.
13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
13.00
2-MEDIODIA CON MAURO.
7-RUMORES.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-MARIA MERCEDES.
13-FORUM.
14.00
7-ABRIENDO EL JUEGO.
11-MI CUÑADO.
13-COMO PAN CALIENTE.
14.30
9-INDISCRECIONES.
15.00
2-SIN VUELTAS.
7-BUENAS TARDES, SALUD.
11-LA NIÑERA.
13-DE CORAZON.
16.00
2-FRENTE A FRENTE.
7-DALE LITA.
9-HABLEMOS CLARO.
11-AMOR SAGRADO.
13-CAUSA COMUN.
16.30
7-VIVIR MEJOR.
17.00
2-AMOR Y MORIA.
7-HACIENDO ESCUELA.
9-C.N.L. LO QUE SE VIENE.
11-CEBOLLITAS.
13-LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-TALLER ARTE.
9-JUGAR POR JUGAR.
11-CHIQUITITAS.
13-BEVERLY HILLS 90210.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LA RED DEPORTIVA TV.
9-LOS MAS MAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LAS JUANAS.
20.00
2-FENOMENO REAL.
7-ATC NOTICIAS.
9-24 HORAS.
11-SUSANA GIMENEZ.
13-TELENOCHE.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-CINE PARA TODOS.
9-RICOS Y FAMOSOS.
11-NARANJA Y MEDIA.
13-DRA. QUINN.
22.00
2-LA BIBLIA Y EL CALEFON.



Jorge Guinzburg y su optimismo, en "La biblia y el calefón". A las 22 por América.

9-GASALLA EN LIBERTAD.
11-CINE FANTASTICO: "Corazón de león".
13-CLASICOS DEL HUMOR NACIONAL: "Fotógrafo de señoras".
23.00
7-CALOI EN SU TINTA.
9-TE JUEGO LO QUE QUIERAS.
23.30
2-LAS PATAS DE LA MENTIRA.
23.55
9-REPORTER ESSO.
00.00
2-ATORRANTES.
7-ATC NOTICIAS.
9-LO MEJOR DE JAIME BAYLY.
11-DURO DE ACOSTAR.
13-EN SINTESIS.
00.20
13-CINE DE TRASNOCHE: "La hija de la ira".
1.00
7-TE ESCUCHO.
2.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.

en verano miercoles a domingo por la noche
Ban'yuu
Furusato
cocina de fusión asiatica
sushi bar
Mexico 1424
Reservas 381 1259
tatami privado

El teatro argentino tiene sus premios de nivel universitario

Por Hilda Cabrera

Pepe Soriano, Rubén Szuchmacher, Norma Pons y Daniel Veronese fueron distinguidos por el Grupo de Estudios de la UBA.

"Este es el mundo que elegí", afirmó, conmovido el actor Pepe Soriano al recibir el premio Teatro XXI al mejor actor de la temporada '97, otorgado por el Grupo de Estudios (Getea) de la UBA, que conduce el investigador y ensayista Osvaldo Pellettieri. Unos versos del nicaragüense Ernesto Cardenal, el cura poeta que llegó a ser ministro de Cultura de la revolución sandinista, le sirvieron a Soriano para expresarse como actor "acostumbrado a utilizar las palabras de otro". Getea lo premió por su trabajo en *Desde la lona*, de Mauricio Kartun, y *Años difíciles*, de Roberto Cossa, en el ciclo Teatro Nuestro. El actor Horacio Roca (mejor actor en la edición '96 de Teatro XXI, que es también el nombre de la revista del Getea) ofició de conductor en una ceremonia que contó con el apoyo del crítico y ensayista Luis Ordaz, y que tuvo la gratificante virtud de reunir en un mismo ámbito, el Teatro del Pueblo, a personalidades y estéticas muy diferentes.

Daniel Veronese sumó otro premio por otra obra de título largo.

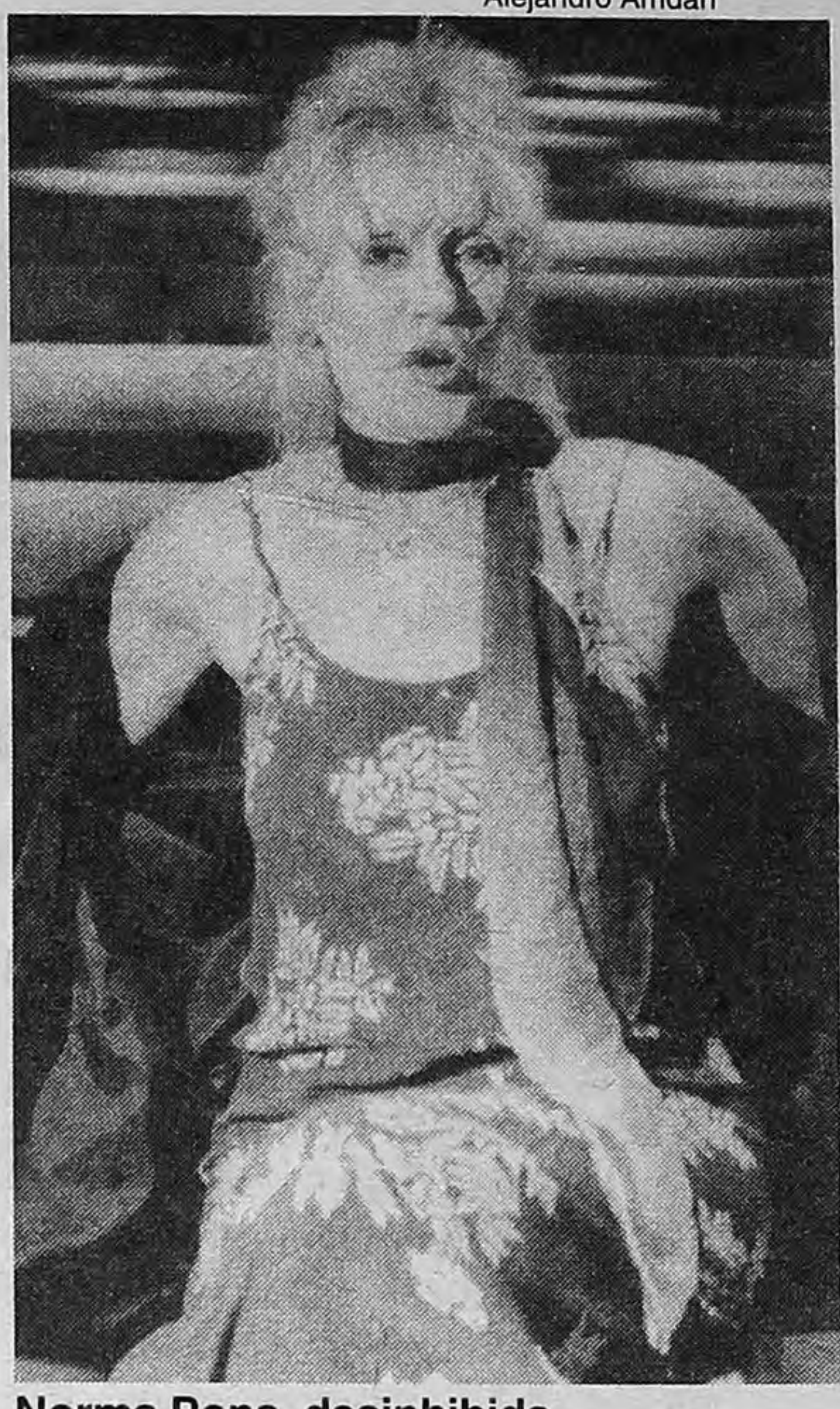
Es "Formas de hablar de las madres de los mineros mientras..."

En el rubro mejor director, el reconocimiento fue para Rubén Szuchmacher, por *Reconstrucción del hecho*, *Polvo eres* y *El cimarrón*. "A pesar de tantas dificultades, vamos a constituir algo nuevo", alentó Szuchmacher, a punto de partir a Berlín, invitado a dictar un seminario. Recibió el premio (una plaqueta) de manos de Leonor Manso. La actriz Ingrid Pelicori debió esperar bastante más para entregar el de mejor actriz a Norma Pons en su faceta "seria". Quien fuera vedette de las revistas porteñas de la década del 70 y ahora espléndida protagonista de *Cocinando con Elisa* (la obra de Lucía Laragione todavía en cartel) apareció casi al final de la ceremonia, vestida como una adolescente, desinhibida; "¿Se dan cuenta de que estoy un poco disfrazada?", admitió. Pero tenía una buena coartada: venía de grabar en televisión para el programa de Antonio Gasalla.

Una de las varias obras de título kilométrico de Daniel Veronese se llevó el galardón a la mejor del año. Se trata esta vez de *Formas de hablar de las madres de los mineros mientras esperan que sus hijos salgan a la superficie*, espectáculo que podrán ver este fin de semana los lectores de **Página/12** que hayan retirado las entradas que gratuitamente ofrece el diario para festejar sus diez años de vida. Las distinciones al teatro-danza fueron para *Pespuntes*, de Roxana Grinstein, y *El circo de los animales*, de Carlos Trunsky. *La Tempestad*, de Claudio Hochman, y *Stan y Oliver*, de Hugo Midón, se llevaron los premios al teatro infantil, y Magda Banach, el de diseño coreográfico por *Gulliver*, del Grupo Libertablas. "Voy dirigiendo, creando escuelas... Como la chuña, voy llevando cosas para el nido", dijo desde el escenario el dramaturgo y periodista tucumano Julio Ardiles Gray, al que se reconoció como personalidad del interior. Dedicó su plaqueta a la memoria del también tucumano Víctor García, su "entrañable amigo", dijo. García falleció en París en 1982, después de haber realizado una serie de renovadoras puestas sobre *Ubú rey*, *Las criadas*, *Yerma* y *Divinas palabras*. "Cuando Víctor fue a pedir su carta de *séjour* (residencia) en Francia, le preguntaron por la nacionalidad, y él respondió tucumano. No lo entendían. Se produjo una discusión bastante agria, hasta que al final le pusieron apátrida."

Las menciones fueron para el Centro de Experimentación del Teatro Colón (CETC), que dirigen Gerardo Gandini y Pía Benedetto, y el Movimiento de Apoyo al Teatro (Mate), como "principal impulsor de la recientemente sancionada Ley de Teatro", a la que le falta ajustar varios puntos, como dejó entrever la actriz y directora Alejandra Boero (fundadora de Andamio '90), quien recibió la distinción en nombre del Mate de manos de la investigadora y ensayista Mirta Arlt (integrante del jurado). Con 55 años en el teatro, Boero –que ese mismo día cumplía 79– manifestó en un aparte con **Página/12** su incertidumbre por el futuro de los espaciosteatrales y por la reglamentación de la ley: "Hay que debatir en base a la realidad, que es complicada, y trabajar con transparencia y consenso". Otra mención fue para el Festival Internacional de Buenos Aires, recibida por el subsecretario de Cultura Darío Lopérfido, quien se refirió al acontecimiento como a un hecho "que no resolvió los problemas del teatro en la ciudad pero tampoco los complicó". Hubo además homenajes a los fallecidos Carlos Carella y Teodoro Klein (investigador), un premio a la dramaturgia (de obras presentadas en concurso), otorgado a *La mano en el frasco, en la caja, en el tren*, de Pedro Sedlinsky, y menciones a *La historia de llorar por él*, de Ignacio Apolo, y *Cachetazo de campo*, de Federico León.

Alejandro Amdan



Norma Pons, desinhibida.

Su premio fue una buena sorpresa.

Daniel Di Pace
y Susana Felice
presentan
músicabsurda
su primer, único y último CD
sábado 13 de diciembre - 22 hs.
la almohada
sánchez de bustamante 728
entrada libre - capacidad de sala 100 personas
invita Página/12

LA MENTIRA
versión libre del cuento de
Marguerite Yourcenar basado en un
episodio en la vida de Aquiles.
dirección: Eliana Bonard
Grupo Siete Fuegos
Centro Cultural Recoleta
Junín 1930
Viernes 12 de diciembre - 21 hs.
ENTRADA LIBRE
Página/12

Hoy Viernes 12
y Sábado 13
En Vivo a las 22 horas
LOS VISITANTES
Todos los Sábados a las 0.30 hs
DRJEKYLLDISCO
DR JEKYLL
Monróe 2315
Anticipadas con Descuento en
Dunkin Donuts y en Dr Jekyll
Auspicia Página/12

¿HABRA AHORA POLEMICAS?

Las leyes culturales

La Cámara de Diputados aprobó dos proyectos de ley que proponen la creación de una Cinemateca Nacional y un canal televisivo del Mercosur. Ahora continuará el trámite ante los senadores.

Por Luciano Monteagudo

En la maratónica sesión parlamentaria que culminó en la madrugada del miércoles en el Congreso, último debate de las sesiones ordinarias 97, la Cámara de Diputados aprobó dos nuevos proyectos de ley impulsados por el cineasta y legislador Fernando Solanas. Se trata de la creación de la Cinemateca y Archivo de la Imagen Nacional (CINAIN) y del Canal Regional para el Mercosur, dos iniciativas que venían siendo largamente estudiadas y que finalmente tuvieron su media sanción, "por unanimidad, sin observaciones", según declaró a **Página/12** Solanas, que en ambos proyectos fue acompañado por las firmas de diputados de los bloques oficialista y de la oposición, entre quienes figuran Ramón F. Giménez, Irma Roy, Irma E. Parentela, Héctor Polino, Martha Mercader y Patricia Bullrich. La semana anterior Solanas –cuyo mandato como diputado culminó con esa sesión, y actualmente trabaja en la posproducción de su nueva película, *La nube*– fue objeto de debate entre realizadores y guionistas, cuando salió aprobada por ambas cámaras una ley también impulsada por él que reconoce derechos de autor al director del film.

La creación de la Cinemateca será, según los fundamentos de la ley, una forma de "saldar una deuda que tenemos con el cine argentino, nuestra memoria, la Ley de Cine y la Constitución Nacional", que en su artículo 75 señala la necesidad de "preservar el patrimonio artístico". Según apunta Solanas, "no hay una verdadera conciencia de lo que esto significa. Ni los propios directores la tienen, y la situación es de una gravedad insospechada. Hoy en día, más de los tres cuartos de las películas anteriores a los años '50, realizadas sobre un soporte a base de nitrato de celulosa –autodegradable y extremadamente inflamable– están perdidos para siempre. Las que fueron realizadas a partir de 1950, sobre un soporte basado en triacetato de celulosa, si no son conservadas, están amenazadas del llamado "síndrome del vinagre", un proceso de degradación que blanquea la imagen. Es necesario tomar conciencia de este problema, que hemos dejado avanzar hasta el límite que al día de la fecha se ha perdido el noventa por ciento del patrimonio fílmico mudo argentino". Los fundamentos de la ley no dejan de reconocer que la carencia de una cinemateca pública fue subsanada por organismos privados y la "labor remarcable cumplida por la Cinemateca Argentina y el Cine Club Núcleo".

En los considerandos de la creación del nuevo organismo, se establece que la Cinemateca y Archivo de la Imagen Nacional será "un ente autárquico y autónomo", dentro de la órbita de la Secretaría de Cultura de la Nación, y que "está dirigida por un director ejecutivo y un vicedirector administrativo, elegidos por concurso público de proyecto y antecedentes". El proyecto prevé que "el Estado nacional deberá ceder un inmueble donde la CINAIN pueda desarrollar su tarea fundamental, pudiendo albergar en el mismo dependencias administrativas, biblioteca, laboratorio de reparación y recuperación de películas y depósito climatizado para archivar el patrimonio fílmico con que aún cuenta el Estado". La ley también contempla la necesidad de contar "con una gran sala de exhibición en el centro de la ciudad (...) en contacto con el público y una permanente programación del mejor cine universal y del país".

Por su parte, también fue aprobada con media sanción la creación del Canal Regional para el Mercosur, un ente descentralizado, con autonomía financiera y personería jurídica propia, y cuyo objetivo será el de "prestar un servicio de televisión diario, con nivel de excelencia y alcance en todo el territorio de los países que integren el Mercosur y su área de influencia regional". Según Solanas, "hasta ahora no ha habido ninguna cumbre de presidentes del Mercosur en la que se haya tocado el tema de la integración cultural. Y lo único que puede realmente generar el deseo y el conocimiento del otro es un canal de televisión fuerte, con presencia, con figuras del continente".

Solanas viene de una agria polémica por los derechos de autor.

Con la media sanción, los proyectos pasan ahora al Senado.

"¿Quién va a pagarlo?"

"Ahora hay que seguir luchando en el Senado, pero es un proyecto noble. ¿Quién se puede oponer a una gran cinemateca si no le cuesta nada al país?", se pregunta Solanas, cuya ley prevé que los recursos iniciales del nuevo organismo provengan del 10 por ciento de los ingresos del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales y que en los ejercicios siguientes el INCAA transfiera a la Cinemateca Nacional "el 6 por ciento de los ingresos que le corresponden por ley que no estén afectados a subsidios a la producción cinematográfica". Según Solanas, "el Instituto no opuso reparos. De la Secretaría de Cultura el presupuesto no podía salir, porque no se quería agregar gasto. Pero de los 50 millones que es el presupuesto anual del Instituto, el 6 por ciento son tres millones, la mitad de lo que cuesta un festival de Mar del Plata". No solamente una parte de su presupuesto deberá ceder el INCAA: también la escuela de cine y la biblioteca pasarían a depender de la Cinemateca. Con respecto de los fondos que financiarán el Canal Regional para el Mercosur, Solanas reconoce que es más complicado: "Siempre la gran lucha es el presupuesto, ¿quién lo paga? En este caso tiene que salir del COMFER, aunque todavía no está fijada la cifra".

"LA OTRA AMERICA", DE GORAN PASKALJEVIC

Extraños en un paraíso ajeno

LA OTRA AMERICA **6 PUNTOS**

(Someone Else's America)
Francia/Gran Bretaña/Alemania/Grecia, 1995.
Dirección: Goran Paskaljevic.
Guión: Gordan Mihic.
Fotografía: Yorgos Arvanitis.
Música: Andrew Dickson.
Intérpretes: Tom Conti, Miki Manojlovic, María Casares, Zorka Manojlovic, Sergej Trifunovic.
Estreno de ayer en los cines Monumental, Santa Fe, Paseo Alcorta, Multiplex Belgrano, Coliseo de Flores, Tren de la Costa (San Isidro).

Por L. M.

¿Qué hacen un español y un montenegrino juntos en el barrio más pobre de Brooklyn? Lo mismo que miles de inmigrantes legales e ilegales en todo Nueva York: sobrevivir, buscar un lugar en el mundo, llevar adelante sus sueños, en la medida de sus modestas posibilidades. A su modo, *La otra América* no pretende tampoco mucho más que eso: narrar a la manera de un cuento de hadas la confraternización entre hombres y mujeres que provienen de las más diferentes culturas, en una tierra que les es ajena. Esa parece la propuesta del director Goran Paskaljevic, que algo debe saber del tema, considerando que –como Emir Kusturica– es uno de los tantos cineastas a quien la desintegración de su país, Yugoslavia, obligó a vivir en el exilio.

Hijo del director de la Filmoteca de Belgrado, donde nació en 1947, Paskaljevic formó parte (precisamente junto a Kusturica) del llamado "Grupo de Praga" donde estudiaron muchos de los realizadores yugoslavos, a falta de una escuela de cine en su propio país. *La otra América* es su décimo largometraje y el primero que se conoce en Argentina, donde no cuesta leer el film desde la perspectiva de cierto neorrealismo italiano, al que el film da toda la impresión de aludir, con una cita muy explícita hacia el final que trae inmediatamente a la memoria el recuerdo de *Milagro en Milán* (1951), de Vittorio de Sica.

La historia central de la película es la de la amistad entre Alonso y Bayo. El español (interpretado por el actor escocés Tom Conti) tiene su propio bar en un callejón de Brooklyn y vive allí mismo con su madre, una anciana ciega (la legendaria María Casares) que no hace sino añorar su pueblo natal, el aroma de los naranjos en flor y el tintineo de los cencerros de las cabras pastando. Por su parte, el inmigrante de Montenegro (a cargo de Miki Manojlovic, un rostro habitual en todo el cine de Kusturica), ha llegado a Nueva York sin permiso de residencia y se gana la cama y la comida que le proporciona Alonso barriendo el piso del bar, mientras sueña con la familia que dejó atrás, sus tres hijos y su madre. Cuando sorpresivamente todos ellos decidan cruzar el Atlántico para reunirse con él. *La otra América* irá ganando algo en complejidad narrativa, sin abandonar nunca cierto tono amable, deliberadamente ingenuo que el director le impuso a su película.

Hay, es cierto, un quiebre dramático en el film que no conviene adelantar, y que tiñe a *La otra América* de cierta tristeza y melancolía, pero aún se extraña en el film algún conflicto más desarrollado, una visión menos salvaje de las relaciones entre las distintas comunidades que pueblan Brooklyn, y que en la mirada de Paskaljevic quedan reducidas al nombre del bar del bueno de Alonso: Paraíso.

COSMOS Av. Corrientes 2046 - Tel. 953-5405
REFRIGERACION
SALA 1
HOY
SIGNUM LAUDIS
MAÑANA
EL VALLE DE LAS ABEJAS
DOMINGO
LA MADRE
LUNES
OTELO
MARTES
LA CIGARRA
MIERCOLES
CUERNO DE CABRA
SALA 2 MOSCU NO CREE EN LAGRIMAS
HORARIOS: 13.00 - 15.45 - 18.30 Y 21.30 hs.

LOS SUSODICHOS
presentan
"Cosa de varios"
dirección coreográfica: ***Mayra Bonard***
dirección general: ***Nora Moseinco***
HOY ULTIMA FUNCION 21 HS.
EL VITRAL
Rodríguez Peña 334

"Una historia de hoy, plena de desenfado y dignidad, con personajes emotivos, tiernos, graciosos y hasta desesperados pero siempre profundamente humanos."
TOM CONTI (Yo amo a Shirley Valentine)
MIKI MANOJLOVIC (Underground)
La Otra América
Una Película de Goran Paskaljevic (Tiempo de Milagros)
PREMIO DEL PUBLICO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CANNES
QUINCENA DE REALIZADORES
GOLEM AL MEJOR ACTOR: MIKI MANOJLOVIC
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PRAGA
ESPIGA DE ORO
SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID
SENSACIONAL EXITO
MONUMENTAL - SANTA FE - GAUMONT - PASEO ALCORTA
MULTIPLEX BELGRANO - COLISEO DE FLORES - TREN DE LA COSTA SAN ISIDRO

cine

AL FILO DEL PELIGRO
P/M/13. Dir.: Lee Tamahori. Con Anthony Hopkins y Alec Baldwin.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. Sala 7. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.05.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

ANACONDA
P/M/13. Dir.: Luis Llosa. Con Jennifer López y Jon Voight.
Trocadero 5.
Lavalle 820. 393-8321. A las 14.10, 16.30, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-

AVION PRESIDENCIAL
P/M/13. Dir.: Wolfgang Petersen. Con Harrison Ford y Gary Oldman.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 12.30, 15, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 811-3818. A las 12.40, 15, 17.30, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 322-1936. A las 12.50, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. Sala 5. A las 12, 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. Sala 6. A las 12.15, 15, 17.35, 20.20 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 12.20, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.30.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 322-1515. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.25.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-

BUENOS AIRES VICEVERSA
P/M/13. Dir.: Alejandro Agresti. Con Vera Fogwill y Fernán Mirás.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-

CAPITAN CONAN
P/M/13. De Bertrand Tavernier. Con Philippe Torreton y Claude Rich.
Ambassador.
Lavalle 777. 322-9700. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10.-
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.40, 16.50, 19.40 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 16.50, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

CONTRACARA
P/M/16. Dir.: John Woo. Con John Travolta y Nicolas Cage.
Trocadero 1.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL LADO OSCURO DE LA JUSTICIA
P/M/13. Dir.: Sidney Lumet. Con Andy García y Richard Dreyfuss.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50.-

EL PACIFICADOR
P/M/13. Con George Clooney y Nicole Kidman.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. Sala 4. A las 12.30, 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1,25.-
Metro 1.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Trocadero 4.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL PLACER DE ESTAR CONTIGO
P/M/13. De Claude Sautet. Con Emmanuelle Béart y Michel Serrault.
Losuar 2.
Corrientes 1743. 371-6100. A las 14.15, 16.15, 18.20, 20.35 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

EL RETRATO PERFECTO
APTA. Dir.: Glenn Gordon Caron. Con Jennifer Ariston y Kevin Bacon.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. Sala 3. A las 12.10, 14.40, 16.50, 19.05, 21.15 y 23.25. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-
Cineplex Lavalle 2.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.40, 16, 18.20, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL SUEÑO DE LOS HEROES
P/M/13. Dir.: Sergio Renán. Con Germán Palacios y Soledad Villamil.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.55, 16.35, 19.15 y 21.55.-
Lorange.
Av. Corrientes 1372. 373-2411. A las 14.40, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Trocadero 2.
Lavalle 820. 393-8321. A las 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

HASTA EL LIMITE
P/M/13. Dir.: Ridley Scott. Con Demi Moore y Viggo Mortensen.
Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

HUMOS DEL VECINO
P/M/13. De Wayne Wang y Paul Auster. Con Harvey Keitel y Mira Sorvino.
Cineplex Lavalle 3.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-
Losuar 1.
Av. Corrientes 1743. 371-6100. A las 14, 15.50, 17.45, 19.30, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

INFIERNO BAJO TIERRA
P/M/13. Dir.: Félix Enriquez Alcalá. Con Steven Seagal y Harry Dean Stanton.
Normandie 2.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50, 15.50, 18, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.50.-

JANE EYRE
APTA. Dir.: Franco Zeffirelli. Con William Hurt y Charlotte Gainsbourg.
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.55.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13, 15.15, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 16, 18.20, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-

KAMASUTRA (LECCIONES DE AMOR)
P/M/16. Dir.: Mira Nair. Con Naveen Andrews y Sarita Choudhury.
Normandie 4.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA BODA DE MI MEJOR AMIGO
APTA. Dir.: P. J. Hogan. Con Julia Roberts y Dermont Mulroney.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.-
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13.30, 15.40, 17.35, 20.15 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. Sala 8. A las 13.30, 15.45, 18, 20.45 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-

LA COLONIA
P/M/13. Dir.: Tsui Hark. Con Jean Claude Van Damme y Dennis Rodman.
Trocadero 6.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.15. 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA LECCION DE TANGO
APTA. Dir.: Sally Potter. Con Sally Potter y Pablo Verón.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.30, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA OTRA AMERICA
APTA. De Goran Paskaljevic. Con Tom Conti y Miki Manojlovic.
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13, 15.30, 18.05, 20.15 y 22.45.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 16.30, 18.45, 20.40 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.15, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.10, 15.50, 18.15, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA SIRENITA
APTA. En castellano. Una producción Walt Disney.
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-
Trocadero 2.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.20, 15.20 y 17.20.-

LAS VOCES DEL SILENCIO
APTA. Dir.: Karoline Link. Con Emmanuelle Laborit.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

LOS ANGELES: AL DESNUDO
P/M/16. Dir.: Curtis Hanson. Con Kevin Spacey y Kim Basinger.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. Sala 1. A las 13, 16.05, 19 y 22. Vier. y Sáb. trasn.: 0.55.-
Maxi 1.
Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 17, 19.40 y 22.20.-
Trocadero 3.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.-

NOCHE DE REYES
APTA. Dir.: Trevor Nunn. Con Helena Bonham Carter y Nigel Hawthorne.
Atlas Recoleta.
Guido 1952. 803-3313. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.45.-
Metro 2.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

PINOCHO
APTA. Hablada en castellano.
Los Angeles 3.
Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-

QUE DIFICIL ES SER HIJO
P/M/16. Dir.: Maurice Pialat. Con Gerard Depardieu y Geraldine Pailhas.
Metro 3.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.40, 15.25, 17.15, 19.05, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

QUEREME ASI (PIANTAO)
APTA. Dir.: Eliseo Alvarez. Con Hugo Arana, José Luis Alfonso y Angel Rico.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.30, 15.35, 17.40, 19.45 y 21.50.-
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16, 18.50, 21 y 23.-

RECUERDOS MORTALES
P/M/13.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. Sala 2. A las 13.05, 15.25, 17.45, 20.05 y 22.25. Vier. y Sáb. trasn.: 0.45.-
Ocean 1.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 0.30.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

RESPLANDOR EN LA NOCHE
P/M/13. Dir.: Billy Bob Thornton. Con Billy Bob Thornton y Lukas Black.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13.50, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cineplex Lavalle 1.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40.-

TODOS LOS PERROS VAN AL CIELO 2
APTA. Hablada en castellano.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.-

VOLCANO
P/M/13. Dir.: Mick Jackson. Con Tommy Lee Jones.
Monumental 4.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

en cartel

CAPITAN CONAN,
de Bertrand Tavernier
(Francia)

En el período oscuro de Francia después de la Primera Guerra lucha el Capitán Conan, un hombre brutal a cargo de hombres tan peligrosos como él. El protagonista no responde a ninguna disciplina y desprecia a todo el Estado Mayor, salvo a un joven licenciado en Letras, que se vuelve su único confidente. En esta recelosa y compleja relación se termina planteando el nudo moral del film: ¿es posible encontrar en el horror de la guerra un espacio para la justicia? ***(Ambassador, Capitol, Patio Bullrich y otros).***

HUMOS DEL VECINO,
de Wayne Wang y Paul Auster
(EE.UU.)

Un notable ejercicio de improvisación que hace de "postre" al plato principal que fue Cigarros. *Esta vez con Paul Auster como codirector, además de guionista, en una película que es un despliegue de ideas, de pensamientos expuestos al azar que en su irregularidad logran generar un clima de reposada libertad y alegría. En la cigarrería de Auggie, desde Mira Sorvino y Madonna hasta Jim Jarmush y Lou Reed, juegan a contar anécdotas hasta que la cara se les ponga azul* ***(Cineplex Lavalle y Losuar).***

barrios

BELGRANO

AL FILO DEL PELIGRO
P/M/13. **Belgrano 4.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 12.50, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

AVION PRESIDENCIAL
P/M/13. **Atlas Belgrano 1.**
Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Belgrano 1.
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
General Paz 2.
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

EL PACIFICADOR
P/M/13. **Savoy 3.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 14.10, 17.20, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL RETRATO PERFECTO
APTA. **Solar de la Abadía. Sala 2.**
L. M. Campos y Maure. A las 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Belgrano 6.
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

JANE EYRE
APTA. **Atlas Belgrano 2.**
Cabildo 2165. 781-7200. A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.50 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA BODA DE MI MEJOR AMIGO
APTA. **Belgrano 3.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Solar de la Abadía. Sala 1.
L. M. Campos y Maure. A las 13.15, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.50.-

LA OTRA AMERICA
APTA. **Belgrano 5.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA SIRENITA
APTA. **General Paz 3.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 0.10.-
Savoy 1.
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 13.40 y 15.30.-

LAS VOCES DEL SILENCIO
APTA. **Savoy 2.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LOS ANGELES: AL DESNUDO
P/M/16. **Savoy 4.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 13.50, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

NOCHE DE REYES
APTA. **General Paz 4.**
Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

RECUERDOS MORTALES
P/M/13. **Belgrano 2.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

RESPLANDOR EN LA NOCHE
P/M/13. **Savoy 1.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 17.20, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

CABALLITO

EL RETRATO PERFECTO
APTA. **Lyon 2.**
Av. Rivadavia 5050. 903-6840. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA LECCION DE TANGO
APTA. **Lyon 1.**
Av. Rivadavia 5050. 903-6840. A las 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

FLORES

AL FILO DEL PELIGRO
P/M/13. **Rivera Indarte 5.**
Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 12.50, 15.05, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

ANACONDA
P/M/13. **San Martín.**
Av. Rivadavia 7060. 612-5416. A las 15.05, 18.45 y 22.25. Sáb. trasn.: 2.-

AVION PRESIDENCIAL
P/M/13. **Coliseo 1.**
E. Bonorino 34. 631-6181. A las 12.55, 15.05, 17.40, 20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10.-
Rivera Indarte 2.
Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 12.40, 14.55, 17.25, 19.55 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.15.-

CAPITAN CONAN
P/M/13. **Rivera Indarte 3.**
Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 13.30, 16.15, 19 y 22. Sáb. trasn.: 0.50.-

EL QUINTO ELEMENTO
P/M/13. **San Martín.**
Av. Rivadavia 7060. 612-5416. A las 13, 16.40 y 20.25. Sáb. trasn.: 0.-

HUMOS DEL VECINO
P/M/13. **Flores 2.**
Av. Rivadavia 6661. 631-3701. A las 20.15 y 22.15. Sáb. trasn.: 0.15.-

JANE EYRE
APTA. **Rivera Indarte 4.**
Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 12.55, 15.15, 17.45, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.-

LA BODA DE MI MEJOR AMIGO
APTA. **Rivera Indarte 1.**
Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 13, 15.15, 17.35, 20.05 y 22.25. Sáb. trasn.: 0.50.-

LA OTRA AMERICA
APTA. **Coliseo 2.**
E. Bonorino 34. 631-6181. A las 13.10, 15.25, 17.25, 19.25 y 22. Sáb. trasn.: 0.50.-

LA SIRENITA
APTA. **Flores 2.**
Av. Rivadavia 6661. 631-3701. A las 14.15, 16.15 y 18.15.-

RECUERDOS MORTALES
P/M/13. **Flores 1.**
Rivadavia 6661. 631-3701. A las 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-

FLORESTA

EL RETRATO PERFECTO
APTA. **Gran Rivadavia 1.**
Av. Rivadavia 8636. 672-1356. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30.-

LINIERS

EL COMPLOT
P/M/13. **Nuevo Liniers 1.**
Avds. Gral. Paz y Rivadavia. 657-0018. A las 15, 17.30, 19.50 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.30.-

TODOS LOS PERROS VAN AL CIELO 2
APTA. **Nuevo Liniers 2.**
Avds. Gral. Paz y Rivadavia. 657-0018. A las 14.20, 15.50, 17.20, 18.50 y 20.30.-

VILLA DEL PARQUE

BABE, EL CHANCHITO VALIENTE
APTA. **Bernasconi.**
Marcos Sastre 3195. 501-6452. A las 15 y 18.50.-

EL MUNDO PERDIDO (JURASSIC PARK
APTA. **Bernasconi.**
Marcos Sastre 3195. 501-6452. Cont. 16.35 y 20.25.-

ciclos

COSMOS.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. Sala 1: A las 14, 16, 18, 20 y 22:
Signum Laudis
-P/M/13- de Martin Holly. Mañana: El valle de las abejas.-
Sala 2: A las 13, 15.45, 18.30 y 21.30: -S/R-
Moscú no cree en lágrimas

MAXI 2.
Carlos Pellegrini 657. 322-1822. A las 16: **El jinete enmascarado** (cap. 7 y 8); 16.40: **Tampico**
17.50: **Angel**
19.30: **Noticieros bonaerenses**
21: **Los traidores**
23.10: **Vivir su vida**
$ 3,50.-

SALA LEOPOLDO LUGONES.
Av. Corrientes 1530. 374-8611. Encuentro con el cine español. A las 14.30, 17, 19.30 y 22:
El porqué de las cosas
Dir.: Ventura Pons. Con Silvia Munt. $ 3. Mañana: El director de orquesta.-

teatros

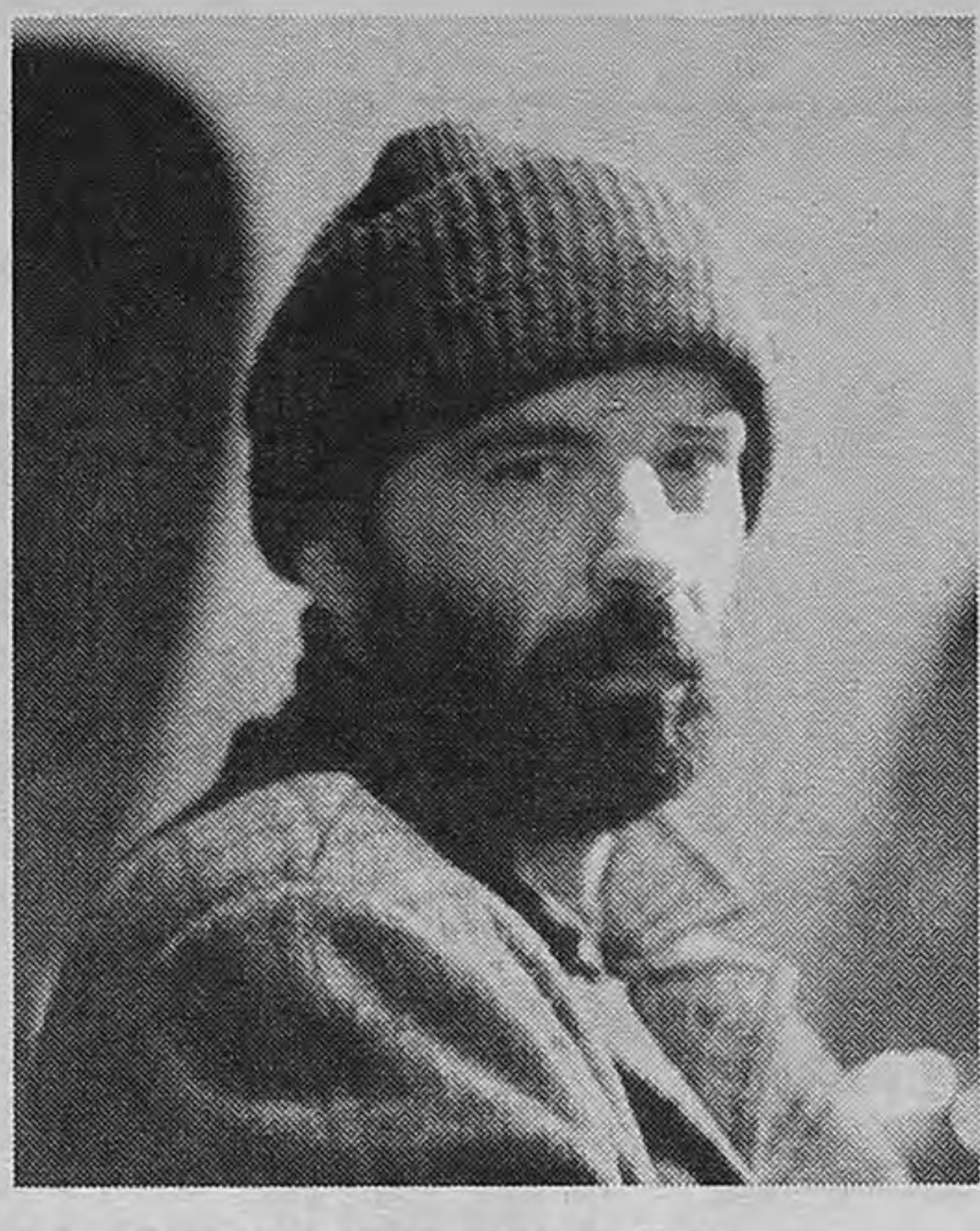
COLON.
Libertad 621. 382-5414/16. Boletería abierta diariamente de 10 a 15 y de 15.30 a 20, por Toscanini 1168 (Paseo de carruajes).-
VIERNES 12, SABADO 13 y MARTES 16 a las 20.30: Func. org. por el Inst. Sup. de Arte (ISA), a realizarse en el CETC (Viamonte 1168). Opera **LA FINTA GIARDINIERA**
de Mozart. Alumnos, egresados de la carrera de canto del ISA y cantantes invitados. Régie: J. de Lassaletta. Esc. y vest.: José M. Cornide. Orq. Académica del T. Colón. Dir.: Mario de Rose. Entrada libre y gratuita.-
VIERNES 19 a las 20.30 (función cerrada). Ballet **EL CASCANUECES**
de Tchaikovsky. Bailarines invitados: Aurélie Dupont y Maximiliano Guerra. Coreog. y pta. en esc.: Rudolf Nureyev. Repos.: Aleth-Francillon. Esc. y vest.: Nicholas Georgiadis. Ballet Est. del T. Colón. Dir.: Raquel Rossetti. Orq. Filarm. de Bs. As. Dir.: J. Carciófolo. Coro de Niños del T. Colón. Dir.: Valdo Sciammarella.-
SABADO 20 a las 20.30: Ultima función del Abono *Nocturno de Ballet:*
EL CASCANUECES
de Tchaikovsky. Ver Viernes 19. Sob. de Ab. en vta. dde. el Jueves 18. Platea $ 50. Paraíso $ 10.-
DOMINGO 21 a las 17: Ultima función del Abono Vespertino de Ballet:
EL CASCANUECES
de Tchaikovsky. Ver Vier. 19. Sob. de ab. en vta. dde. el Vier. 19. Platea $ 50. Paraíso $ 10.-
MARTES 23 a las 20.30: Ultima función del Abono de Estudiantes Universitarios Serie "B". Ballet **EL CASCANUECES**
de Tchaikovsky. Ver Vier. 19. Sob. de Ab. en vta. dde. el Dgo. 21.-
SALON DORADO. Libertad 621
(Entrada libre y gratuita). Viernes 12 a las 17.30: Ultima función del ciclo "Becarios y Amigos de la Fundación": "La operetta en París y Viena". Obras de J. Strauss y Offenbach. Graciela Oddone, Virginia Correa Dupuy, Carlos Bengolea y Marcelo Lombardero.-
NOTA
Los abonos para la Temporada 1998 (Lírica, Filarmónica y Abono Especial, se renovarán en el mes de marzo, en fechas a comunicar oportunamente.-

TEATRO GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 374-8611. Res. telef. de loc. (0-800-3-5254, gratis). Loc. en vta. c/5 d. de antic.-
SALA MARTIN CORONADO: Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20.30:
Un guapo del 900
de S. Eichelbaum. Vers. y dir.: J. C. Gené. Con R. Stella, V. Oddó, M. Zucker, C. Weber y gran elenco. Pl. $ 8. Pull. $ 6.-
SALA CASACUBERTA: Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20:

en cartel

DESNUDA DE TERCIOPELO
Con Mónica Alfonso
Dir: Chiqui González

Unipersonal de la rosarina Alfonso sobre textos de Jacques Prévert, Eduardo Galeano, Chico Buarque y otros, con enlaces de la actriz, que narra "el cuento de la vida" de una mujer a partir de la textura de sus vestidos: terciopelo para sus sueños, tules y encajes blancos para los ritos (casamiento, comunión), lycra negra para la seducción y satén y seda para los recuerdos. ***En Opera Prima, Paraguay 1259, hoy (despedida) a las 23. En enero, debut en el Auditorium de Mar del Plata.***



LA ULTIMA CERVEZA
Unipersonal
Dir: Pablo Silva

Nacido en Alemania en 1920, pero nacionalizado norteamericano, el poeta y novelista Charles Bukowski pertenece a esa raza de escritores cuya vida difiere poco de sus escritos. Provocador y corrosivo, es rescatado en este unipersonal a través de fragmentos de su vida y obra por el periodista Carlos Polimeni. Actúa Daniel Ritto y dirige Pablo Silva. ***Descuento del 50 por ciento a quienes ingresen a la sala con un libro de Bukowski. Fundación Banco Patricios, Callao 312, hoy y mañana (despedida) a las 24.***

"El pato salvaje"
de H. Ibsen. Vers.: D. Amitín y M. Kartun. Dir.: D. Amitín. Con A. Segado, O. Bonet, M. Callau y elenco. $ 8.-

NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 816-4224. Venta telefónica: 379-7930. SALA ORESTES CAVIGLIA: Vier. a Dgo. (despedida) a las 22:
EL LIQUIDO TACTIL
de Veronese-Catani-Martín-León-Sánchez. Dram. y dir.: Daniel Veronese. Act. (Grupo de Teatro Doméstico) Beatriz Catani, Federico León y Alfredo Martín. $ 8 (Dgo. $ 4).-

ORGANIZACION TEATRAL PRESIDENTE ALVEAR.
Av. Corrientes 1659. 374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. Hoy a las 21: **GUITARRAS EN CONCIERTO** Los maestros e intérpretes: Abel Carlevaro, Cacho Tirao, Marcelo Galeano y Mateo Crespi. Pl. baja $ 10. Alta $ 8. Tert. $ 5. Vta. telef.: 323-7200.-

REGIO.
Av. Córdoba 6056. 772-3350 Dgo. a las 20: **EL CORO KENNEDY** Gral. $ 10.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Desc. a est. y jub. Res. telef. Pl. $ 15 y $ 10. Vier. a Dgo. (despedida) a las 21: **"Angeles en América"** (Parte I "El Milenio se aproxima"), de Tony Kushner. Versión de Fernando Masllorens y Federico González del Pino. Dir.: Alejandro Boero y Julio Baccaro.-

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA.
Sarmiento 341. 328-5011. Sáb. a las 21: Laura Bove es Violeta Parra en **"Violeta Blanco Violeta"** Aut. y dir.: L. Bove. $ 8. Est. y jub. $ 5. Afil. ab. $ 3. A las 0.30: Expreso de Medianoche pta.: **"Camareros"** $ 5. Afil. ab. gratis.-

AVE PORCO.
Av. Corrientes 1980. 954-4790. Res. telef. dde. las 12. Sáb. a las 23.30: **Jean Francois Casanovas** presenta: **"Caviar en bikini"** Más música, más humor, más actores. Gral. $ 15.-

AVENIDA.
Avenida de Mayo 1222. 381-0662. Miér. a Sáb. (despedida) a las 21: Manuel Puig: **BOQUITAS PINTADAS** Una versión. Un espectáculo de Renata Schussheim y Oscar Araiz en coproducción con el Teatro General San Martín. Loc. en vta.-

BABILONIA.
Guardia Vieja 3360. 862-0683. $ 10. Men. de 25 años y jub. $ 5. Vier. a Dgos. a las 21: **"Polvo eres"** de H. Pinter. Dir.: R. Szuchmacher. Con I. Pelicori y H. Peña.-
Vier. a las 23: **"Kapelusz"** de A. Muñoz. Con A. Muñoz, C. Tomás, G. de Luque y elenco. Dir. gral.: A. Muñoz.-
Sáb. a las 23: **"Dos perdidos en una noche sucia"** de P. Marcos. Dir.: L. Gianneo. Con M. Serre y L. Gianneo.-

CALLEJON DE LOS DESEOS.
Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. a las 21: **"Los justos"** de Albert Camus. Dir.: Marcelo Mangone.-
Sáb. a las 21: **"Un cuento alemán"** Dir.: Alejandro Tantanián. Con Rubén Szuchmacher y Javier Lorenzo. $ 10. A las 23: **"Máquina Hamlet"** de Heiner Müller, por el Periférico de Objetos. Dir.: Daniel Veronese, Ana Alvarado y Emilio García Wehbi. $ 12.-
Dgo. a las 21: **Carmen Baliero y Alejandro Oliva** "Recital de canciones y otras especies".-

CENTRO CULTURAL BORGES.
Viamonte esquina San Martín. 319-5359. Vier. a las 20.30: **Facundo Ramírez** (piano). $ 8. Jub., pens. y est. $ 5.-
Sáb. a las 21: **Marikena Monti** presenta **"Por amor"** Música popular. $ 8. Jub. y pens. $ 5.-
Dgo. (despedida) a las 20: **"VI Encuentro Coreográfico"** R. Grinstein (Argentina) y M. Bercy (Cuba). $ 6. Jub., pens. y est. $ 3.-

COMPLEJO TEATRAL MARGARITA XIRGU.
Chacabuco 875. Res. telef. 300-2448. A domicilio: 384-6575. MARGARITA XIRGU: Sáb. (despedida) a las 21: ópera **AMI** de R. Ayas. Con E. Ayas, F. Massino y A. Di Nardo. Régie y coreog.: M. Perrusi. Dir. orq.: A. Kusnetz Goobar. Pl. $ 12. Men. de 18 años, est. y jub. $ 9.-
SALON BLANCO: Sáb. a las 19: **"Canciones de cabaret"** Obras de K. Weill, A. Schöenberg, E. Satie, F. Poulenc y B. Britten. Dir.: A. Ullúa. Ultimos días del musical más premiado del año. Despedida definitiva: Sáb. 20. $ 15 c/copa de champagne.-

DE LA COMEDIA.
Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Sala 2: Vier. a las 21.30: Roxana Clivio y Cía. ptan.: "EN CADA MUJER...OTRA MUJER", de R. Clivio. Con M. von Semasco, D. Alonso, M. Agustoni, V. Soler y M. Kremenchuzky. Dir.: R. Clivio y G. Rappanello. Mús.: H. Saracca. $ 8. Jub. y est. $ 5. Servicio de bar.-

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 978-7097. Refrigeración. 11º año de éxito. Vier. y Sáb. a las 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de **Pablo Misacantano** en "EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO". Loc. numer. $ 5.-

DEL PUEBLO.
Diag. Norte 943. 326-3606. Amb. climat. Bolet. dde. las 16. Loc. en vta. c/antic. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 19: Norma Pons en **"Cocinando con Elisa"** de L. Laragione. Con A. Yovino. Dir.: V. Cosse. Esc.: T. Egurza. Juev. y Dgos. jub. y est. $ 5.-

DEL SUR.
Venezuela 1286. 383-5702. Amb. climat. Coproducción con el Teatro Gral. San Martín. De Alberto F. Alberto: Sáb. (despedida) a las 21.30: **"En los zaguanes ángeles muertos"** (nueva versión).-
Dgo. a las 21: **"Tango Varsoviano"** 10º año en cartel. De Alberto F. Alberto. 3 únicas funciones.-

EL OJO.
Perón 2115. 953-1181. Refrig. Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20.30: **"Nuestra Suma"** de D. Stevens. Con L. Agustoni, M. Calsso, J. Martí y G. Parafita. Dir.: P. Sánchez. $ 5.-

EL VITRAL.
Rodríguez Peña 344. 371-0948. $ 10. Abono 2 func. $ 11; 3 func. $ 12; 4 func. $ 14. SALA 1: Vier. a las 21: **"Cosa de varios"** Grupo Los Susodichos. Dir.: G. Peret. A las 23.30: **"Los 7 locos"** de R. Arlt. Dir.: Y. Ostrovsky. Sáb. a las 21: **"Anteboda"** de El Consorcio. Dir.: N. Moseinco. A las 0: **"Sueño lúcido"** (La dama). Dir.: J. Margulis.
Dgo. a las 20: **"El duende del conventillo"** Grupo Los de la pieza de arriba. Dir.: J. Abolio.-
SALA 2: Vier. a las 21: **"Clase abierta"** Grupo Integrado de Teatro. Dir.: G. Peret. A las 23: **"Pedro y el capitán"** de M. Benedetti. Dir.: M. Bongiovanni.
Sáb. a las 23: **"Chau Pericles"** de H. Constantini. Dir.: A. Cura.
Dgo. a las 20: **"Potestad"** de E. Pavlovsky. Dir.: E. Gallípoli.-
SALA 3: Vier. a las 21: **"Soy lo que soy"** de S. Davobe. Dir.: F. Guthmann.
Vier. y Sáb. a las 23: **"Tres actores, un drama"** de M. de Ghelderode. Dir.: P. Tur. Vier. a las 0.30. Dgo. a las 20: **"Criaturas"** de A. Adellach.
Sáb. a las 21: **"Sardinas ahumadas"** de J. C. Danaud. Dir.: K. Kostzer.-

EMPIRE.
H. Irigoyen 1934. 953-8254. Bolet. dde. las 16. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22 y 23.30: 25 años ininterrumpidos. 9000 funciones: **LA LECCION DE ANATOMIA** Dir.: Carlos Mathus. Pl. $ 15. Est. y jub. 50% desc.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS.
Callao 312. 373-0656. Sala 2º piso: Vier. y Sáb. (despedida) a las 0: **"Pará fanático"** de y por C. Belloso. Dir.: E. Federman. $ 10.-
Sala 3º Piso: Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. (despedida, est. y jub. $ 10) a las 20.30: **"Kvetch"** de S. Berkoff. Con A. Beitia, M. J. Gabin, C. March, J. Sassi y J. Suárez. Mús. y dir. mus.: F. Vaccarezza. Esc., vest. e ilum.: H. Bustamante. Dir.: L. Jelín. $ 15.-
Sala 6º Piso: Juev. (est. y jub. $ 5) a las 22. Vier. y Sáb. (despedida) a las 0.15: **"La última cerveza de Bukowski"** de C. Polimeni, s/textos de C. Bukowski. Con D. Ritto. Dir.: P. Silva. $ 10.-

I F T.
Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. Jub. y est. $ 5. Sala 2: Sáb. a las 21. Dgo. (despedida) a las 20.30: **Ritos del corazón** de C. Escofet. Con A. Dicaprio, G. Lauría, M. Fernández, C. Andrade y J. Dentone. Dir.: E. Pavelic. $ 8.-
Sala 3: Vier. a las 21 (despedida): **La irredenta** de B. Mosquera. Con S. Brando, G. Malvagni, D. Riva y H. Parrota. Dir.: L. Manualle. $ 10.-

LA CARBONERA.
Balcarce 998. 362-2651. Vier. a las 23: **"Anteboda"** Dir.: Nora Moseinco. $ 5. Dgo. a las 19: **"®Qué donde?"** de Samuel Beckett. Dir.: Leandra Rodríguez. $ 5.-

LA OTRA ORILLA.
Tucumán 3527. 862-7718. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.30: Una producción Grupo Teatro Libre: **"Cinco puertas"** Aut. y dir.: Omar Pacheco. Música original: Lito Vitale. Gral. $ 10. Auspicia: Página/12.-

LA PLAZA.
Corrientes 1660. 370-5350. Sala Pablo Picasso: Juev. a las 21. Vier. a las 23. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. (despedida) a las 20.30: **EL VESTIDOR** de Ronald Harwood. Con Federico Luppi, Julio Chávez, Mónica Galán, Nancy Dupláa, Jorge Ochoa y Elvira Onetto. Dir.: Miguel Cavia.-
Sala Roberto Arlt
Sáb. a las 21.30: **ARDIENDO EN LA LLUVIA** s/texto de Juan Gelman, el cantautor marplatense **Luis Caro** Poesía comprometida, para nada complaciente y por momentos onírica. $ 10.-

LA RANCHERIA.
México 1152. 383-7887. Refrig. Res. telef. dde. las 18. Vier. y Sáb. a las 21: **"Dominó en casa"** Aut. y dir.: L. Goloboff. Con S. Lerner, M. Rosón, N. Skinner y B. do Santos. Ultimas funciones.-

LA SCALA DE SAN TELMO.
Pasaje Giuffra 371. 362-1187. Vier. a las 20.30: **"El barbero de Argentópolis" ossía "La redención del pecador"** Opera cómica. Aut. y mús. orig.: Fernando Albinarrate. Pta. en esc. y dir. gral.: Eduardo Cogorno. Int.: M. Caltabiano, M. I. Pereyra, M. Sotelano, A. M. Osorio y elenco. $ 18 c/copa de champagne. A las 23: **Javier Estrín y el quinteto** (fusión). F. Fazio, R. Flores, P. Vargas, J. Isod, P. Paz y J. Estrín. $ 5.-
Sáb. a las 17: Concierto de alumnos del prof. Eduardo Cogorno **"Estudio Vocal Pergolesi"** I. Urteaga, A. Krause y A. Corral (piano). Dir.: Eduardo Cogorno. $ 5.
A las 20:
"Noches son de namorar" (canciones sefaradíes). **Débora Azar** (voz) y **Oscar Fernández** (guitarra). $ 10. A las 22.30: **"El barbero de Argentópolis" ossía "La redención del pecador".** Opera cómica con libro y mús. orig. de F. Albinarrate. Pta. en esc. y dir. gral.: E. Cogorno. Con M. Caltabiano, M. I. Pereyra, M. Sotelano, A. M. Osorio y elenco. $ 18 c/copa de champagne.-
Dgo. a las 17.30: Pequeña Compañía de Radio Clásica. Dir., pta. en esc. y dir. art.: Guy Ariel Kruh; pta.: **"Il campanello di notte"**, de G. Donizetti. Con M. Boluña, A. Scotti, S. Bunge y elenco. $ 15. A las 19.30: **Marcela Fiorillo** (piano). Obras de Liszt, Chopin, Ginastera, Tauriello, López de la Rosa y Piazzolla. $ 5.-
Mar. y Miér. a las 20: **"Il campanello di notte".** Ver Domingo 14.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341. Vier. a las 22.30: **"Maderna, el hombre que se transformaba demasiado"** s/cuento de A. Dolina. Coro-Teatro San Telmo. Dir.: A. Kantemiroff y L. Rivera López. $ 7.-
Sáb. a las 23: Pereira-Lumbardini en **"Pucha, me raspa"** Dir.: E. Federman. $ 5.-
Dgo. a las 20.30: **"Muestra teatral 1997"** Dir. gral.: D. Loisi. $ 5.-

MAIPO.
Esmeralda 433. 322-4882/8238. Vta. telef. Hoy a las 21: presenta a **ISMAEL SERRANO** Pl. $ 20. Pull. $ 10.-

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 812-8271/8267. Amb. climat. Vier. a las 20.30: **"Sueños y mentiras"** un nuevo espectáculo de Ana María Bovo. Historias de Chéjov, Tolstoi, Henry y Bradbury, entre otros. A las 23: Mónica Alfonso se **"Desnuda de terciopelo"** Un recorrido por los grandes textos (Prevert, Galeano, Villafañe, Romano). Dir.: C. González.-
Sáb. a las 20.30: **"Humor Bovo"** el unipersonal de Ana María Bovo que le garantiza el placer de oscilar entre la sonrisa y la carcajada, con una copa de champagne en la mano.-

PAYRO.
San Martín 766. 312-5922. Res. telef. Sábado 20 despedida. Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: M. Dayub y V. Villamil en **"El amateur"** Mús.: J. Roos. Esc. y vest.: G. Galán. Dir.: L. Romero. $ 12. Vier. y Sáb. a las 22.45: **"Criminal"** de J. Daulte. Con M. Pozzi, C. Kaspar, C. Adamovsky y J. Niklison. Dir.: D. Kogan. $ 10.-

TABARIS (SALA DORADA).
Corrientes 831. 322-8509. El estreno cómico picante del '98!: Susana Romero, María Fernanda Callejón, Paula Volpe, Karen Reichardt, Beto César, Carlos Sánchez y Pepe Parada en: **CHUPAME LOS HUESITOS** Dir.: Emilio Disi. Libro: Hugo Sofovich. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21. P/M/18 años.-

TEATRO CONCERT.
Av. Corrientes 1218. 384-8279/8155. Ultimas funciones: Sáb. a las 20: Ana Padovani en **"Fiesta de cuentos"** Humor y música con textos de N. Marshall, A. M. Shúa, Chéjov y otros. Dir.: Máximo Salas. $ 10 (copa incluída). Sáb. a las 22. Dgos. a las 20.30: **"Gala de lírica italiana"** Felisa Rocha: **"El salón de la condesa Maffei"** Verdi-Bellini-Tosti. $ 15 (champagne incluído). Jub. y est. $ 10.-

chicos

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONADO: Sáb. y Dgos. a las 17: **"El gran Circo"** de A. Bufano. Dir.: A. Mangani. Grupo de Titiriteros del TMGSM. $ 4.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341. $ 5. Sáb. a las 18: **Cuentos de la fantasía** (títeres búlgaros). Grupo Kukla. Dgo. a las 17: **Los deportes de la risa** Libro y dir.: J. López (mimo); 18.15: **El circo sabelotodo** de M. Lasio.-

MUSEO SAAVEDRA.
Crisólogo Larralde 6309. 794-2396. Juev. a Dgos. a las 17: **"La pequeña aldea"** por H. L. Girondo y F. Uccello. $ 3.-

concert

BAR SUR.
Estados Unidos 299. 362-6086. Tango arte pasión. Ricardo Montesino presenta **"30 años con la cultura - Tango show"** Elenco tradicional y figuras. Cont. de 20 a 4 (Vier. y Sáb. hasta las 6). $ 15 c/pizza libre. Copa champagne $ 5. Anexo salón p/fiestas y eventos.-

CAFE HOMERO.
Cabrera 4946. 777-4059. Res. telef. Vier. y Sáb. a las 0.15:

CAFE Homero

Café Homero Tango, tango, tango. Tangos en Palermo Viejo. **Hugo Marcel y Daniel Cortés** Bailan: Paola y Víctor. Valet parking. Amb. climat. Tarj. de créd.-

CAFE TORTONI.
Av. de Mayo 829. 342-4971. Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Vier. a las 22: **"Tanguera"** al estilo de Yeni Patiño. A las 23.30: Angel Rico: **"El día que Gardel volvió al Café"** con O. del Pino y J. Caruso. Baile: Marita y Adrián.-
Sáb. a las 21.30: **"Divas y Reas"** con Gloria Montes y Yeni Patiño. Tangos y milongas con bailarines y músicos en vivo. A las 23.30: **"El Arranque"** Tango con C. Ferrero, P. Reil, P. Jivotovschii, M. Prieto, A. Schwarz, A. Rodríguez, I. Varchausky y M. Barberis. Pareja de baile.-
Dgos. a las 20: **"Luces de la ciudad"** con el Trío "Fin de Siglo" (H. Potenza, M. Marmo y A. Bellomo). Voz: C. Ratto. Baile: Laura y Adrián. A las 22: **"París Tango"** con L. Orsi, C. Carballeda y F. Capdevila. Parejas de baile.-
Lun. a las 22.15: **"Nuevo Siglo"** Tango joven; con P. Aparicio, N. Spezialle, E. Ruiz Barrea y G. Merlino. Baile: Laura y Hernán.-
Sala La Bodega
Amb. climat. Vier. a las 23: **"Creole Jazz Band"** presentando "Creole Touch". 14 años de éxitos consecutivos.
Sáb. a las 23.15: **"Fénix Jazz Band"** F. Cortínez, E. Carrizo, G. Riportella, E. Palleja, H. R. García, F. Méndez, J. M. Palmieri y F. Grimaldi.-

CASABLANCA.
Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Res. telef. Lun. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23: **LOS MEJORES: Hugo Marcel - Nora Roca** "Tango al más alto nivel", con Norma y Luis Pereyra, Nuevo Ballet Argentino. Música del Altiplano: Grupo Antara, Carlos Galván y Alex Nebur. Conducción y canto: María Alexandra. Dir. Art.: Roberto Erbin. Canilla libre. Estac. privado s/cargo.-

CLUB DEL VINO.
Cabrera 4737. 833-0050. Vier. a las 22: de vuelta en el Club del Vino: "TANGOS DE AYER": **Luis Cardei** acompañado por **Antonio Pisano** (bandoneón). Cantante invitada: **Alcira Canda**
"TANGO DANZA", con **Ricardo y Nicole** $ 18.-
Sáb. a las 22: "ENCUENTRO A TODO TANGO". **Nelly Omar** y sus guitarras; **Néstor Marconi Trío** con Leonardo Marconi y Oscar Giunta; **Antonio Agri Salgán-De Lío** y el **"Nuevo Quinteto Real"** (con arreglos de Salgán-De Lío: Salgán, De Lío, Agri, Marconi y Giunta). $ 30.-

EL VIEJO ALMACEN.
Independencia y Balcarce. 307-7388/6689/6919. Amb. climat. Mar. a Vier. y Dgos. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.45: "Show de Tango", con **Virginia Luque, Guillermo Galvé, Julián Plaza y orquesta, Osvaldo Berlingheri y orquesta, Alberto del Solar, Nélida y Nelson, Diego y Andrea, María y Roberto y Quinteto San Telmo** Cond.: Perla Caron. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

LA CUMPARSITA.
Chile y Balcarce. 302-3387. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 23: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con R. Ayala, A. Belusi, J. C. Godoy, R. Martín, R. Durante, A. Hidalgo, M. Saladino, C. Garcés, R. Morán y M. A. Maidana. Quinteto y Trío La Cumparsita. Parejas de baile. Cond.: R. Mompel. Dir. gral.: J. Atanás.-

LA TRASTIENDA.
Balcarce 460 (Monserrat). 342-7650. Hoy a las 22: **JAVIER GARCIA** $ 15.
Sáb. 20 a las 23: **Leo Masliah y sus energúmenos** presentando "Zanguangos". $ 15.-

LIBERARTE.
Av. Corrientes 1555. 375-2341.
Dgo. a las 22.30: **"Cuenta regresiva"** (pop, rock).
Lun. a las 20.30: **"Nubes"** (música nacional-baladas).
Mar. a las 23: **"7 plagas"** (pop-rock).
Juev. a las 23: **"Exótica especie"** $ 5.-

OLIVERIO ALLWAYS.
Callao 360. 370-1688. Res. telef. A domicilio: 384-6575. Vier. a las 21: recital de **Rubén Ferrero Ensamble** música popular argentina. A las 23: recital del guitarrista y compositor **Pablo Coll**
A la 1: recital despidiendo el año de **La catanga eléctrica**-
Sáb. a las 21: recital de **Daniel Melero** piano: Diego Wainer. A las 23: recital de **Cristina Aguayo y Las Cinco Blancas** A la 1: recital de **Calles sin fin** jazz & pop.-

SHORTHORN HALL.
Guido 1965. 804-4562/9464. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Tangos en Recoleta"** Cena-show-baile. Con A. "Toto" Fontán, N. Gloria y M. Monteleone. J. Guillermo (viernes), L. Filipelli (sábados). Dir. mus.: C. Corti y C. Fernández. Danza: Gabriela y Luis. Cond.: R. Orlando. Amb. climat.-

TEATRO CONCERT.
Av. Corrientes 1218. 383-8466. Vier. a las 22: Magnífica Sociedad de **Manolo Juárez y Hugo Varela** Música y Humor. $ 10 c/copa de vino.-

etc

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS DEL CTRO CULT RECOLETA.
Junín 1930. 806-3456. 807-3260. Un espacio para ver, tocar, pensar, asombrarse, divertirse y aprender. Donde está **Prohibido no Tocar**
Su site en internet: http://www.mpc.giga.com.ar. Mar. a Vier. de 9 a 16. Sáb., Dgos. y Fer. de 15 a 19. Para curiosos de 4 a 120 años!!!.-

costa

MAR DEL PLATA

teatros

AUDITORIUM.
Boulevard Marítimo 2380. 93-6001. Sala Astor Piazzolla: Vier. a las 21: Festival Clásico pta.: **Trío Saavedra-Gramajo-Flores**. $ 4 y $ 2. Sáb. a las 21.30: **José Larralde** interpreta los mejores temas de su carrera. $ 15. Jub. y est. $ 10.-

CULTURAL PUEYRREDON.
Catamarca y 25 de Mayo. 93-1670. Vier. a las 21.30: **"Canciones y momentos"**, música popular con A. Nocito y P. Olmedo. $ 4 y $ 3. Sáb. a las 21: **"Y a otra cosa mariposa"**, por el grupo Al Margen. Dir.: F. Bello. $ 6 y $ 4.-

ENRIQUE CARRERAS.
Entre Ríos 1828. 94-2753. Vier. a Dgos. a las 22: M. Carreras, J. C. Dual, Z. Faiad y D. Maggi en **"Cheese cake"** (Torta de queso), de J. C. Mesa; con M. Lavbarde, L. Mirarchi y M. Carreras. Dir.: J. Baccaro. Desc. a jub. dde. $ 10.-

LIDO.
Santa Fe 1751. 94-3301. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21.30: P. Palmer y G. Kraus en **"®Dónde estarás Cleopatra?"**, la comedia del año.-

SANTA FE.
Santa Fe 1854. 91-9728. Juev., Vier. y Dgos. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 22.45: D. Víttori, V. Nanni y G. Laborde en **"30 días de castidad"**, de J. Bellizzi. Desc. a jub.-

concert

BAILABLE SOCIAL RIVADAVIA.
Rivadavia 2336. Vier. a Dgos. a las 22: Confitería bailable para mayores de 25 años. **Shows en vivo**. Totalmente renovada. Elegante sport.-

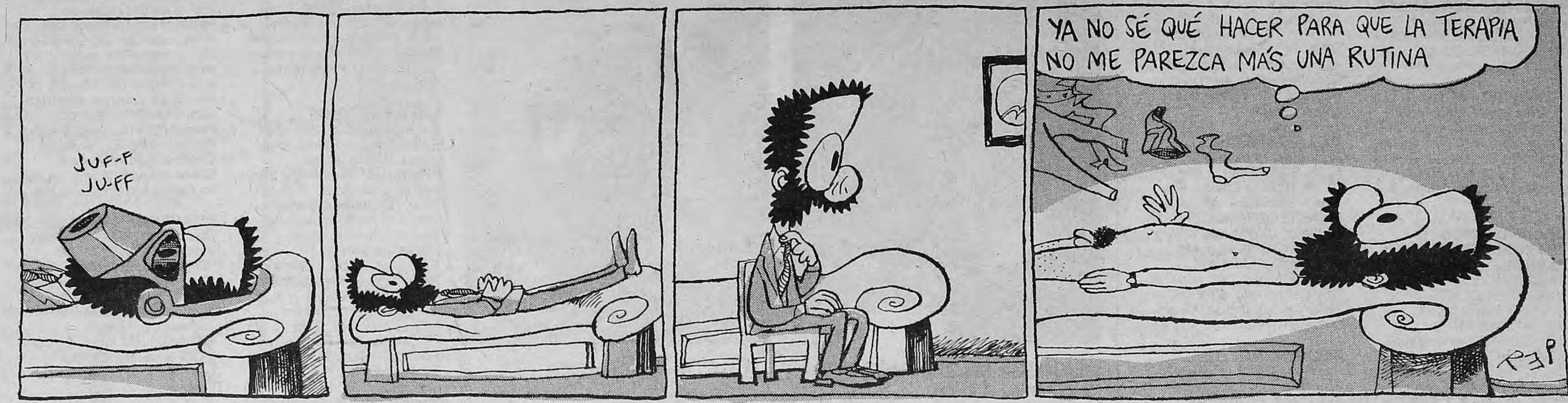
CASA DEL FOLCLORE.
San Juan 2543. 72-3955. Sáb. a las 22: **Cuti y Roberto Carabajal**. Extraordinaria presentación.-

etc.

LA CASA ENCANTADA.
Moreno 2227. De 19 a 23.30 (por mal tiempo dde. las 17): El agua no te moja, los cuerpos se inclinan y no se cumple la fuerza de gravedad. $ 4. Men. de 5 años gratis.-

Gaspar el Revolú

por Rep


JUF-F
JU-FF
YA NO SÉ QUÉ HACER PARA QUE LA TERAPIA NO ME PAREZCA MÁS UNA RUTINA
REP

CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado. Probabilidad de lluvias. Vientos del Este. Mínima: 20°. Máxima: 25°.

18.00

◆ Nueva convocatoria de la Asociación Argentina de Actores a un foro frente al Teatro San Martín, Corrientes 1530.

19.00

◆ Presentación del libro *Mística del caos* de la psicoanalista y poeta Lucía Serrano, en el Museo Nacional de Bellas Artes, Libertador 1473. Entrada libre.

19.30

◆ Concierto de la Orquesta Sinfónica y Coro Bridas, en el Recinto Principal de la Bolsa de Comercio, Sarmiento 299. Entrada libre.

20.00

◆ *El carnaval de los animales.* Ballet contemporáneo del Teatro San Martín, en el Hall Central, Sala Carlos Morel, Corrientes 1530. Entrada libre.

◆ Muestra anual de los trabajos de la Escuela Argentina de Mimo, Expresión y Comunicación Corporal, en Corrientes 1670. Entrada libre.

20.30

◆ *Los días contados*, cuentos narrados por Marta Lorente, en Finis Terra, Honduras 5200.

21.00

◆ Concierto de Música Clásica de la India en la Parroquia Nuestra Señora de la Rábida, Belgrano 1502. Entrada libre.

21.30

◆ Inauguración de la muestra *Fotos y poemas* en el Salón Pueyrredón, Pueyrredón 946. Entrada libre.

◆ Javier García presenta su primer disco en LaTrastienda. Balcarce 460.

22.00

◆ Andrés Calamaro continúa la presentación de *Alta suciedad*, en el Gran Rex, Corrientes al 800.

23.00

◆ *Noches subversivas* de Mosquito Sancineto con un comando de artistas y un dúo protango, en Del Otro Lado, Lambaré 866.

Por Eva Giberti

Alejandro Elías

VIOLADOR PASIVO

Fue imposible escamotear el tema, agitado por los titulares de los periódicos y por las voces indignadas que poblaron radios y pantallas de tevé. Una vez más el Código Penal quedó contra las cuerdas jadeando bajo las trompadas que le asestaron los ciudadanos y las ciudadanas: "¡Tenían que haberlo condenado, encerrarlo, meterlo preso!", opinó el público al enterarse que el felado había quedado en libertad.

La ira de la gente se desencadenó sobre los jueces porque se estimó que el sujeto debía ser condenado con mayor rigor, pero en el Código no se habla de sexo oral. La jurisprudencia y los expertos en Derecho se refieren a la violación vía anal o vía vaginal para discernir la índole del delito. Pero, ante el procedimiento del taxista, no contemplado literalmente en el Código, los representantes de la Justicia se atuvieron a la letra escrita. Lo cual irritó a mucha gente que entendió que obligar a un *fellatio* constituye una violación, a pesar de utilizarse otro orificio del cuerpo humano, distante de la zona perineal, territorio del ano, de la vulva y de la vagina.

¿Por qué se redactó de ese modo el Código Penal? ¿Por qué excluyó la felación forzada en la caracterización del delito de violación, cuando parece una obviedad que dicha práctica también puede instituirse como tal?

Veamos: desde el comienzo de la civilización todos los códigos fueron pensados, redactados y reglamentados por hombres. De allí que el Derecho sea una disciplina androcéntrica, ideológicamente sesgada en favor de la desigualdad de los géneros a partir de la creencia de la superioridad masculina. Las modificaciones que en defensa de la igualdad de los derechos logramos en estos últimos años dejaron al descubierto dicha arbitrariedad. Las leyes son dispositivos creados por el género masculino, que, en lo que respecta a las mujeres, funcionó –funciona– adherido a los cánones del patriarcado.

Pensemos: una penetración vaginal o anal ¿cómo posiciona al varón? Como un sujeto violento, forzudo, atacante, decidido y triunfante. Inclusive puede procrear a raíz de dicha práctica.

¿Cómo se posiciona a la mujer? Aunque se resista, resulta pasivizada en la penetración. La actividad de la mujer, durante la violación, excepción hecha de los procedimientos que pueda ensayar para defenderse, resulta prácticamente nula. Un varón triunfante y habitualmente con un arma, hace de ella lo que quería hacer. El es activo, ella queda pasivizada: lo cual, para un pensamiento organizado según los cánones tradicionales de la masculinidad, responde a una ley natural.

Este es uno de los motivos, y no el de menor importancia, que torna tan complejo lograr legislación coherente y condenas para los violadores.

En cambio, en una *fellatio*, la situación es inversa: la mujer está obligada a ser activa (de lo contrario no existe el acto), mientras el señor espera los efectos de la actividad oral de ella. Así como los otros violadores ponen en juego su perfil "potente" pasivizando a la mujer, en el sexo oral dependen del quehacer femenino.

Los redactores del Código Penal ¿desconocerían este matiz respecto del lugar jerárquico que ocupa un violador per anum o per vaginam, en comparación con el que viola sin comprender la zona perineal de la mujer?

El Código sanciona al violador que se comporta como un varón, que viola correctamente, o sea, en ejercicio de la potencia masculina y seleccionando la anatomía que se considera específicamente femenina: la pelvis.

En cambio el sexo oral que privilegia la boca de la mujer carece del potencial masculino que la ley les reconoce a las otras violaciones. Además, en busca de satisfacción, el varón es quien se pasiviza a sí mismo, espera el efecto de la succión excitante que él le impuso a la mujer. Dado que la penetración es la clave de estas violaciones, en un Derecho con impregnación androcéntrica, se jerarquiza la índole de la violación, según sea la zona victimizada; por lo tanto, no cabe asombrarse ante el Código puesto que para la mirada masculina tradicional el vientre, la pelvis, las nalgas y la cadera definen la esencia de lo femenino al servicio del placer y de la reproducción: allí es donde se viola.

En cambio, calificar como violación al sexo oral hubiese significado reconocer el valor de la mujer en tanto persona total y no fragmentada.

Más allá de esta apreciación teórica, una mujer que padeció violencia hizo lo que corresponde hacer: denunció. A ella le debemos este nuevo espacio para reclamar la modificación de una legislación humillante para el género mujer.

CARTAS

Fiesta del Teatro

Los abajo firmantes integramos un grupo de teatro constituido en cooperativa hace ya algunos años. Actualmente y con el esfuerzo que significa llevar adelante un proyecto independiente logramos montar nuestro espectáculo: *Retorno al hogar*, de Harold Pinter, en La Manzana de las Luces.

A partir de aquí iniciamos una segunda etapa de nuevos esfuerzos y compromisos que nos permite dignificar cada vez más nuestra labor sábado a sábado. Días atrás decidimos presentarnos a una convocatoria para seleccionar el elenco que representaría a la Capital Federal en la Fiesta Nacional del Teatro. A pesar de que se nos informó reiteradamente que debíamos exhibir la obra completa, ya que fuimos preseleccionados, en el mismo momento de la presentación ante el Jurado en el Teatro de la Ribera se nos comunica que sólo podíamos disponer de 20 minutos de exhibición. Obviamente, este condicionamiento alteró por completo no solamente nuestra representación, ya que no sabíamos qué parte de la obra exhibir, sino también nuestro estado de ánimo. Decidimos, junto con la directora, representar el segundo acto. A los 17 minutos de exhibición el jurado manifestó que era suficiente (?).

Semanas después se nos hace entrega de una devolución realizada por tres integrantes que conformaban el jurado, donde califican y analizan (?) el trabajo; y aún sin poder salir de nuestro asombro nos preguntamos cómo se puede evaluar una obra teatral de una hora y media de duración habiendo presenciado solamente 17 minutos de la misma.

Lejos de creer que nuestro grupo sería seleccionado entre todos los elencos que se presentaron, pues seguramente los hubo con propuestas de mayor nivel, sí nos dolió la falta de consideración y respeto debido a manejos, a nuestro entender lamentables, y que no han hecho más que evidenciar una total falta de seriedad por parte de las autoridades responsables de este evento.

Diana Alvarez
DNI 6.550.958
Mario Sztaynberg
DNI 12.533.097
Siguen las firmas

Cuando elija su cobertura médica, mire más allá de lo que le muestran

crentiva

No utilice su salud
ni la de su familia
para comprobar si su
elección fue la correcta

OSDE
binario
Protección sin Fronteras
Av. Leandro N. Alem 1067 - 6° Piso
Capital Federal - Tel.: 310-5000
www.osde.com.ar www.osde.com